AÑO/CERO

AÑO XXIV
número 03-272

www.akasico.com

3,90€

Oleada internacional de filmaciones OVNI | Ibiza: los espectros del vuelo 602

Plan de exterminio mundial ¿ESTAMOS GOBERNADOS POR psicópatas?

américa ibérica

00272
8413042437475
Canarias, Ceuta y Melilla 4,05 €
México $ 35,90 MN

La NASA confirma la hipótesis Nibiru: SITCHIN TENÍA RAZÓN

HIJOS DE MIL: los egipcios desembarcaron en Galicia

UNA MUTACIÓN GENÉTICA impulsa nuestra evolución espiritual

ORBES: evidencias lumínicas de otras dimensiones

ESCUELA KRYON

"Os Saludo mis Amigos de Luz, OMAR TA SATT,
Yo Soy KRYON del Servicio Magnético.

Hablo a través de la Médium y mientras escribe Mis Palabras, elevo cada letra con mi Energía para encontraros en Vuestra Alma. Sentiréis esta Energía. En ningún Tiempo ha escrito un Ángel algo por sí mismo. Siempre se ha servido de un Médium y Yo he escogido una Médium que Os transmite Mis Mensajes con Precisión. Yo – KRYON, así como también muchas otras Entidades Celestiales del Universo, hemos decidido establecer esta Escuela para Educaros, Dirigiros y Guiaros en el Camino del Despertar. A través de la Médium Os transmitiré 48 Pasos para que podáis apartar el Velo del Olvido y seáis capaces de vivenciar toda Vuestro Poder Divino con gran Alegría y a la Luz de la Edad del Nuevo Tiempo. Recibiréis todo lo que necesitáis para Despertar: mucha Información, Técnicas, Rituales e Iniciaciones. Estaré constantemente presente con mi Energía y trabajaré con Vosotros. Aprenderéis el Lenguaje de la Luz de los Elohims y a utilizar para Vosotros los viejos Símbolos de la Atlántida. ¿Queréis Milagros? Yo Os doy Milagros, porque conozco a Vuestro Ser Humano Genuino dentro de Vosotros. Vosotros sois mis Faros y Os convenceré que aprender es Divertido.

Yo te digo que no sólo doy una Parte mía, TE AMO inconmensurablemente, con toda mi Alma.

Os Saludo, KRYON."

A través de la Médium Sabine-Sangitar son transmitidos por KRYON y los 36 Consejos Supremos de la Luz 48 Pasos que te llevan al Despertar. Los temas incluyen desde la Sanación pasando por la Manifestación, Materialización y la Telekinesia, hasta el Completo Desarrollo del Cuerpo de Luz, el cual posibilita viajar a otras Dimensiones con el Cuerpo Físico.

Durante la Escuelakryon te enviaremos un email cada 9 días informándote que tienes la posibilidad de descargarte un Nuevo Paso de tu página "Mi Area" de la Escuelakryon. Desde allí te puedes descargar la meditación y leer el escrito desde tu computadora o de MP3 player. El Proceso de Despertar de la Escuelakryon también se puede hacer a través del Curso a Distancia. Un Paso incluye el escrito y las meditaciones, así como los Cristales del Lenguaje de la Luz. El precio de 3 Pasos para los paises en Europa y en EEUU, Canada es de 60 Euros por mes, o sea, cada Paso cuesta 20 Euros. El precio de cada Paso para los paises de Centro y Sudamerica es de 10 Euros.

La Escuelakryon ha sido certificada por la Organización Mundial de la Salud Pública y es un aprendizaje reconocido mundialmente. La OMSP está registrada en la UNESCO como un centro de certificación de aprendizajes en el ámbito de la Salud.

O.M.S.P

Aprendizaje certificado

Eres Bienvenido/a a visitar nuestra página web y a Descargarte online el Ejemplar de Prueba.
www.escuelakryon.com

ESCUELAKRYON

EscuelaKryon Spain
Jesús Lunas Vivancos
José Arcones Gil 118 1b
28017 Madrid
Tel./Fax 0034-91 304 11 21
Celular 0034-690 627 037
info@escuelakryon.com
www.escuelakryon.com

EDITORIAL

ALESSANDRO DI MEO

RENUNCIA PAPAL, CRISIS GLOBAL

ENRIQUE DE VICENTE

La renuncia del Papa actuó como un rayo sobre el Inconsciente Colectivo (IC). Y horas después de anunciarse, un rayo cayó sobre la Cúpula de San Pedro. No fue el único mal augurio en ese maldito día 11. Los hubo de escala nuclear: al realizar una prueba atómica, Corea del Norte provocó un terremoto de 5º en esa zona y otro en la frágil seguridad internacional; también se derrumbó el sarcófago protector del reactor de Chernóbil/Ajenjo. Hechos Significativos para quienes saben leer las sincronicidades como hacían los romanos. Porque remotamente romano es el origen del Papado, reconocido como el más antiguo poder que sobrevive y el Papa como el último *monarca absoluto,* siendo continuadores –como detallaremos el próximo mes– de una institución que se remonta a los más remotos chamanes y posteriores intermediarios entre el Cielo y la Tierra. Por eso el IC presentía que se están derrumbando sus cimientos paleolíticos… La mayoría de los creyentes iniciaba el proceso Negación-Racionalización-Sublimación, que caracteriza a toda enfermedad terminal: «No pasa nada; pobrecito, ¡se ha sacrificado tanto!, ¡el Papa es humano!»… Pero si es el representante de Dios, elegido e inspirado por el Espíritu Santo, ¿es que Éste no le da fuerzas o está cansado como él de tanta podredumbre oculta en la Curia?… Esta renuncia, sumada a la crisis global y al diluvio de escándalos entre los dirigentes y financieros, presagia una revolución inédita, tras un desmoronamiento de los cimientos del Vaticano y del propio IC. Algo similar a lo anunciado por la controvertida Profecía de S. Malaquías, en la cual corresponde a Ratzinger el lema 111 y último, seguido por otros dos anómalos que anuncian una «extrema persecución de la Romana Ecclesia» y a un «Pedro Romano, que apacienta a sus ovejas en múltiples tribulaciones; pasadas las cuales la ciudad de las 7 colinas será destruida». Imposible interpretarlas, pero es significativo que –aunque éste no tenga posibilidades de ser el próximo Papa– el Camarlengo que dirigirá la elección del nuevo Pontífice, Tarsicio **Pedro** Evasio Bertone, es el único cardenal de la historia nacido en un pueblo llamado **Romano** y está en el epicentro de las conspiraciones vaticanas, incluida la supuesta falsificación del Tercer Secreto de Fátima. ¿Un signo que anuncia una época calamitosa? ¿El derrumbe del Imperio Vaticano y del Viejo Orden Mundial?… Pero todo será para bien, pues nos aguarda una Renovación necesaria. ■■

AÑO/CERO

Director: Enrique de Vicente
Directora de Arte: Adela León
Redactor Jefe: Paco González
Redacción: Miguel Pedrero

Diseño Original: REVERSE DESIGN
José Ballesteros, María García Pérez, Álvaro García Mendive

C/ Miguel Yuste, 33 bis. 28037 Madrid
Tel: 91 327 79 50 Fax: 91 327 27 92
Correo Electrónico: ancero@eai.es

Jefa de Publicidad: Ana Barja ana.barja@eai.es
Jefa de Sección: Mercedes Aylagas mercedes.aylagas@eai.es

Edita: américa ibérica

Presidente: Julio Grande
Director Editorial: Vicente Robles
Director Comercial y de Marketing: Carlos Rivas
Directora de Administración: Cristina de la Iglesia
Jefa de Marketing: Olaya San Pedro
Jefa de Distribución: Mª Carmen García

Suscripciones: Apartado de Correos FD:1
19171 Cabanillas del Campo-Guadalajara
Tel: 902 540 000 _ Fax: 902 540 060
suscripciones@eai.es

Venta Números Atrasados:
C/ Miguel Yuste, 33 bis. 28037 Madrid
Tels: 91 327 79 67 _ Fax: 91 327 80 66.

Impresión: Altair
07-13

Distribución: SGEL

España: Sociedad General Española de Librería, S.A.
Avda. Valdelaparra, 29.
Polig. Ind. Alcobendas – 28.108 Madrid.
Tf.: 916 576 900.

México: Importador: C.I.R.S.A.
Argentina: Importador: Edilogo, S.A.
Chile - Santiago de Chile: Distribuidora Alfa S.A.
Venezuela: Distribuidora Continental, S.A.
Colombia: Distribuidoras Unidas, S.A.
Depósito Legal: M-27522-1990.
Printed in Spain
ISSN 1136-470X

AÑO XXIV - nº272
AÑO/CERO es miembro de la Asociación de Revistas de Información (ARI).
Asociada a la Federación Internacional de Prensa Periódica (FIPP).

AÑO/CERO. Prohibida la reproducción total o parcial del material editorial publicado en este número.
© AÑO/CERO investiga sobre la seriedad de sus anunciantes pero no se responsabiliza de las ofertas realizadas por los mismos.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

AÑO XXIV marzo 2013

nº 272 SUMARIO

30

LA NASA CONFIRMA LA HIPÓTESIS NIBIRU: SITCHIN TENÍA RAZÓN

EN PORTADA

PLAN DE EXTERMINIO MUNDIAL
¿ESTAMOS GOBERNADOS POR PSICÓPATAS?

08

Genocidio global: el plan oculto

Psicópatas en el poder

42

UNA MUTACIÓN GENÉTICA IMPULSA NUESTRA EVOLUCIÓN ESPIRITUAL

ENIGMAS Y ANOMALÍAS

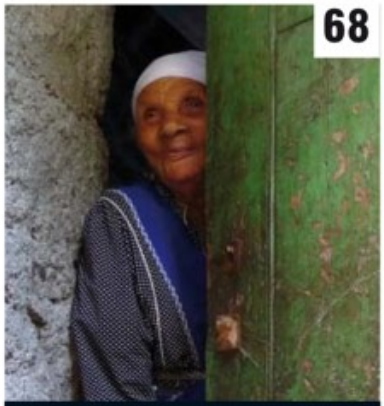
CROP CIRCLES EN FOTOGRAFÍAS DE 1945 40

UNIVERSO OVNI

EXTRAÑA AERONAVE CERCA DE LA TIERRA 66

50

HIJOS DE MIL: LOS EGIPCIOS DESEMBARCARON EN GALICIA

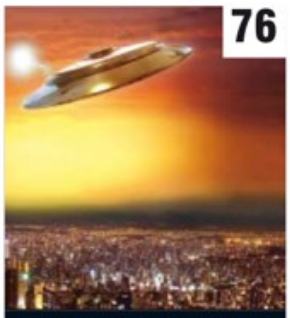


68

SANTO ANTÃO: POLTERGEIST Y EXTRAÑAS CRIATURAS EN UNA ISLA AFRICANA

OTROS REPORTAJES:

86 Ibiza: los espectros del vuelo 602



76

OLEADA INTERNACIONAL DE FILMACIONES OVNI

58

ORBES: EVIDENCIAS LUMÍNICAS DE OTRAS DIMENSIONES

VIDA ALTERNATIVA

QUÍNOA: LA SEMILLA DE LOS DIOSES 74

OCIOCULTO

NOVEDADES LITERARIAS, CONVOCATORIAS Y SORTEOS 84

LA ÚLTIMA PALABRA

UN ALTO EN EL CAMINO 98

ESCRIBE EL LECTOR

Si desea que su carta –máximo 30 líneas– se publique en esta sección, diríjala a: Revista AÑO/CERO, c/ Miguel Yuste 33 bis, 28037 Madrid, ESPAÑA, indicando en el sobre «Escribe el lector». O bien, a través de correo electrónico: ancero@eai.es AÑO/CERO se reserva el derecho a extractar o resumir los contenidos de las cartas y no se hace responsable de las opiniones reflejadas en esta página.

Soy un lector colombiano de su revista, y me gustaría compartir con todos los lectores una experiencia que viví en 1949. Entonces tenía ocho años de edad y me encontraba con mi hermano en el salón de casa de mis padres, en la ciudad de Barranquilla, cuando de pronto vi la figura de mi tía, que había fallecido unos meses antes. Iba ataviada con un vestido rojo y estaba buscando algo en un rincón de la habitación, donde había un baúl de su propiedad. Ella notó que la estaba observando y clavó sus ojos en mí. Era una mirada fría y carente de vida. Acto seguido, se giró y salió en dirección al patio. Sin decirle nada a mi hermano, me incorporé y la seguí. La visión, la verdad, no me provocó ningún temor. No era transparente, como suelen presentar a los fantasmas en las películas, sino como toda persona. Eso sí, caminaba sin tocar el suelo y sus brazos estaban rígidos, pegados a su cuerpo. Tampoco hacía los típicos movimientos acompasados al andar y no proyectaba ninguna sombra. Al final, desapareció hundiéndose en el suelo. Primero sus pies y finalmente su cabeza, hasta que dejé de contemplarla.

Peter J. Pachón.
Colombia

(..) SORPRENDENTE EXPERIENCIA

Hace algún tiempo, me sucedió un hecho que todavía no logro explicarme. Dormía en mi cuarto, en una casa que compartía con varias amigas, cuando me despertó «algo» que se subió a mi cama. A pesar de que tenía la luz apagada, la estancia no estaba totalmente a oscuras, pues se filtraba luminosidad por la puerta, proveniente de la habitación de al lado, pues mis compañeras todavía no se habían acostado. Vi que frente a mí había una mujer con ropas de gitana. Me tendió su mano y yo la agarré. De inmediato, me vi observando mi cuerpo desde una posición elevada. Me asusté y grité, por lo que mis amigas entraron en el cuarto, momento en el que «regresé» a mi cuerpo. A pesar de todo, me considero una persona escéptica, pero abierta a nuevas posibilidades.

Gaby Espinoza
México

(..) FRENTE A UN ESPECTRO

Antes de relatar lo que me pasó hace ya unas cuantas décadas atrás, quisiera resaltar que soy bastante incrédulo en todo lo referente a encantamientos, apariciones o brujerías. En fin, el caso es que una noche de verano, cuando tenía trece o catorce años de edad, dormía en la era y, como otras veces, me desperté con una gran sed. Fui hacia el pozo y, al llegar, vi que se encontraba sentado en la pila un hombre que se había matado el día anterior, al caerse dentro del pozo. No me lo podía creer, pero me armé de valor y me aproximé a él. Cuando estaba lo suficientemente cerca, alargué mi brazo para tocarlo y, en ese preciso instante, desapareció ante mis ojos. Hoy en día pienso que la visión fue fruto de la sugestión. No puede haber otra explicación.

Antonio Jiménez
Córdoba (España)

¿HA TENIDO ALGUNA EXPERIENCIA PARANORMAL?

¿HA VIVIDO O SIDO TESTIGO DE UNA EXPERIENCIA O ACONTECIMIENTO EXTRAORDINARIO QUE HAYA INFLUIDO EN SU VIDA? SI ES ASÍ, ESCRÍBANOS CONTÁNDONOS LO SUCEDIDO. PUBLICAREMOS LAS CARTAS Y LAS FOTOGRAFÍAS MÁS INTERESANTES. DIRIJA SU CORRESPONDENCIA A:

REVISTA AÑO/CERO, C/ MIGUEL YUSTE, 33 BIS. 28037 MADRID.

(CORREO ELECTRÓNICO: ANCERO@EAI.ES).

CONTACTOS

Galicia misteriosa

A todos los interesados por las tradiciones, los enigmas, los lugares sagrados o los enclaves con leyendas en tierras gallegas, les **invito a conocer mi blog**, en el cual encontrarán abundantes informaciones sobre dichas cuestiones.

lugaresmagicosdegalicia.blogspot.com.es

Contactos con ángeles

Estimados amigos de AÑO/CERO, soy una lectora habitual de la revista, y me gustaría ponerme en contacto con protagonistas de experiencias con seres angélicos por medio de **visiones, sueños, comunicaciones telepáticas, etc**.

emma.maya@hotmail.com

Nueva conciencia

Soy un estudiante de antropología gnóstica y mi deseo es que me escriban personas de **cualquier edad y lugar** del mundo que transiten por el sendero de la revolución de la conciencia.

Marcelino Coronado Pérez
Apartado postal 64
45950 Poncitlán-Jalisco (México)

UNA ÉLITE RESTRINGIDA PODRÍA ESTAR DECIDIDA A ESCLAVIZAR O ELIMINAR A GRAN PARTE DE LA POBLACIÓN HUMANA

EXTERMINIO GLOBAL: EL PLAN SECRETO

Hace algunos años leí unas líneas que me impactaron notablemente. Decían lo siguiente: «Una élite restringida que controlase las finanzas, la tecnología y los medios de alimentación, podría exterminar al resto de sus conciudadanos sin que estos llegasen a sospechar jamás». En su día no lo creí. O, probablemente, no quise creer tal cosa. Sin embargo, hoy, con todo lo que sé sobre política oculta y tecnología avanzada, supongo que es perfectamente posible. Por otra parte, más allá de mis creencias, existen datos, incluso evidencias, que sostienen esta idea, por descabellada que les pueda parecer a muchos.

por: **MIGUEL ÁNGEL RUIZ**

En 1798 se publicó un libro titulado *Ensayo sobre el principio de la población*, escrito por Thomas Robert Malthus. Sus ideas sobre las consecuencias de un aumento de la población humana y la necesidad de control, levantaron ampollas en una sociedad que pensaba que la riqueza de una nación dependía de su número de habitantes. Fue el primero que logró llamar la atención sobre un problema acuciante, grave, urgente y silencioso: la superpoblación. Hoy, el problema está más vigente que nunca. Malthus puso el dedo en la llaga y muchos otros tras él tomaron conciencia. Y no es para menos. Según la oficina del censo de EE UU, la población mundial ha crecido de 2.000 a 7.000 millones de habitantes en los últimos 85 años de historia. Algo que, aparentemente, todo el mundo prefiere ignorar.

EXPLOSIÓN DEMOGRÁFICA

A día de hoy, la superpoblación no suele saltar a la palestra cuando se habla de los problemas que afronta el planeta, cosa que es cuando menos curiosa. Paul R. Erlich, en su famoso libro *La explosión demográfica* (1968) dedica un capítulo –titulado *¿Por qué no todo el mundo esta tan asustado como nosotros?*– a explicar la percepción de este conflictivo asunto. Ya decía Albert Einstein que el mayor problema de la humanidad es que no entiende la función exponencial. Quizá lo dijese refiriéndose al crecimiento demográfico…

Supongamos que en una probeta tenemos un cultivo bacteriano (nutrientes y una bacteria con capacidad de reproducirse). Asumamos que esta bacteria tiene la capacidad de duplicarse cada minuto. Durante un primer momento, no ocurrirá aparentemente nada. La bacteria se adaptará a las condiciones de crecimiento. A continuación, comenzará a dividirse de manera exponencial, consumiendo nutrientes. Cuando sólo queden 2 minutos para el fin de la vida

Considerado como uno de los primeros demógrafos, Thomas Robert Malthus (izquierda) es célebre por su obra *Ensayo sobre el principio de la población* (1798).

Izquierda, el controvertido político estadounidense Henry Kissinger, influyente actor en la política imperialista, presunto fundador del grupo Bilderberg e impulsor de la «despoblación del Tercer Mundo».

de la bacteria, todavía quedará el 75% del nutriente. Un minuto después, será el 50% y, al minuto siguiente, se agotará definitivamente la comida. Finalmente, morirá toda la población bacteriana.

DESPOBLAR EL TERCER MUNDO

Aunque la metáfora de la probeta pueda parecer simplista, en términos planetarios tenemos un comportamiento muy similar a esta bacteria, porque, en general, nuestro modelo de desarrollo no es sostenible. Sobre todo ello pesa una realidad: dos minutos antes del fin, aún parecía que había más nutrientes que población.

Y es que los expertos consideran que la superpoblación es el principal problema ecológico del mundo. Supone el fin de la abundancia para los seres humanos, amenaza con agotar el agua, sobreexplota la capacidad de generar alimentos del planeta, agota la biodiversidad marina y supone la causa del calentamiento global. En el fondo, todo está conectado a la superpoblación. Pero, ¿de verdad no hay nadie que diga algo al respecto? En realidad, sí.

Aunque el problema se mantiene alejado del interés de la opinión pública, hay constancia de que en las altas esferas ha venido preocupando desde hace décadas. En 1972, por encargo del Club de Roma, el Instituto Tecnológico de Massachusetts elaboraba el informe *Límites al crecimiento,* que concluye que «no puede haber un crecimiento poblacional, económico e industrial ilimitado en un planeta de recursos limitados». Este informe fue actualizado en 1992 y en 2004, con las mismas conclusiones.

El controvertido político estadounidense Henry Kissinger, influyente actor en la política imperialista y presunto fundador del grupo Bilderberg, dijo en 1974: «La despoblación del tercer mundo debería ser la principal prioridad de nuestra política exterior en el tercer mundo». Esta frase constituye toda una declaración de intenciones.

En un estudio posterior, denominado *Informe Global 2000,* se concluye que: «Con la persistencia de la pobreza y miseria humanas, el crecimiento tan acelerado de la población, y las necesidades humanas siempre crecientes, las posibilidades de un daño permanente a los recursos del planeta son algo muy real».

Todos estos informes son una muestra de que para EE UU, la superpoblación mundial es considerada un problema de seguridad nacional y que, por consiguiente, les podría llevar a emprender políticas de control demográfico fuera de sus fronteras. Hombres como Cyrus Vance (sucesor de H. Kissinger) y Zbigniew Brzezins-

> **“No puede existir un crecimiento poblacional ilimitado en un planeta con los recursos tan limitados”**

Para EE UU, la superpoblación mundial es considerada un problema que afecta a su seguridad nacional.

ki (secretario de Estado y consejero de Seguridad Nacional durante el mandato de Jimmy Carter) señalaron en 1980 que «toda la política norteamericana debería depender del control de la población mundial».

Algunas fuentes citan que, para Kissinger, la población debería ser, en todo caso, inferior a 500 millones de personas. Según el Informe de la Conferencia Internacional sobre la Población y el Desarrollo de la ONU del año 1994, el 80% de la población mundial vive en subdesarrollo. Las cifras que se le atribuyen a Kissinger equivaldrían a matar, al menos, a este 80%.

Asimismo, destaca un libro publicado en 1977 llamado *Ecoscience*. Su autor, John P Holdren, analiza en profundidad el problema de la superpoblación. Dos cosas llaman la aten-

Arriba, Barack Obama, presidente de EE UU, junto a su asesor científico John P. Holdren, quien en más de una ocasión ha sugerido planes de esterilización masiva.

NO QUERAMOS CAMBIAR A NADIE

Muchos problemas de comunicación, en distintos ámbitos, tienen el mismo origen; queremos que los demás piensen como nosotros. Y eso acostumbra a negativizarnos cuando encontramos a faltar la respuesta que esperamos. Cuanto mas exigimos a alguien que se comporte de una determinada manera, mas sufrimos porque la persona tiene otra forma de ver la realidad, otras opiniones, gustos, filosofías o preferencias y ese cambio para que adopte la manera de actuar nuestra, lógicamente, no se produce. ¿como actuar frente a esta sensación incómoda? La clave está en modificar nuestra exigencia de ese cambio. De la misma forma que no nos gusta que nadie quiera cambiarnos, no podemos exigir eso a los demás.

Evitemos dependencias.- Nuestra energía no puede depender de la opinión de nadie. Seremos débiles si no vivimos nuestra propia fuerza, nuestro propio equilibrio y paz. Si,equivocadamente, nos ha ocurrido en la vida que estamos esperando que otra persona contribuya a eso, estamos listos, pues si la otra persona no satisface nuestro deseo aparece rabia, frustración y angustia.

El origen de la paz interior.- Nuestra paz interior nace desde dentro del alma, no fuera de ella. Conectar con los pensamientos, emociones y afectos de las personas es algo positivo y complementario con lo que enriquecernos. Pero desaprovechar esa experiencia al anularnos dependiendo de esa conexión exterior, es un grave error. Nunca alcanzaremos la plenitud interior si no es aceptándonos y valorándonos. Es, en ese momento, que encontramos la quietud que se expande por nuestro ser.... porque cuando nos queremos y aceptamos estamos tranquilos y ¡no exigimos cambios a nadie!

No demos importancia a lo que no la tiene: vivir nos enriquece a todos.- Debemos respetar fervientemente a los demás así como hacer que nos respeten a nosotros. Todos tenemos la obligación y el derecho de crecer espiritualmente y para ese menester no hace falta conculcar el libre albedrío ni la personalidad de nadie. La espiritualidad no es exigir, sino dejar fluir en libertad. Cuando hay respeto y afecto verdaderos no exigimos a nadie por lo que no es, y la amamos profundamente, por lo que es, eso es lo que pedimos que hagan con nosotros las personas que nos quieren.

PROF: ROSSANA LARA

Texto del libro. ***Pasos para crear prosperidad***

El equipo de la Profesora Rossana te atenderá en el:

806 51 75 91

y

902 43 00 41

Instituto Profesora Rossana

C/ Sepulveda 138 - Barcelona - 93 424 44 11

www.puntmagicbarcelona.com

Precio máximo Red fija 1,21 €/min. Red Móvil 1,57 e/min (IVA incluido). Sólo mayores de 18 años. Punt Magic Barcelona SL. Gran Via de les Corts Catalanes 515 08015 Barcelona.

Se sabe que importantes gobiernos y grandes corporaciones tienen un gran conocimiento de los efectos sobre la salud de un elevado rango de agentes químicos.

Arriba, Jean Ziegler, del Consejo de Derechos Humanos de la ONU, para quien «el hambre en el mundo tiene un cierto parentesco con el crimen organizado».

ción sobre este trabajo. La primera es que propone un abanico de soluciones que van desde la planificación familiar voluntaria hasta formas forzadas de control de la población; a saber: aborto obligatorio, adición de esterilizantes al agua o a alimentos básicos y esterilización forzada a las mujeres una vez que han dado a luz un número prefijado de hijos. La segunda cosa que llama poderosamente la atención es que Holdren es el asesor científico de la administración Obama…

SOSPECHAS Y CERTEZAS

Se sabe que gobiernos y corporaciones tienen un gran conocimiento del efecto sobre la salud de un elevado rango de substancias químicas. En la mente de muchos se formula una pregunta clave: ¿Se están llevando a cabo experimentos u operaciones secretas en la actualidad? Por lógica y a tenor de programas secretos desclasificados, así sería.

No es posible saber con certeza qué programas estarán en curso en la actualidad, pero paso a exponer algunos que considero sospechosos de ser operaciones secretas o, cuanto menos, graves casos de negligencia, omisión de auxilio o genocidio. Veámoslos.

En junio de 2012 la revista *The Lancet Infectious Diseases* alertaba en un artículo de que el 36% de los 1.437 fármacos para combatir la malaria analizados en el Sudeste asiático, eran falsos; también el 20% de los 2.634 estudiados en el África subsahariana. Además de los fármacos falsos, otro tercio de las muestras no tenía la calidad adecuada. El artículo subrayaba que estos medicamentos falsos suponen una amenaza urgente para las poblaciones más vulnerables y ponen en peligro el progreso y las inversiones para luchar contra la malaria. En cuanto a la responsabilidad de que se suministren medicamentos falsos contra enfermedades endémicas en algunas de las zonas más pobres del planeta… ¿es una negligencia, un fraude o un genocidio?

En cualquier caso, el mero hecho de que haya cientos de millones de personas subalimentadas en un mundo que, por otro lado, tiene riqueza de sobra para atenderles, tiene algo que ver con el asesinato o el genocidio. Se estima que con el 1% del dinero destinado en el mundo a salvar la banca durante la crisis 2007-2009, se habría resuelto el hambre en el planeta… Tan solo el 1%.

Jean Ziegler, vicepresidente del Comité Asesor del Consejo de Derechos Humanos de la ONU, en su libro *Destrucción masiva: Geopolítica del hambre,* afirma: «El hambre tiene un cierto parentesco con el crimen organizado».

En el Código Penal español existe el concepto jurídico «omisión del deber de socorro», y en base a él se pueden imponer penas a aquellos que no presten socorro a quienes se hallen desamparados y en peligro manifiesto y grave, pudiéndolo hacer sin riesgo propio ni de terceros. ¿Porqué la omisión de socorro se aplica a personas individuales pero no a gobiernos, organizaciones o incluso a las Naciones Unidas u a otros organismos competentes? Cuando una serie de gobiernos pudiendo rescatar de la muerte a millones de personas no lo hacen, ¿acaso no están cometiendo un genocidio por abandono o dejación?

Otra cuestión altamente sospechosa es la fluoración del agua potable. Es posible que usted no lo sepa, pero en muchos países del mundo se echa flúor al agua que bebe la población. Estados como España (sobre todo en el País Vasco), México, Argentina, Chile, Brasil, Perú y por supuesto EE UU y Gran Bretaña, entre otros, fluoran sus aguas. Supuestamente como medicamento preventivo para las caries dentales y, sin embargo, hay publicidad cero a este res-

> **La fluoración no es sino la distribución de un medicamento por medio del agua y rompe con las condiciones éticas vigentes**

pecto. No se habla de ello oficialmente. Aunque hay estudios científicos que se contradicen, el flúor (fluoruro) está considerado muy tóxico en altas concentraciones.

Esta práctica comenzó en EE UU en 1945 y posteriormente fue ampliándose a otros países. Al margen de un análisis más extenso y pormenorizado sobre los efectos del flúor en el ser humano, la fluoración del agua potable arroja más dudas que respuestas. Es poco ético, es medicación forzada y sin consentimiento expreso de los pacientes. Es ecológicamente dudoso, ya que, por ejemplo, se estima que la fluoración de las aguas de Madrid supondría el aporte de 600 toneladas/año a los ríos Henares y Jarama. Esto puede acarrear consecuencias muy graves para los ecosistemas hídricos y afectar a los peces, si bien no letalmente.

Diversos estudios nos indican que los fluoruros tienen un efecto mutagénico potencial, inhiben el crecimiento de las algas, afectan a la embriogénesis de los huevos de los peces e impiden que los huevos de las truchas eclosionen normalmente.

CUIDADO CON LO QUE BEBEMOS

Todos estos datos están extraídos de una tesis doctoral de la Universidad Politécnica de Madrid, acerca de la fluoración del sistema de abastecimiento de agua. Las conclusiones son lapidarias: «No existe una evidencia científica acumulada por parte del Estado de que la fluoración de las aguas suponga un beneficio generalizado para la totalidad de la población sin riesgos o efectos secundarios»…

«Si la Administración obliga a la fluoración de las aguas de consumo público, está obligando al consumo de agua fluorada a la totalidad de la población, vulnerando claramente la libertad individual como capacidad de decidir qué alimentos, aditivos o medicamentos se desea consumir. Se trata, pues, de una vulneración clara del artículo 10 de nuestra Constitución, que protege el derecho al libre desarrollo de la personalidad»…

«Analizados los argumentos políticos usados en defensa de la fluoración con relación a un eventual ahorro económico consecuencia de una disminución de los dentistas necesarios, se puede concluir que se trata de informaciones sin ningún respaldo científico y negadas por los datos reales»…

«La fluoración no es sino la distribución de un medicamento por medio del agua de abastecimiento y se trata, sin duda, de una novedad en la medicina sin precedente alguno en España. Rompe con las consideraciones éticas vigentes de la actividad médica, así como con todos los principios fundamentales de la profilaxis y

Pocos saben que en muchos países del mundo se vierte flúor en el agua que bebe la población, supuestamente como «medida preventiva».

Aunque hay estudios científicos contradictorios, el flúor es considerado tóxico en altas dosis.

Abajo, el investigador Miguel Jara, quien alerta de que tras algunas vacunas puede haber malas praxis médicas.

la terapia, hasta ahora campo exclusivo de los profesionales de la medicina».
Vistas las conclusiones de dicha tesis doctoral: ¿Por qué se promueve realmente la fluoración de agua potable en todo el mundo?

LA MUERTE QUE NOS ACECHA

Llegados a este punto, y en ausencia de datos, quizá lo mejor sea especular un poco. Es claro que no hay abundante información de un supuesto exterminio a gran escala y nunca la habrá. Quizá por ello, en Internet corren varias formas y rumores de cómo la élite exterminaría a la humanidad sobrante, la que ellos llaman «la masa sucia». Yo he rescatado dos de ellas y les he dado forma para mostrar a qué clase de exterminios nos referimos.
Un primer tipo se basaría en el empleo más o menos secreto y obligatorio de vacunas. La idea central sería declarar y/o exagerar pandemias tipo gripe porcina o aviar y hacer campañas masivas de vacunación en todo el mundo. Aparte de que la venta de las vacunas proporciona de por sí pingües beneficios, a veces en escenarios de monopolio, la idea sugerida sería que las vacunas disminuirían las defensas y, posteriormente, un virus especialmente agresivo podría exterminar a la población.
Es probable que tras algunas vacunas se puedan esconder experimentos y quizás malas praxis médicas. Para todos los lectores interesados en este tema, desde mi punto de vista, la persona de referencia es el periodista español de investigación *freelance* Miguel Jara, quien hace un trabajo realmente formidable y aglutina muchísima información.
En cuanto al uso de vacunas como método de exterminio, no lo considero factible, puesto que presenta grandes inconvenientes. El primero es que es fácil trazar una relación causa efecto entre las muertes y las vacunas. Puesto que no todas las personas morirían a la vez, el rechazo social que provocaría este método lo haría en sí mismo ineficaz. Además, la administración de virus peligrosos plantea algunos riesgos importantes. Aun cuando sean virus diseñados expresamente, siempre queda la posibilidad de que muten y es probable que esto sea un riesgo hasta para los que pusieron en marcha la operación.
El segundo tipo de exterminio recogido de Internet es, sin embargo, mucho más espectacular. Se habla desde hace años de un plan para implantar un chip a toda la población mundial. Este chip, denominado RFID, es subcutáneo y

> **En algunos foros alertan sobre el empleo más o menos secreto y forzoso de vacunas para lograr un exterminio a gran escala**

Derecha, el RFID, chip subcutáneo destinado «oficialmente» a almacenar datos médicos de sujetos con problemas de demencia senil.

Las monitorizaciones de pacientes gracias a la implantación de chips tendrían otras aplicaciones denunciadas en la Red.

EXPERIMENTACIÓN RACISTA E IMPUNE

EE UU, con la justificación de la eugenesia, esterilizó a 64.000 personas entre 1927 y 1972. Desde 1932 hasta 1972, se realizó un estudio clínico secreto sobre 399 afroamericanos pobres. El objetivo era ver cómo evolucionaba la sífilis en pacientes a los que no se les suministraba ningún tratamiento. Resultado: 28 hombres habían muerto a causa de la sífilis, 100 murieron por complicaciones derivadas de ella, 40 de sus esposas infectadas y 19 niños nacieron con sífilis congénita. Entre 1944 y 1977, EE UU llevó a cabo más de 4.000 experimentos secretos. Millones de personas fueron expuestas a la lluvia radioactiva resultante de la detonación de más de 200 armas nucleares, así como a cientos de liberaciones secretas de radiación al medio ambiente en diferentes momentos y lugares. En 1956, militares de EE UU liberaron mosquitos infectados con fiebre amarilla. Después de cada prueba, agentes del ejército se hacían pasar por funcionarios de sanidad para comprobar los efectos. En 1965, reclusos de la Prisión de Holmesburg, en Filadelfia, fueron sometidos a dioxinas, químico altamente tóxico del Agente Naranja usado en Vietnam. Más tarde, fueron estudiados para comprobar el desarrollo de cáncer. En 1966, el ejército de EE UU distribuyó *Bacillus Subtilis Niger* en el sistema de metro de Nueva York. Más de un millón de civiles fueron expuestos mediante la ruptura de ampollas en las rejillas de ventilación, para estudiar los patrones de dispersión.

✖ **1970:** EE UU intensificó su desarrollo de «armas étnicas», programa diseñado para eliminar de manera selectiva a grupos étnicos específicos, gracias a diferencias genéticas y variaciones en su ADN.

✖ **1990:** A más de 1.500 bebés de raza negra e hispana, en Los Ángeles, les fue suministrada una vacuna contra el sarampión que no había sido autorizada. El gobierno admitió después que los padres nunca fueron informados de que la vacuna era experimental.

Con la excusa de la eugenesia, EE UU esterilizó a miles de personas y realizó experimentos secretos sobre determinados grupos étnicos –principalmente afroamericanos–, no sólo en su territorio sino fuera de él, como en Guatemala.

hay abundante información sobre él en la Red. En América incluso existen anuncios comerciales de seguros médicos privados que ofrecen el chip para guardar el historial médico en pacientes con problemas de demencia senil, Alzheimer, etc. Además, se conoce qué tipo de campañas de marketing y estrategias se usarían para conseguir que la población se lo implante. El objetivo último sería tener a toda la humanidad controlada mediante un chip que permitiera localizarlos, donde todos los datos de la persona estuvieran almacenados, y que contuviera asimismo información «secreta» sobre perfil psicológico, riesgos potenciales para el sistema, etc. Lógicamente, todo encriptado en dicho artefacto.

LISTAS SEGURAS

La originalidad del chip, en cuanto a su uso potencial para el exterminio, sería la presencia de dos pequeños dispositivos capaces de –tras ser activados por control remoto– liberar un potente veneno (cianuro, ricino o cualquiera lo suficientemente potente en dosis bajas) en el cuerpo del ser humano portador, que provocaría su muerte. *Fox News* divulgaba el 18 de mayo de 2009 una pequeña noticia sobre este *killer chip*, indicando que Alemania se negaba a patentarlo. La patente pertenece a un inventor de Arabia Saudita, e incluye además de la capacidad de matar a su portador, aquella de informar de su posición mediante GPS. De hecho, lo que hizo saltar la noticia de manera discreta en ciertos medios, no era la existencia de un «chip asesino» en sí, sino que Alemania se negara a patentarlo.

Entre las bondades del chip, se promociona la capacidad de localizar por control remoto (y, si se desea, matar) «a fugitivos de la justicia, terroristas, inmigrantes, criminales, opositores políticos, desertores, empleados domésticos y ciudadanos de Arabia Saudita que no hayan retornado de su peregrinaje». La frase entrecomillada esta copiada literalmente de la noticia.

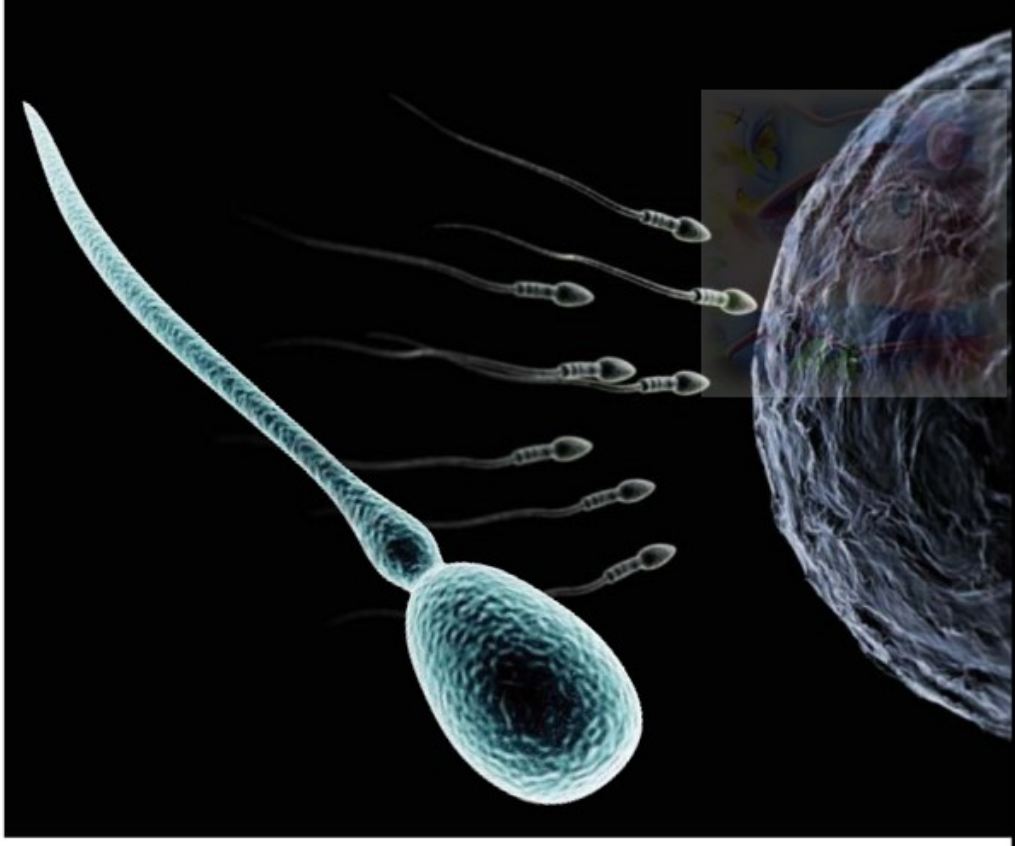
La persona que dio la primicia se llama Stephanie Krüger y es portavoz de la oficina de patentes alemana. En su opinión, muchos inventores prueban la misma patente en varios países, así que es posible que el *killer chip* haya sido ya patentado en algún otro lugar.

En cualquier caso, el escenario es simple: una vez que se haya conseguido implantar masivamente el chip de control, matar a toda la población sería cosa de apretar un botón. De la mis-

En Internet abundan los foros donde se especula con los métodos para eliminar a gran parte de la población mundial.

SINIESTRA GEOINGENIERÍA

John P Holdren, el asesor científico de Obama, el mismo que en 1977 sugería planes de esterilización masiva consistentes en añadir substancias químicas al agua y a la comida, dijo en una entrevista en 2009 que había que mantener los planes de geoingeniería. Estos planes consisten en fumigar desde aviones y pulverizar substancias químicas a la atmósfera terrestre. Las marcas que dejan estos aviones en el cielo se denominan *chemtrails* (literalmente, del inglés, estelas químicas) y se distinguen de las de los aviones normales (llamadas *contrails)* en que perduran durante mucho más tiempo en el cielo. Según Holdren, el objeto de la geoingeniería sería modificar el clima y reducir el calentamiento global, mediante la creación de una fina capa de nubes creadas artificialmente por los aviones, que permitiera reflejar al espacio una parte de la energía solar. En aquella entrevista, Holdren sostenía que hay que prestar atención a las técnicas de geoingeniería, pues pueden ser útiles para el hombre. Sin embargo, admitía que se desconocen los efectos de aplicarla a gran escala. Según él, el ecosistema global aún no se conoce lo suficientemente y habría que usar las fumigaciones con cierto cuidado. En cualquier caso, todo indica que se está llevando a gran escala. A mi juicio, el fenómeno de los *chemtrails* no está relacionado con el envenenamiento de la población ni con planes de exterminio. La razón es que pulverizar venenos a esas grandes altitudes no supondría otra cosa que desperdiciarlo, ya que las concentraciones logradas en el suelo serían bajísimas. Otra cosa es si esos productos van dirigidos a las nubes…



ma manera que un móvil suena al recibir una señal, un chip liberaría el veneno en el cuerpo humano donde se aloja. Una aplicación que difundiese vía radio (quizás antenas de telefonía u otro medio) una señal, permitiría activar todos los chips. Sería como una gran ola, que no produciría ningún ruido y que iría segando, cual guadaña, la vida de miles de millones de personas a su paso. El tiempo necesario para ejecutarlo sería tan breve como difundir la señal y que el veneno hiciera efecto. La manera de sobrevivir consistiría en «estar fuera de cobertura» o… no tener el chip.

En cualquier caso, un exterminio así tendría importantes inconvenientes. Primero, se necesitaría una implantación masiva de chips en humanos, cosa que aún tardará varios años. Otro, que una muerte tan masiva y repentina provocaría grandes problemas a los ejecutores supervivientes. Por ejemplo, si muriesen los pilotos de aviones, buques petroleros, o los especialistas de centrales nucleares, podrían ocasionarse gravísimos desastres ecológicos. Con todo, sería posible hacer «listas seguras» de supervivientes, cuyos chips no liberasen el veneno, y aunque es probable que estos humanos se encargasen de evitar las catástrofes mencionadas, tampoco existiría una garantía de ello. El mundo inmediatamente después del exterminio y reducción de la población a 500 millones de personas, sería extremadamente inestable.

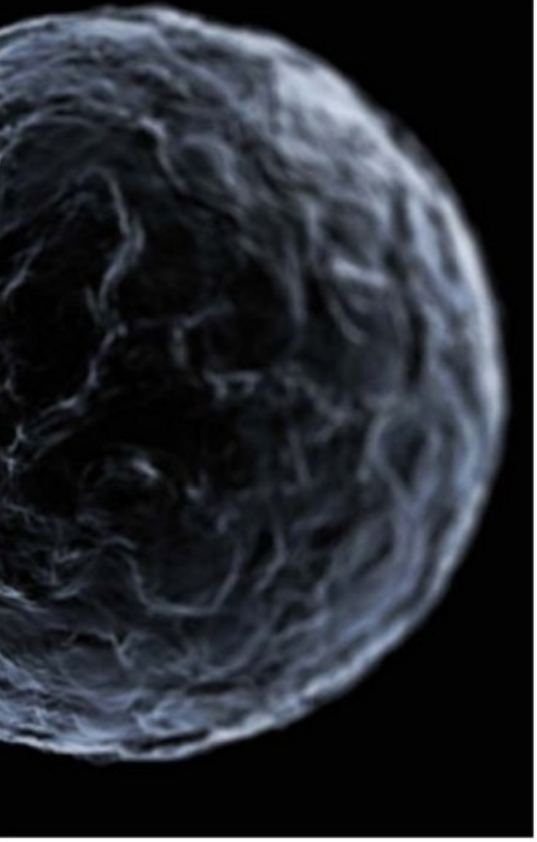
Realmente, este escenario me parece impracticable –aunque sea técnicamente posible– y creo que el «chip asesino» no se usaría jamás de modo masivo.

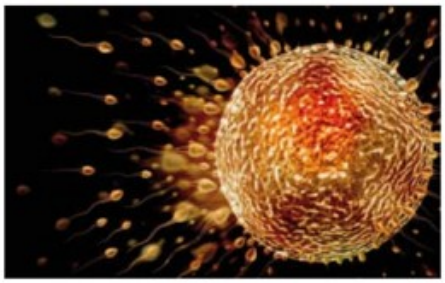
Entrando ya en la recta final del artículo, vistas las motivaciones, precedentes, métodos más o menos imaginativos pero poco plausibles de exterminio, queda aún la pregunta fundamental. Si es cierto que se planea un exterminio masivo de la población, ¿cómo se llevaría a cabo? Atentos a lo que sigue, porque, posiblemente, esté ocurriendo ya.

MENOS ESPERMATOZOIDES

En 1992, el profesor Niels E. Skakkebaek, del Departamento de Crecimiento y Reproducción de la Universidad de Copenhague, publicó un informe que provocó un gran revuelo en la comunidad científica. El mismo demostraba que en 50 años el número de espermatozoides de la población masculina había descendido un 50%. En un principio, toda la comunidad se mostró escéptica. Se generaron muchas críticas y otros investigadores trataron de reproducir el estudio. La primera convencida fue la epidemióloga Shanna Swan, de la Universidad de Rochester (Nueva York); luego, en París, el departamento de Biología Reproductiva del Hospital Cochin llegó a las mismas conclusiones, mediante datos de sus propios bancos de semen y, por tanto, diferentes a los usados en Copenhague. Según el estudio parisino, la calidad del semen decrece a razón de casi un 2% al año.

Posteriormente, empezó a tomarse conciencia: los datos del estudio de Skakkebaek eran correctos. Algo estaba afectando a la calidad del semen humano. Según los investigadores, el origen sólo podría ser genético o bien ambiental. Pero amparándose en la velocidad del de-





Arriba, el profesor Niels E. Skakkebaek, de la Universidad de Copenhague, quien demostró que, en 50 años, el número de espermatozoides de la población humana había descendido un 50%.

> **“Intencionada o debida a factores ambientales, se está produciendo una creciente esterilización”**

terioro, sólo quedaba en pie la hipótesis ambiental. Algún contaminante externo está afectando la capacidad de reproducción humana. Todos estos datos están recogidos y bien documentados en *Hombres en peligro,* capítulo del programa *La noche temática,* de TVE.

Una vez se tomó consciencia del problema, se empezó a constatar que también se estaban produciendo problemas muy similares en animales salvajes. Se ha observado una feminización de la población de peces o ranas, malformaciones sexuales en lagartos o aves. Todo

PCBs, DDT, éteres de glicol, ftalatos, pesticidas varios y otros «disruptores endocrinos» están asociados con la alteración del sistema hormonal y diferentes daños sobre la salud.

Monsanto sigue creando una gran controversia a nivel mundial debido al riesgo potencial o real de sus productos sobre la salud

La periodista Marie-Monique Robin ha alertado del siniestro poder de *Monsanto*.

apunta a que los causantes son agentes químicos como PCBs, DDT, éteres de glicol, los ftalatos, pesticidas… Estas substancias se conocen como «disruptores endocrinos» y son capaces de alterar el sistema hormonal y ocasionar diferentes daños sobre la salud.

Para hacerlo comprensible al lector menos versado en temas médicos, se podría explicar como cierta feminización de todos los machos. Es decir, menos niveles de testosterona que repercuten en problemas de fertilidad e incluso malformaciones, asemejándose en cierto modo a las hembras. El problema es gravísimo: según los estudios iniciales de Copenhague, uno de cada 5 hombres tendría problemas para procrear dada la calidad de su semen. Teniendo en cuenta que todos los datos demuestran que este proceso va en auge, se puede predecir que en 20 ó 30 años más, quizá haya más varones infértiles que fértiles. Sin duda, un proceso de extinción causado por exposición química.

Rescatemos ahora el libro del actual asesor de Obama, John P Holdren, donde se proponía la esterilización masiva de la población mediante químicos, tanto en agua como en alimentos básicos. Para este supuesto haría falta acceso por parte de grandes corporaciones a los alimentos de prácticamente toda la población mundial. Según *El mundo según Monsanto,* libro de la periodista especializada en agroalimentación Marie Monique Robin, *Monsanto* domina el mercado mundial de semillas convencionales y transgénicas. En opinión de esta autora, «dominar las semillas es dominar los estómagos, la población mundial». Y puesto que somos lo que comemos, se puede controlar también de qué estamos compuestos; o incluso algunas de nuestras enfermedades. Para controlar las semillas, hay que patentarlas y luego obligar a que se comercialicen… o que te las compren sólo a ti. Se acabó la independencia alimentaria en el mundo.

IGUALMENTE CÓMPLICES

En cualquier caso, los datos que relacionan la capacidad de reproducción masculina y la exposición a químicos, están sobre la mesa. La industria es renuente a investigar esta relación y se sabe de casos en los que, tras comprobar que los investigadores habían encontrado datos que vinculan químicos y calidad del esperma, las corporaciones retiraron los fondos de la investigación. De hecho, hay precedentes de que una multinacional conoce y oculta el riesgos de productos químicos. Por ejemplo, *Monsanto* y los PCB's.

No es posible afirmar que exista un exterminio intencionado de la humanidad. Sin embargo, éste, de alguna manera, ya ha empezado a ocurrir. Que los problemas de fertilidad de los hombres sean provocados o meros efectos secundarios de la industria química mundial, no cambia las cosas. Porque lo que cuentan son los efectos. Y éstos, una vez conocidos, deberían alertar y ser prioridad y objetivo de todos los países del mundo. De no ser así, se convertirían en cómplices del genocidio de la humanidad, premeditado o no.

CRECE LA SENSACIÓN DE QUE ESTAMOS GOBERNADOS POR SUJETOS INCAPACES Y PERJUDICIALES PARA EL INTERÉS GENERAL

PSICÓPATAS EN EL PODER

Hoy día es imposible echar un vistazo a la prensa sin que nos invada un enorme sentimiento de impotencia. ¿Cómo es posible que todo funcione tan mal?, nos preguntamos. Partidos políticos que mienten a su electorado; decisiones arbitrarias e incomprensibles; corrupción generalizada; gobiernos que ocultan datos sobre substancias nocivas; corporaciones que compran congresos enteros… Pero, ¿qué hay tras estos desvaríos? ¿Será cierto –como apuntan algunos expertos– que estamos gobernados por psicópatas?

por: MIGUEL ÁNGEL RUIZ

Empecemos definiendo el término. La psicopatía es un trastorno antisocial de la personalidad. No es en sí una enfermedad, sino más bien una «forma de ser», hecho que arroja algunos problemas en cuanto a su «tratamiento», especialmente porque para este trastorno no se conoce cura posible.

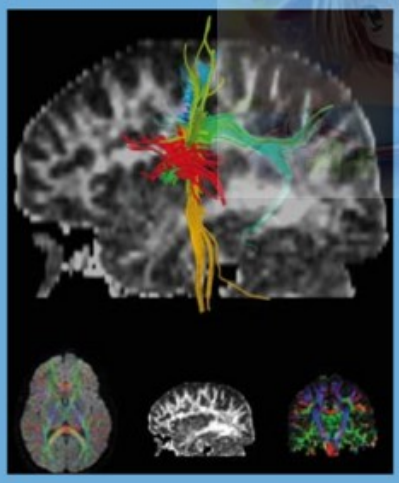
Esta forma de ser antisocial se reconoce por rasgos como los siguientes: no pueden empatizar ni sentir remordimientos (para ellos las personas y los objetos tienen el mismo valor), suelen ser encantadores, hábiles socialmente, simpáticos y atrayentes. Son así de carismáticos porque mienten constantemente para conseguir sus fines, sin que les importe nada cualquier otra cuestión.

El psicópata no tiene la capacidad de sentir emociones, suele simularlas para conseguir beneficios. De hecho, muchos psicópatas en primera instancia parecen gente muy preocupada por el prójimo, los animales o el medio ambiente. Sin embargo, la verdad es otra pues, en realidad, se trata de «desalmados». Te usan en su propio beneficio, no sienten ningún remordimiento y piensan que tienen derecho sobre los demás. Son in-

Los «psicokillers» como Ted Bundy no abundan tanto como otros sociópatas.

EN LA MENTE DEL ASESINO

El instituto de psiquiatría del King's College de Londres realizó un estudio innovador sobre el cerebro de los psicópatas. Dicha investigación comparaba un grupo de nueve psicópatas, asesinos y violadores con rasgos psicopatológicos, con otro grupo de control de otras tantas personas. El informe encontró que había ciertas diferencias significativas entre los dos tipos de cerebros. La investigación, liderada por el doctor Michael Craig, estudió la biología del cerebro mediante una técnica de imagen llamada DT-MRI *(Diffusion Tensor Magnetic Resonance Imaging)*. A partir de dicha técnica, se pudo comprobar que los cerebros de los psicópatas tienen conexiones defectuosas entre la parte del cerebro que lidia con las emociones y la que maneja los impulsos y la toma de decisiones. Estas conexiones defectuosas podrían explicar el trastorno antisocial que sufren los psicópatas. El equipo del doctor Craig también concluyó que existía una relación entre la anormalidad del cerebro con el grado de la psicopatía. Pese a lo novedoso, el informe deja muchas preguntas sin respuesta. No se sabe si esta anormalidad del cerebro se produce en algún momento de la vida o si se nace con ella. En cualquier caso, esta investigación abre la posibilidad de desarrollar en el futuro tratamientos para los psicópatas peligrosos y, muy posiblemente, tendrá fuertes consecuencias en criminología y en el sistema judicial. Queda por saber si los sociópatas, es decir, psicópatas no asesinos, también presentan en su cerebro anomalías similares a las descubiertas gracias a la iniciativa del doctor Craig y su equipo.



El Dr. Michael Craig, psiquiatra del *King's College* de Londres, realizó un apasionante estudio sobre qué parámetros cerebrales distinguen a los psicópatas.

capaces de aceptar sus errores y, si lo hacen, es sólo coyunturalmente para lograr otro fin. Además, no se suelen adaptar a las normas, son impulsivos, deshonestos y muestran despreocupación por la seguridad.

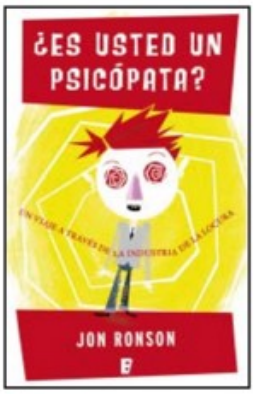
De todas las facetas conocidas de los psicópatas, sin duda la más popular es la del asesino o «psicokiller», al estilo de Ted Bundy. La buena noticia es que este tipo es muy reducido en número. La mala es que existen otros muchos psicópatas que pasan inadvertidos. También se les llama sociópatas. Están entre nosotros, parecen normales, pero no sienten como nosotros y no tienen reparo en usarte o hacerte daño si les interesas.

DÓNDE ENCONTRARLOS

Se estima que sólo en España pueden existir alrededor del 1.300.000 sociópatas. Pero, ¿están realmente distribuidos de forma aleatoria? Pues sí, aunque no del todo…

El psicólogo británico Kevin Dutton, en su libro *La sabiduría de los psicópatas,* afirma que hay algunas profesiones que atraen más a los psicópatas. Existe una sinergia entre ciertos puestos profesionales y las desequilibradas mentes que nos ocupan. Entre las profesiones favoritas de los psicópatas se encuentran: directores de empresas, abogados, vendedores, cirujanos, periodistas, policías, clérigos y empleados públicos, entre otras. Suelen ser puestos donde se requiere la habilidad de tomar «decisiones objetivas, frías, desapegadas de sentimientos, drásticas o duras».

Existe un libro muy interesante a este respecto llamado *¿Es usted un psicópata?*. Está escrito por el periodista británico Jon Ronson y, además de presentar las claves de lo que es un psicópata, establece las relaciones entre estructuras de poder y los psicópatas sociales. Ronson muestra que las estructuras de poder, como grandes empresas, gobiernos, organizaciones, etcétera, son el campo perfecto para los psicópatas, pues éstos encuentran aquí un ambiente ideal donde poder medrar y promocionar. De la misma manera, la naturaleza de estas estructuras premia los rasgos psicopáticos: ambición, falta de empatía, ser capaz de hacer cualquier



Izquierda, el periodista británico Jon Ronson, autor del esclarecedor libro *¿Es usted un psicópata?*

Hay sectores de la industria donde es particularmente difícil tener éxito si uno no posee determinados rasgos de psicopatía

La Dra. Martha Stout ha reflexionado sobre la habilidad social del psicópata.

cosa por ascender… En definitiva, los típicos rasgos del «ejecutivo agresivo». La consecuencia de esta simbiosis entre psicópatas y estructuras de poder es que, con el tiempo, tales estructuras acaban siendo dirigidas por psicópatas. Quizás encontramos aquí una de las explicaciones más convincentes de porqué la política y la economía son como son.

Ronson dice que cuanto más asciendas en la escala social, mayor será el número de sociópatas que encuentres. Y esto es así, según la doctora Martha Stout, de la facultad de medicina de Harvard, porque los psicópatas son mucho más eficaces a la hora de ascender en la escala social. Están mejor adaptados. De hecho, hay sectores de la industria donde es particularmente difícil tener éxito si uno no tiene ciertos rasgos de psicopatía. El sector bancario es uno de ellos. La prueba es que basa su éxito en explotar a los clientes.

Otro campo donde los psicópatas campan a sus anchas es, sin duda, el mundo de la política. Los políticos de gran talla son generalmente psicópatas, por una sencilla razón: el psicópata ama el poder. Probar la relación entre psicópatas y líderes, especialmente dictadores, resulta fácil. Es curioso que las diferencias entre los perfiles de dictadores y políticos de naciones democráticas no son tan diferentes como pudiera imaginarse. Es más, podrían ser muy similares, pero sucede que no todos los líderes tienen el mismo poder para imponer sus normas.

LÍDERES INADAPTADOS

Llegados a este punto, es importante probar que una buena parte del mundo está dirigido por psicópatas. Busquemos acontecimientos para demostrar que muchos países han tenido dirigentes que no dudaron en exterminar, asesinar, torturar y hacer desaparecer a su propio pueblo, rasgo inconfundible de psicopatía.

Miremos la siguiente relación. Las cifras son impactantes. Argentina (desde 1976 a 1983): se estiman en 30.000 los desaparecidos, muchos de ellos arrojados al mar desde aviones. Uganda (desde 1971 a 1979): entre 300 y 500 mil víctimas; se cuenta que el dictador Idi Amin alimentaba a sus cocodrilos con la carne de adversarios políticos. Chile (desde 1973 a 1990): 35.000 víctimas, entre ellas 3.400 violaciones sistemáticas de mujeres, muchas usando pe-

Muchos países han tenido dirigentes que no han dudado en masacrar a su pueblo.

Entre 1976 y 1983, durante la dictadura argentina, desaparecieron, al menos, 30.000 personas. Muchas de ellas fueron arrojadas al mar desde aviones militares.

rros entrenados para ello. Colombia (desde junio de 2005 a enero de 2011): la Fiscalía de la Nación publica un informe: 173.183 asesinatos; 1.597 masacres; 34.467 desapariciones y, al menos, 74.990 desplazamientos forzados. Durante este periodo se usaron hornos crematorios para hacer desaparecer cadáveres o para quemar personas vivas. Guatemala (desde 1960 a 1996): 200.000 muertos, 45.000 desaparecidos usando la «estrategia de tierra quemada» en territorios con presencia guerrillera, provocando el exterminio de comunidades rurales enteras, con actos como violaciones sistemáticas, asesinato de mujeres embarazadas y dejando vivos a unos pocos testigos para que difundieran el terror vivido. El Salvador: 75.000 muertos y desaparecidos en la década de los 80. Todos ellos, actos cometidos por las fuerzas armadas y los escuadrones de la muerte. Camboya (desde 1976 a 1979): el dictador Pol Pot, al frente de los Jemeres Rojos, exterminó a un tercio de la población del país: más de 2 millones de personas. EEUU no practica desapariciones ni torturas en su propio suelo, pero tiene cárceles secretas, tipo Guantánamo. Lo que sí hace es apoyar el terrorismo de estado en otros países para impulsar sus intereses. Proporcionó armamento y financió a escuadrones de la muerte en El Salvador, los «contras» de Nicaragua, a futuros miembros de Al-Qaeda en Afganistán (contra la URSS). Apoyó el golpe de Pinochet en Chile, etc. También secuestra, tortura y asesina en suelo extranjero. Por ejemplo, con el programa PHOENIX de la CIA, destinado a desencadenar una revuelta popular en Vietnam del Sur. Entre 1968 y 1971, 20.587 personas fueron secuestradas, torturadas, ejecutadas, masacradas, liquidadas o descuartizadas y sus restos esparcidos por la jungla, todo ello gracias a este programa. Se estima que EE UU ha matado a 20 millones de personas en 37 países desde el fin de la II Guerra Mundial.

TAMBIÉN LAS DEMOCRACIAS

Podríamos seguir con una lista interminable de países que no han sido citados aquí. Baste decir que, en China, Mao Tse Tung mató al menos a 35 millones de personas. Stalin probablemente a unos 20 millones. A Hitler se le estiman entre 11 y 12 millones de víctimas.

Probar que las democracias del mundo están dirigidas por psicópatas, si bien puede no ser

Durante el mandato de Augusto Pinochet (abajo), se llevó a cabo una represión sistemática, que causó 35.000 víctimas.

Ocurrida en el año 2000, la Guerra del Agua de Cochabamba, en Bolivia, se produjo por la privatización de la misma en favor de la empresa *Bechtel Corporation*, la mayor compañía de ingeniería de Estados Unidos.

Derecha, Hugo Banzer Suárez, general y político boliviano. Además de la Guerra del Agua, durante su primer mandato se produjeron torturas y desapariciones de adversarios políticos.

tan evidente como en los regímenes dictatoriales, tampoco es tan difícil.

Recordemos que el psicólogo Kevin Dutton decía que los directores de empresa, especialmente si son corporaciones o multinacionales, son sospechosos de ser psicópatas. Quizás, en el fondo, lo realmente importante no es que los dirigentes de estas empresas sean psicópatas, sino que las empresas que dirigen acaben «comportándose» como tales.

Kevin Dutton ve indicios de psicopatía en algunos directores de grandes corporaciones.

CAPITALISMO CRUEL

Existe un trabajo fundamental y necesario para entender cómo es el mundo en que vivimos. Se titula *Corporaciones: ¿Instituciones o psicópatas?* Se trata de un documental canadiense de 2003 que realiza un paralelismo entre la conducta de la corporación moderna con ánimo de lucro y el comportamiento de un psicópata clínicamente diagnosticado.

Los criterios del documental están sacados del *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* (DSM-IV). Estos criterios son: Cruel indiferencia por los sentimientos de los demás; temerario desprecio por la seguridad de los demás; falsedad; mentir y engañar repetidamente a los demás para conseguir un beneficio; incapacidad de sentirse culpable e incapacidad para ajustarse a las normas sociales relacionadas con el cumplimiento de las leyes.

El documental, de casi tres horas de duración, muestra cómo las grandes corporaciones, aquellas que realmente dirigen y controlan el mundo, tienen un comportamiento que podría ser diagnosticado de psicópata.

Un ejemplo de este comportamiento psicopático lo podemos ver en la llamada la Guerra del Agua de Cochabamba, en Bolivia, ocurrida en 2000. Este conflicto bélico se desencadenó por la privatización del abastecimiento de agua municipal en favor de la *Bechtel Corporation*. Cochabamba tiene en torno a un millón de habitantes y es la tercera ciudad más poblada de Bolivia. En 1993, impulsada por el Banco Mundial, Bechtel firmó un contrato con el presidente de Bolivia (Hugo Banzer). En pocos años, la tarifa de aguas subió en torno a un 200%. Dado el nivel de vida de la población, muchas personas se vieron obligadas a retirar a sus hijos de las escuelas o a dejar de ir al médico al objeto de poder pagarse el agua y sobrevivir. Para impulsar la política de privatización del agua, el gobierno boliviano aprobó la Ley 2029, que entre otras cosas prohibía que la gente recogiera ¡agua de lluvia!

Como consecuencia, la población se movilizó y hubo disturbios que duraron varios meses. El estado respondió con la represión, arrestando a los líderes de las protestas y declarando el estado de sitio. Al final, las presiones lograron derogar la ley. Además, Bechtel denunció al gobierno boliviano y reclamó indemnizaciones por valor de 25 millones de dólares.

Este evento supuso un cambio en la mentalidad (psicopática) de las corporaciones. A partir de

Nos convencen de que vivimos en estados de derecho, cuando lo cierto es que sólo podemos votar una vez cada cuatro años

ese momento, se siguieron impulsando planes de privatización de agua en todo el mundo; pero ahora se procura hacer de manera que no se provoquen levantamientos.

SOCIEDAD ENFERMA

En el mundo actual, es innegable que quienes ostentan el poder son mucho más las empresas, los bancos, el capital en sí, que los gobiernos, los cuales hacen de interfaz entre los verdaderos amos y el pueblo.

Se ha acuñado el término corporatocracia, es decir, el gobierno de las corporaciones y multinacionales. Hoy se dice que la verdadera democracia está en los consejos de administración de grandes bancos y empresas, mucho más que en el sufragio popular. Si aceptamos esto, nos podemos preguntar en qué afecta esto a nuestra vida diaria, es decir, ¿en qué notamos que estamos gobernados por psicópatas?

Siempre que hablamos de psicópatas acabamos hablando de víctimas. Es inevitable.

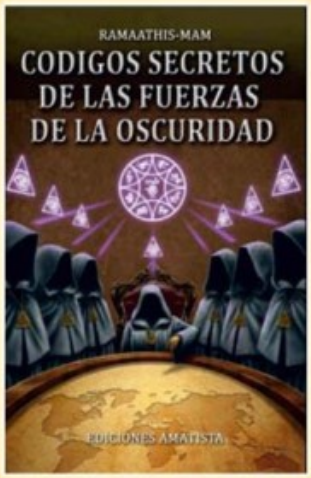
La gran víctima de estar dirigidos por psicópatas es la sociedad, así en general. Sin que ello no implique que todos seamos víctimas individuales a su vez. No sólo en el aspecto de tener que sufrir un modelo injusto que deteriora el medio ambiente y nos impulsa a consumir cosas que realmente no necesitamos; es el modelo mental de la población, el gran afectado. Son las ideas de cómo ha de vivirse la vida, las que nos cuesta ver y entender, de la misma manera que el pez no repara en el agua en la que nada. Los psicópatas han moldeado la sociedad, la han hecho más psicópata.

Por ejemplo, la publicidad procura disociarnos en los procesos de consumo y producción industrial. Hay toda una industria de información y entretenimiento que intenta que no seamos capaces de unir las causas con las consecuencias. Así, se intenta que seamos adictos a un estado consumista (es más, nos llaman consumidores), pero que neguemos o ignoremos los efectos medioambientales de nuestro modelo de producción y consumo.

También se intenta que pensemos que vivimos en estados de derecho, donde el poder emana del ciudadano, cuando la realidad es que sólo

Ediciones Amatista

"Libros para el crecimiento espiritual"



Nace una nueva editorial: **Ediciones Amatista**, con el ambicioso objetivo de expandir la luz en el mundo, luz del conocimiento espiritual, para ello, no escatimaremos en medios para tratar de conseguir los mejores libros de los autores más adecuados para este proyecto.

Empezamos esta andadura con el lanzamiento del libro: "Códigos Secretos de las Fuerzas de la Oscuridad", del prestigioso trabajador espiritual, RAMAATHIS-MAM, del cual, pueden comprobar la calidad de sus recepciones telepáticas expuestas en su web: www.atlantisangelis.org

Para leer unas páginas del libro gratuitamente y obtener más información, visite nuestra web: www.edicionesamatista.com

RAMAATHIS-MAM

ISBN: 978-84-940253-0-3
Encuadernación: Rústica
Tamaño: 23 x 15cm.
Nº páginas: 196
Precio: 18€

Pídalo en las principales librerías de su ciudad

www.edicionesamatista.com

PONEROLOGÍA: ESTUDIANDO EL MAL

Andrew M. Lobaczewski es un psiquiatra polaco que inventó el término «ponerología». Se la podría definir como la ciencia que estudia el Mal. Trata sobre las componentes causales y procesos del génesis del mal en nuestras sociedades. En el mundo en que vivimos se hace necesario el uso de la patología, entender las relaciones entre psicópatas y estructuras de poder y comprender que estamos gobernados por sociópatas (patocracia); se hace vital para obtener una descripción precisa del mundo. Sin embargo, la ponerología pone de manifiesto –y con gran acierto – que muchas de las manifestaciones políticas tienen una conexión íntima con el mal, entendido éste de forma metafísica. Según Lobaczewski, los psicópatas han convertido a las sociedades en caricaturas de ellos mismos y, sin embargo, estos patócratas se sienten permanentemente amenazados por los «otros», es decir, por «nosotros», la mayoría de la gente. La ponerología asegura que gran parte de los líderes son gente caracterizada por un cierto grado de varias desviaciones o defectos psicológicos. Desde esta perspectiva, esta nueva ciencia se revela fundamental para entender apropiadamente el mundo. Cómo entender si no la solución final de la Alemania nazi u otras decenas de exterminios, masacres, genocidios o limpiezas étnicas llevadas a cabo en todo el planeta. A día de hoy, todos los seres humanos deberíamos ser conscientes de cuáles son los procesos que posibilitan que algunos de los seres humanos más enfermos que existen, acaben erigiéndose líderes de nuestras sociedades. Quien quiera ver una sociedad mejor, ha de empezar a ser consciente de este hecho: el mundo es como es porque nos gobiernan psicópatas, es decir, gente mentalmente enferma.

Arriba, el psiquiatra Andrew Lobaczewski, teórico de la ponerología.

podemos votar una vez cada cuatro años y generalmente a partidos corruptos. El estado se vende al dinero en detrimento del electorado. Los procesos de privatización de las empresas públicas son generalmente una forma de erosión del ejecutivo, ya que el estado pierde su poder regulador en la economía y los servicios públicos y las empresas tienen una mayor influencia en las decisiones del mismo.

Se nos hace ver como necesarios y convenientes los procesos de privatización, cuando en realidad consisten en robar a todo el mundo un poco de bien común, a fin de dárselo a otro y que pueda

Quizá el mundo es como es porque nos gobiernan psicópatas, es decir, personas mentalmente enfermas.

ganar dinero con ello vendiéndoselo a los primeros. Se miente diciendo que «no es rentable», pese a que el *leit-motiv* de las privatizaciones lo constituyen los beneficios que reportan. Se nos hace ver que la guerra es algo normal y se nos manipula con el miedo. Miedo al terrorista –muchas veces inexistente–, miedo al diferente, miedo a perder nuestra seguridad. Este miedo visceral impuesto y fomentado desde los grandes medios de comunicación es una consecuencia directa de estar gobernados por psicópatas.

MENTIROSOS COMPULSIVOS

La crisis económico-social desatada como pandemia a nivel internacional, es una muestra irrefutable de psicopatía a escala planetaria.

Se hace que nos parezca normal y/o inevitable un mundo donde mueren de hambre miles de seres humanos, mientras esa tragedia coexiste con fortunas astronómicas. Es otra consecuencia de la psicopatía de nuestra sociedad. Otro de los rasgos notables del psicópata es su pulsión hacia la mentira. Qué decir de las relaciones públicas y la comunicación corporativa. Siempre que un político habla por un micrófono que, sin saberlo, estaba encendido, o cuando tenemos acceso a *e-mails* privados de gobiernos o empresas, nos damos cuenta que de cara a la opinión pública todo es teatro.

Sabemos de gobiernos y empresas que ocultan información vital a la salud pública. Desde la toxicidad de ciertos productos, pasando por los niveles de metales pesados en el pescado. En el fondo, las élites desprecian a la gente común. Esto se puede ver a diario en noticias de corrupción o declaraciones de políticos…

Como dice el psicólogo Robert Hare, «los psicópatas de a pie destruyen familias. Los psicópatas corporativos, políticos y religiosos destruyen economías y sociedades enteras».

www.ExitoRadio.es www.ExitoRadio.es www.ExitoRadio.es www.ExitoRadio.es www.ExitoRadio.es www.ExitoRadio.es www

EXITO RADIO

La radio de tu vida

Los mejores profesionales en videncia y cartomancia de la radio Española

15 años de experiencia.

-50 expertos a tu servicio.

-El único gabinete que te garantiza autenticidad.

-Videncia y Cartomancia 24H

En Antena 24 Horas

-Cercanos a ti, te brindamos amistad, emitimos confianza

-Tú eres lo más importante.

-Somos tu ilusión, tu sorpresa y tu compañia diaria.

¡Sin esperas de ningún tipo, te lo garantizamos!

Llama solo cuando lo necesites...

806 52 60 15

Formas de acceder a nuestros servicios

*Llamando al **806 52 60 15**

*Pago con Tarjeta y Bonos **954 11 99 11**

Número de Información **11865** (Pide que te pasen con Exito)

www.ExitoRadio.es

www.ExitoRadio.es www.ExitoRadio.es EXITO RADIO www.ExitoRadio.es www.ExitoRadio.es ww

FRECUENCIAS

ALICANTE:....88.0/97.9 FM
ALGECIRAS: .94.3 FM
ALMERÍA:..... 89.5/96.8 FM
CÁDIZ: .....89. 9 FM
CANTABRIA:.96.5/93.9 FM
CEUTA: .....88.9 FM
CÓRDOBA:....90.8 FM
CORUÑA:.....90.6 FM
CEUTA:.....92.5 FM
BILBAO: .....105.0 FM
GRAN CANARIAS:.107.0 FM
HUELVA: .....92.3 FM
MÁLAGA:.....94.3 FM
LA LAGUNA:.....103.1 FM
MALLORCA:.....93.6 FM
MURCIA:.....97.9/94.6 FM
PAMPLONA:.....97.5/94.5 FM
SAN SEBASTIÁN:..88.8/96.2 FM
SEVILLA:.....95.3 FM
TENERIFE NORTE:.89.0 FM
MELILLA:.....103.8 FM
TENERIFE:.....107.0/105.5 FM
VALENCIA: .....105.3/91.8 FM
SALAMACA:.....95.0 FM
VALLADOLID:..89.8/91.7 FM
ZARAGOZA:.....104.1/96.0 FM
JAÉN:.....97.4 FM
BARCELONA:...101.8/92.3/89.47 FM
MADRID:.....100.0/87.9/106.6 FM
BILBAO:.....105.0 FM
LAS PALMAS DE GC:.101.1 FM
GRANADA:.....100.6 FM

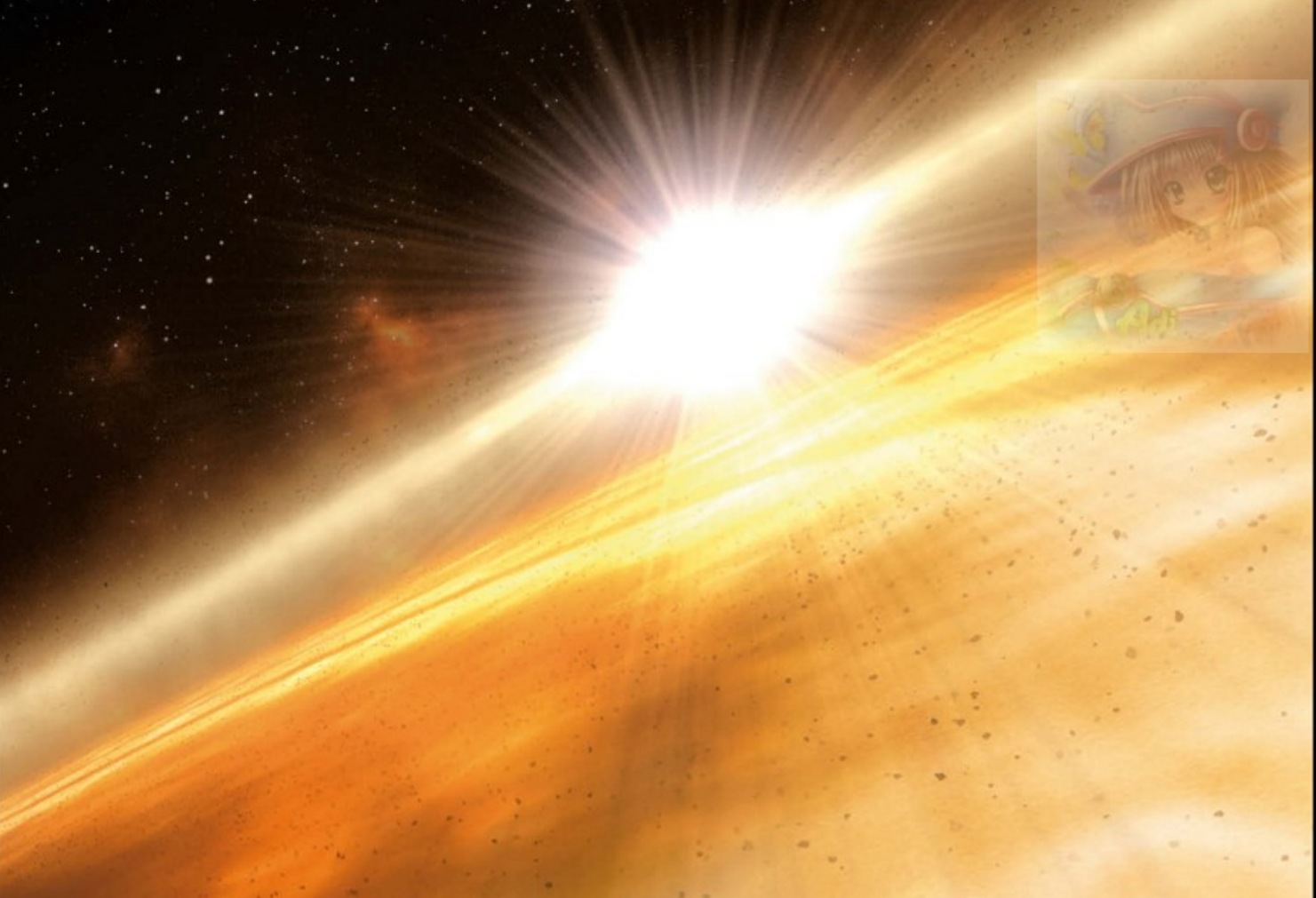
Coste 806: 1.21€/min desde red fija, 1.57€/min desde red móvil - Coste 11865: 1.56/min + 0.02€/seg - Edad:+18

RECIENTES HALLAZGOS CIENTÍFICOS AVALAN LA «HIPÓTESIS SUMERIA» SOBRE EL ORIGEN DE LA VIDA EN LA TIERRA

SITCHIN TENÍA RAZÓN

Un quinto gigante gaseoso hizo posible la formación del Sistema Solar. Hay planetas errantes con órbitas altamente elípticas rondando por el universo. Muchos de estos planetas volverán a atravesar las galaxias donde quizá antes sembraron la vida, aunque ahora puedan destruirla. El origen de la vida en la Tierra es extraterrestre… Cuando Zecharia Sitchin lanzó estas hipótesis en 1976, a propósito de los mitos sumerios sobre la creación del mundo, fue ridiculizado. Cuatro décadas después, recientes hallazgos científicos demuestran que sus teorías eran y son altamente probables.

JURI HAHN/ALEJ



por: **PACO GONZÁLEZ**

En algún momento de entre los 600 primeros millones de años de existencia del Sistema Solar, la Tierra, antes un actor secundario e inerte, ocupó su actual emplazamiento en la galaxia, el único posible para el sostenimiento de la vida, tras verse beneficiada por un extraordinario acontecimiento cósmico: la irrupción y posterior expulsión de un misterioso quinto planeta gigante, que rivalizaba con Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.

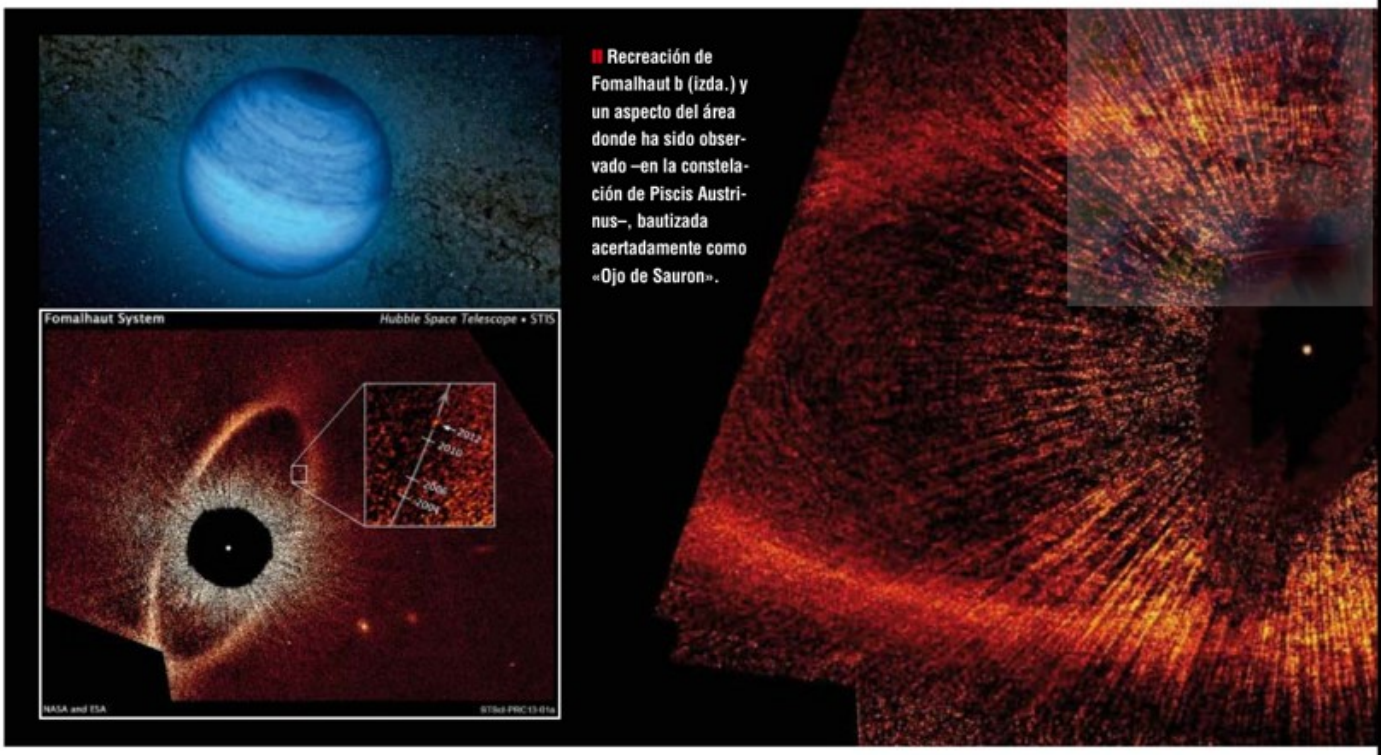
Esta apasionante hipótesis, formulada por el astrónomo norteamericano David Nesvorny, propone un Sistema Solar primigenio radicalmente distinto del que hoy observamos, donde la pretendida danza planetaria previa a su constitución definitiva habría sido, en realidad, un violento entrechocar de cuerpos celestes, inmersos en una caótica batalla cósmica, por mucho que Nesvorny utilice el eufemismo «inestabilidad dinámica» cuando se refiere a dicho evento…

De paso, no pocos científicos partidarios de la teoría de la panspermia –esa que propone que la vida en la Tierra provino del espacio exterior– apuntan a que ese quinto cuerpo celeste no sólo habría reubicado nuestro planeta en el lugar óptimo para el nacimiento de la vida, sino que probablemente él mismo se encargó de transmitírsela… o viceversa.

QUINTO PLANETA GIGANTE

Para concluir que el Sistema Solar tenía cinco y no cuatro gigantes gaseosos, el astrónomo y su equipo del *Southwest Research Institute* de Boulder, en Colorado (EE UU), analizaron la población de cuerpos celestes que integran el cinturón de Kuiper y los registros de cráteres de impacto lunares –entre otros muchos datos–, elaborando con dichos «ingredientes» complejas simulaciones por ordenador –aproximadamente 6.000–, al objeto de recrear los procesos que devinieron en la formación del Sistema Solar tal y como lo conocemos.

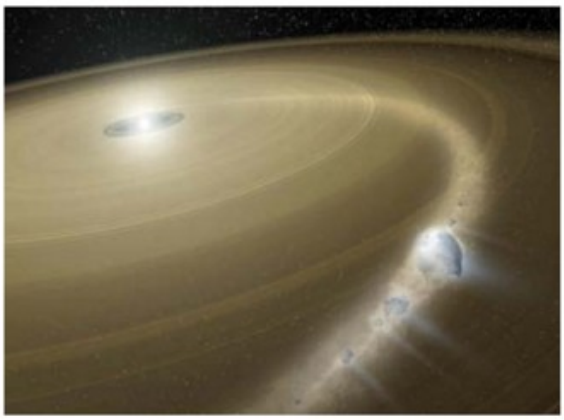
Pero ¿de dónde sale ese quinto planeta?, se preguntará más de un el lector. Al parecer, o así lo explica el propio Nesvorny, cuando en una simulación incluían a Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno entre los parámetros computables,



Recreación de Fomalhaut b (izda.) y un aspecto del área donde ha sido observado –en la constelación de Piscis Austrinus–, bautizada acertadamente como «Ojo de Sauron».

Una compleja simulación muestra que el Sistema Solar solo pudo formarse mediante la acción de un quinto planeta gigante

Derecha, David Nesvorny, astrónomo del *Southwest Research Institute* de Colorado. Abajo, recreación de la enigmática Nube de Oort.



descubrieron con extrañeza que, a medida que el sistema progresaba, los cuatro gigantes gaseosos terminaban colisionando los unos con los otros, destruyéndose.

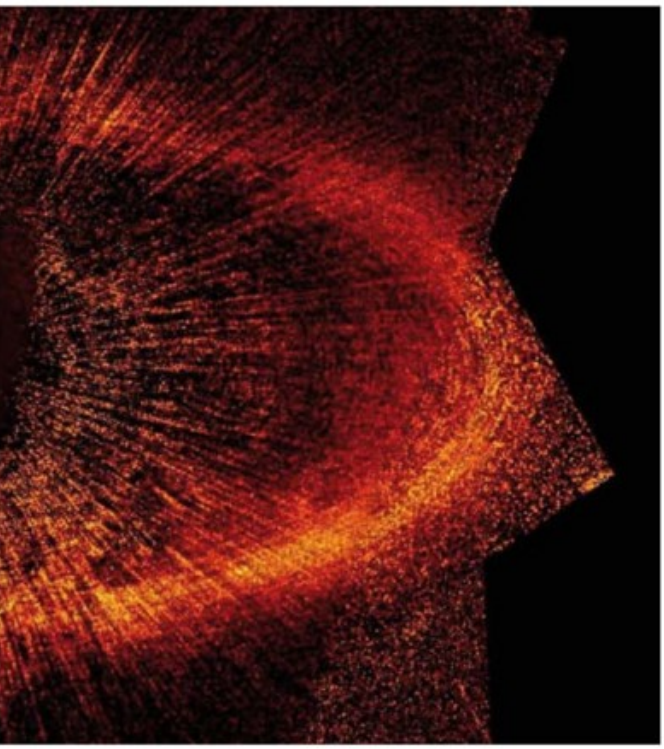
Esto es, si los astrónomos mantenían la actual estructura del Sistema Solar, con cuatro planetas telúricos –Mercurio, Venus, la Tierra y Marte– más los cuatro gigantes gaseosos, la simulación daba como resultado un caos que hacía imposible la formación de dicho sistema. De modo que Nesvorny decidió añadir un nuevo parámetro a la ecuación: el quinto planeta gigante al que nos hemos venido refiriendo.

PERIODO DE CAOS Y VIOLENCIA

Así, colocando ese quinto planeta entre Saturno y Urano, observó que las probabilidades de que el Sistema Solar se formara del mismo modo que el actual, crecían de manera muy significativa. Además, en esa simulación por ordenador, el planeta en cuestión chocaba contra Júpiter en una órbita alejada. Fruto de dicha colisión, Júpiter saltaba de órbita, situándose en el mismo punto en que lo vemos actualmente.

En cuanto al paradero del quinto planeta, el astrónomo de Colorado sugiere que tanto éste como otros cuerpos más pequeños salieron rebotados fuera del Sistema Solar, probablemente hacia el cinturón de Kuiper, lo que, en opinión del Dr. Nesvorny, explicaría los recientes hallazgos de un buen número de cuerpos celestes desconocidos, que vagan libres por el espacio, sin estar asociados a estrella alguna.

Por otra parte, estas simulaciones por ordenador también confirmarían el periodo de caos y violencia que padeció el Sistema Solar hace entre 3.800 y 4.000 millones de años, cuando multitud de fragmentos provenientes del Cinturón de Kuiper y la Nube de Oort atravesaron el mismo, como lo demuestra la datación de la gran mayoría de cráteres de la Luna. Curiosamente, cuando Nesvorny propuso esta sorprendente hipótesis, a finales de 2011, ignoraba varios des-



II Izquierda, Paul Kalas, astrónomo de la Universidad de California, en Berkeley, que detectó el «planeta zombi».

cubrimientos recientes que no sólo parecen darle la razón, sino que ahondan en el misterio de la formación del universo.

En efecto, en enero de 2013 conocíamos la extraña aventura del «planeta zombi», como así fue bautizado por un científico ocurrente. En realidad, se trata de Fomalhaut b, un planeta extrasolar que orbita la estrella casi homónima –sin «b»–, y la razón de tan curioso apodo –zombi– hay que buscarla en su más que sorprendente historia…

EN EL OJO DE SAURON

Con una masa equivalente a dos veces la de Júpiter, Fomalhaut b está situado a unos 25 años luz de la Tierra, en la constelación de Piscis Austrinus, en el interior de una nube de partículas de polvo que dan al conjunto una extraña apariencia, muy similar al Ojo de Sauron –nombre por el que también es conocida esta parte de la constelación–, ya saben, el símbolo de la maldad popularizado por la trilogía de *El Señor de los Anillos*.

La existencia de este planeta extrasolar fue intuida en 2005, gracias a varias imágenes captadas el telescopio espacial *Hubble*. Sin embargo, al poco de hacerse público el hallazgo, buena parte de la comunidad científica lo rechazó, argumentado que no había suficientes evidencias que lo sostuvieran. De modo que Fomalhaut b cayó en el olvido, como un espejismo.

No obstante, en mayo de 2008, Paul Kalas, un astrónomo de la Universidad de California, en Berkeley, volvió a reconocerlo mientras analizaba fotografías del *Hubble,* captadas entre 2004 y 2006. Además, en noviembre de ese mismo año, la NASA publicaba varias imágenes que parecían confirmar el hallazgo. Y decimos parecían porque, nuevamente, Fomalhaut b desapareció misteriosamente…

Sin embargo, cuatro años después, a finales de 2012, el planeta zombi volvió a dar señales de vida, signos que ha «reconfirmado» la NASA en enero de 2013. ¿Qué pasa entonces con Fomalhaut b? En realidad, el problema parece residir en que los astrónomos no sabían bien dónde buscarlo.

Y es que este exoplaneta tiene una órbita tan extraña que seguirlo no resulta una tarea sencilla. De hecho, Fomalhaut b traza una órbita altamente elíptica, alrededor de una estrella irregularmente excéntrica, tardando alrededor de 2.000 años terrestres en rodearla. Además, los astrónomos creen que las inusuales características de dicha órbita conducirían a este exoplaneta hacia un camino portencialmente destructivo, cruzando un cinturón de escombros.

Los porqués de esa órbita elíptica y de un sol inusitadamente alejado del centro del anillo de polvo, tienen mucho que ver con las hipótesis de David Nesvorny acerca de la formación de nuestro Sistema Solar…

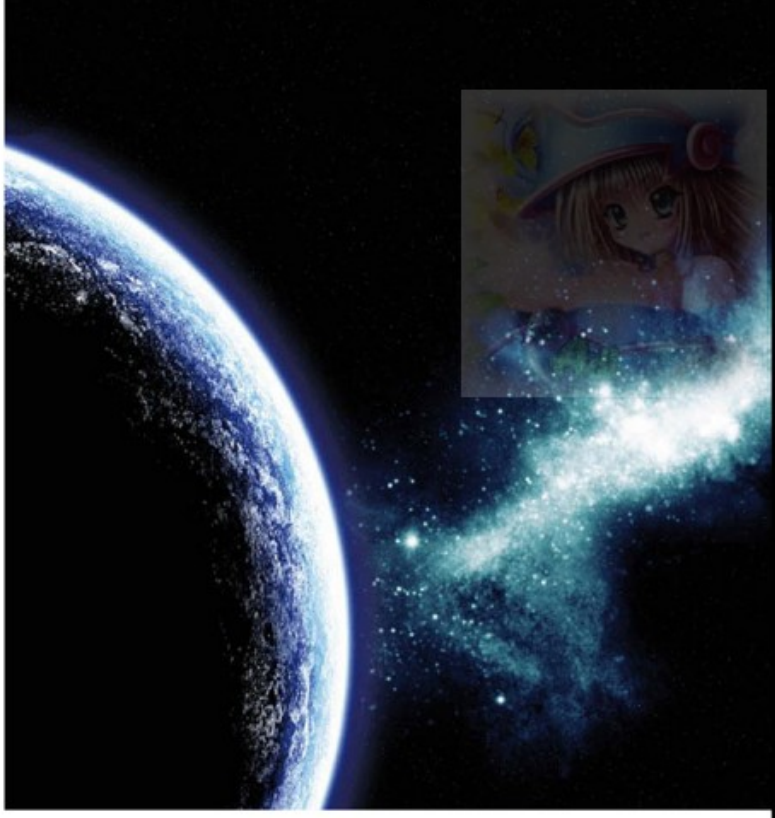
En efecto, los astrónomos creen que es posible que Fomalhaut b se aproximara demasiado a algún otro planeta de aquel sistema estelar, probablemente con una masa muy superior a la suya, resultando expulsado a una órbita más alejada. Algo parecido a lo que ocurrió con el quinto planeta gigante propuesto por Nesvorny. Singularmente, en ambos casos nadie sabe dónde acabaron tanto el gigante gaseoso que

…¿ Lo sabías… ?…

LA TIERRA ESTARÍA justo en el límite del lugar donde es posible la vida, según una nueva definición de la «zona de habitabilidad» propuesta por investigadores de la *Penn State University* (EE UU). En cambio, *Gliese 581d (izquierda),* el polémico exoplaneta más parecido al nuestro, ha pasado a estar justo en el centro de esa región privilegiada, lo que incrementa las probabilidades de que no estemos «solos».

LITOPANSPERMIA: NOSOTROS, LOS EXTRATERRESTRES

Como les hemos expuesto en este mismo artículo, según una reciente investigación de la Universidad de Princeton, la Universidad de Arizona y el Centro de Astrobiología (CAB) de España, microorganismos que se estrellaron en la Tierra a bordo de fragmentos de planetas distantes, bien pudieron ser los responsables del surgimiento de la vida sobre nuestro planeta. Publicado en la revista *Astrobiology*, este estudio sugiere que, bajo determinadas condiciones, existe una probabilidad muy alta de que la vida llegara a la Tierra durante la infancia del Sistema Solar, cuando nuestro planeta y sus vecinos orbitaban otras estrellas. En aquel tiempo muy remoto, los planetas habrían estado lo suficientemente cerca los unos de los otros como para intercambiar materiales sólidos, tal vez orgánicos… Curiosamente, estos argumentos proporcionan un inesperado impulso a la litopanspermia, teoría que defiende que las formas básicas de la vida se distribuyen por todo el universo gracias a los meteoritos, fragmentos de bólidos que habrían caído en las trampas gravitatorias de los sistemas planetarios, dando lugar a la transferencia de materia viva… La investigación de Princeton, Arizona y el CAB, que retoma la litopanspermia bajo el prisma del proceso de baja velocidad conocido como transferencia débil, asume que materiales sólidos viajarían fuera de la órbita de un planeta y pasarían a la órbita de otro. Además, «este intercambio de microorganismos podría haber ocurrido en cualquier parte del universo», subraya Edward Belbruno (arriba), matemático de la Universidad de Princeton.



ayudó a formar nuestro Sistema Solar, como el que supuestamente impactó contra el elusivo planeta zombi del Ojo de Sauron. ¿Se convirtieron en planetas errantes y vagan por el espacio como fantasmas? ¿Regresarán algún día y provocarán un cataclismo irreversible?

MUNDOS ERRANTES

Hasta hace bien poco, el asunto de los planetas errantes, esos que vagan libres y sin compañía por el espacio, parecía asunto de la ciencia-ficción. De hecho, nadie en la comunidad científica se atrevía a apostar por tal cosa… Hasta que la revista *Nature* se ocupó de la cuestión en mayo de 2011, confirmando lo que parecía un secreto a voces: nuestra galaxia está plagada de planetas errantes o «nómadas», como prefieren llamarlos en esta prestigiosa publicación.

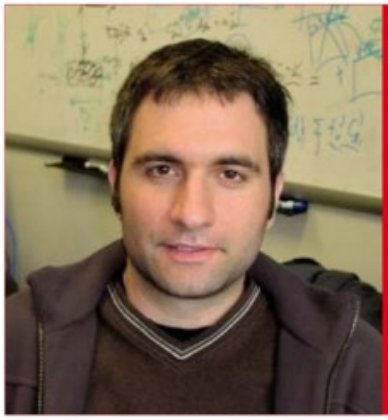
Y decimos plagada porque, según los autores del estudio, habría 100.000 de estos cuerpos celestes por cada estrella de la Vía Láctea. Además, podrían reunir las condiciones necesarias para albergar vida, aunque fuera microbiana: «Si alguno de estos 'nómadas' es lo bastante grande y tiene una atmósfera densa, tal vez habría captado el calor suficiente como para que exista actividad bacteriana», explicaba en el boletín de la *Royal Astronomical Society* el Dr. Louis E. Strigari, astrónomo de la Universidad de Stanford.

Otra buena noticia en relación con estos mundos errantes reside en el origen su extraña naturaleza, ya que, supuestamente, resultaron despedidos de sus sistemas planetarios primigenios, quizá tras chocar con planetas mayores que ellos. Lo que vuelve a remitirnos a las teorías de Nesvorny sobre el quinto planeta del Sistema Solar. Pero aún hay más. Aceptando estos hechos, crece la posibilidad de que estos mundos, en su peregrinaje por el espacio, choquen con otros planetas, transmitiéndoles los elementos esenciales para la vida que contienen. Aquí, otra vez, parece cobrar más fuerza la hipótesis de la panspermia, que, por cierto, cada vez tiene más adeptos entre los miembros de la comunidad científica internacional. Como quedó demostrado en el último Congreso Europeo de Ciencias Planetarias.

Celebrado en Madrid a finales de septiembre de 2012, el plato fuerte del mismo fue un estudio presentado por las universidades de Princeton y Arizona, y el Centro de Astrobiología de España (CAB). En concreto, la investigación mostraba que, bajo ciertas condiciones, existe una

La «transferencia débil» asume que fragmentos sólidos e incluso planetas pueden alejarse poco a poco de una órbita y acabar en otra, transmitiendo materia orgánica.

Si la Tierra transfirió microorganismos al Planeta X, éste pudo llevarlos consigo y sembrarlos en cualquier lugar del universo



El Dr. Louis E. Strigari, científico de la Universidad de Stanford, propuso en *Nature* que habría 100.000 planetas errantes o nómadas por cada estrella de la Vía Láctea.

Como otras culturas de la antigüedad, la sumeria alcanzó un grado de civilización inasumible desde los postulados académicos convencionales.

alta probabilidad de que la vida llegara a nuestro planeta en el contexto de una «siembra cósmica». Tal suceso habría ocurrido durante la infancia de nuestro Sistema Solar –como apuntan Nesvorny y otros–, cuando la Tierra y sus vecinos planetarios se hallaban relativamente cerca de otras estrellas, tanto como para que intercambiaran material susceptible de dar origen a la vida (ver recuadro).

INTERCAMBIO DE MATERIA ORGÁNICA

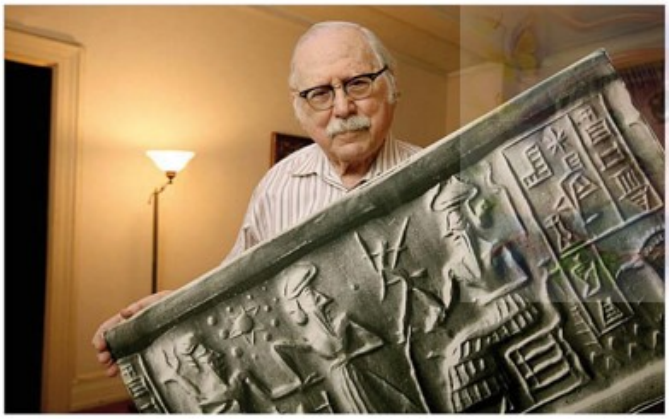
Más en concreto, lo que sostienen los autores de esta investigación proporciona un inesperado impulso a la litopanspermia, variante de la panspermia fundamentada en un proceso gravitacional recientemente descubierto y conocido como «transferencia débil». Aplicado a la mecánica celeste, dicho proceso asume que fragmentos sólidos o incluso planetas pueden alejarse poco a poco de una órbita hasta acabar en otra, lo que podría dar lugar a un intercambio de materia orgánica.

Por ejemplo, la Tierra pudo haber transferido microorganismos al quinto planeta gigante del que hablábamos al comienzo de este artículo, y ese «Planeta X», una vez expulsado del Sistema Solar, llevarlos consigo a otros lugares del universo…

Llegados a este punto, nos preguntamos qué ha ocurrido para que la ciencia admita la verosimilitud de procesos que rechazaba con rotundidad hace apenas dos años. Porque, recapitulando, ¿no era ridículo pensar en planetas errantes, al estilo de Nibiru? ¿Cómo es que ahora puede haber más de 100.000 y sólo en la Vía Láctea? ¿Acaso no era inverosímil que uno de estos enormes cuerpos celestes trazara una órbita elíptica? ¿Qué es eso de que nuestro Sistema Solar sólo pudo haberse formado gracias a la inclusión de un quinto planeta gigante? ¿Cómo es posible que la Universidad de Princeton defienda ahora la validez de la teoría de la litopanspermia?…

Por cierto, ¿acaso no son estas conclusiones asombrosamente parecidas a muchas de las teorías propuestas por el investigador y escritor

Derecha, Zecharia Sitchin. Tras estudiar ciertas tablillas de la civilización sumeria, este autor propuso una serie de apasionantes teorías sobre la creación del mundo.



Zecharia Sitchin? Repasemos brevemente algunas de las hipótesis del autor de *El 12º planeta,* la mayor parte de las mismas centradas en la enigmática civilización sumeria.

COSMOGONÍA SUMERIA

Asentada en Oriente Medio, al sur de Mesopotamia, la sumeria sigue estando considerada como la más antigua de las civilizaciones que han poblado la Tierra (ca. 3500 a. C.). En cuanto a la procedencia de sus habitantes, se sabe tan poco al respecto que se acuñó el término «problema sumerio» para referirse a la misma. Obviamente, este vacío histórico trajo consigo una llamativa proliferación de hipótesis y, cómo no, ha engrandecido el misterio que la rodea.

Como recordarán muchos de nuestros lectores, Zecharia Sitchin (1920-2010) dedicó gran parte de su vida al estudio de la civilización sumeria, cuyo origen relacionó con la presencia de instructores extraterrestres en la antigüedad más remota. Gracias a su conocimiento de varias lenguas semíticas y, sobre todo, del sumerio, el escritor nacido en Bakú tradujo decenas de tablillas y relieves provenientes de aquella civilización, cuyo contenido le sirvió para establecer sus postulados.

Como leemos en *El 12º planeta* (Ediciones Obelisco), Sitchin advirtió que los sumerios observaban tres categorías de deidades: los denominados «dioses de los cielos», que él identificó con los objetos celestes del Sistema Solar; los «dioses de la Tierra», en los que creyó ver deidades al uso; y, finalmente, los «dioses del Cielo y la Tierra»,

A la luz de los últimos hallazgos científicos, las tan criticadas teorías de Sitchin han adquirido mucha más validez argumental

PACO GONZÁLEZ

Lejos de tratarse de una cosmogonía legendaria, los mitos de la creación sumerios tendrían un poso de incuestionable verosimilitud.

que Sitchin asoció con ciertos dioses antiguos, provenientes de las estrellas y dotados de capacidades sobrehumanas.
También observó que los sumerios fueron grandes observadores de los movimientos de los objetos celestes, como quedaba demostrado por numerosos detalles presentes en las tablillas, particularmente en escenas que parecían mostrar diversos conceptos astronómicos. En su opinión, dichos relieves suponían la constatación de que los sumerios ya habían desarrollado la teoría heliocéntrica e identificado los planetas presentes durante la formación del Sistema Solar. Sin embargo, Sitchin advirtió que, además de los ya conocidos, los sacerdotes-astrónomos sumerios añadían otro misterioso objeto al conjunto, que el investigador llamó precisamente «12º planeta».

ESTABAN EQUIVOCADOS

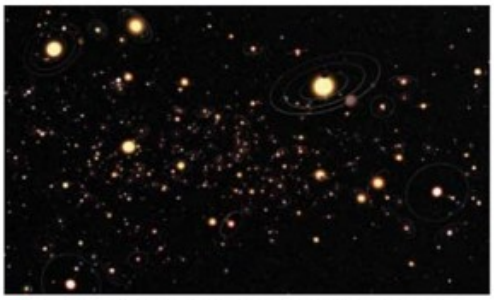
Educado en Palestina y experto conocedor de las culturas de Oriente Medio, Sitchin prestó especial atención a ciertas tablillas halladas en Nínive, bautizadas con el nombre del verso que las encabeza. Nos referimos al *Enûma Elish* –«Cuando en lo alto…»–, poema babilónico datado oficialmente en 1200 a. C., que describe la cosmogonía sumeria, esto es, el origen de su mundo.
Así, a propósito de la formación del Sistema Solar, el texto señala que ésta se produjo después de que los dioses-planetas pelearan entre sí. Curiosamente, el detonante de esta batalla cósmica habría sido un planeta llegado desde el espacio exterior que, atraído por el impulso gravitacional del Sistema Solar, impactó repetidas veces contra otro objeto celeste –probablemente Neptuno–, provocando la «inestabilidad dinámica» de nuestro sistema planetario. Fruto de la misma, se originaron la Tierra, la Luna y el resto de cuerpos que lo integran. Por ello, este planeta ajeno al Sistema Solar original fue conocido por los sumerios con el nombre de Nibiru (planeta del cruce), y con el de Marduk por los babilonios, en honor a la deidad principal de su panteón.
Pero, además, Nibiru no sólo reconfiguró nuestro sistema planetario, sino que trajo consigo la semilla de la vida, que quedó depositada sobre la Tierra. Después, el Planeta X resultó despedido del Sistema Solar, adoptando una órbita inusitadamente elíptica, muy alejada del resto de objetos astronómicos que nos rodean. No obstante, Nibiru o Marduk atravesaría nuestro sistema planetario –quizá entre Júpiter y Marte– cada 3.600 años, provocando cambios imprevisibles sobre la Tierra…
Las teorías que Sitchin avanzó en 1976 siguen siendo duramente criticadas por numerosos científicos. Entre otras cosas, se le suele acusar de haber realizado traducciones incorrectas y de una comprensión errónea de la física. Sin embargo, a la luz de los últimos hallazgos de la NASA y de otras instituciones libres de toda sospecha, algunas de estas acusaciones habrían dejado de tener validez argumental. De hecho, existen diversos aspectos asociados con las hipótesis de este investigador que, lejos de perderlos, parecen haber ganado enteros. Veamos algunas consideraciones…

En *Prometheus*, el director Ridley Scott aborda la cuestión de la panspermia dirigida.

LA TIERRA TIENE 17.000 MILLONES DE HERMANAS

Según astrónomos del Centro Harvard-Smithsonian de Astrofísica (CFA), en Massachussetts (EE UU), una de cada seis estrellas albergaría un planeta similar a la Tierra en su órbita cercana, lo que apunta a que solo en nuestra galaxia existirían cerca de 17.000 millones de «hermanas» de nuestro planeta. Los datos manejados por los científicos responsables de este asombroso hallazgo, provenientes del observatorio espacial Kepler (NASA), fueron expuestos en la última reunión de de la Sociedad Astronómica Americana, que tiene lugar en California una vez al año. Además, el telescopio Kepler ha protagonizado otro sorprendente descubrimiento relacionado con el anterior. Teniendo en cuenta que las enanas rojas son las estrellas más comunes en nuestra galaxia, la «hermana» de la Tierra más próxima estaría a solamente 13 años luz de distancia, mucho más cerca de lo que se creía hasta ahora. «Nos hemos dado cuenta de que puede haber otras Tierras en nuestro propio patio trasero. Sólo hace falta que las descubramos», afirma la astrónoma Courtney Dressing, del Centro Harvard-Smithsonian de Astrofísica, autora principal de esta investigación. En cuanto a cuáles son los mejores candidatos a mundos habitables –o habitados–, según el también astrónomo Christopher Burke, del Instituto Seti, «particularmente interesantes resultan cuatro planetas, de un tamaño dos veces menor que la Tierra, que se encuentran en lo que se denomina zona potencialmente habitable, una región cercana a una estrella donde podría haber agua en estado líquido, necesaria para la existencia de vida». Finalmente, ya que las enanas rojas viven mucho más tiempo que estrellas como el Sol, estos hallazgos abren la posibilidad de que la vida en este tipo de planetas sea muy anterior a la de la Tierra, por lo que quizá estaríamos ante civilizaciones mucho más evolucionadas que la nuestra.

Relevantes científicos impulsan la validez de la panspermia, teoría que entronca con la 'hipótesis Nibiru' de Zecharia Sitchin



Astrónomos de Stanford sostienen que podría haber unos 100.000 planetas errantes por cada estrella de la Vía Láctea.

La primera tiene que ver con la probabilidad de que en la formación del Sistema Solar hubiese participado un gran planeta hoy desconocido, que elevase a cinco el número de gigantes gaseosos que integraron nuestro sistema planetario. Como hemos visto al comienzo de este artículo, la hipótesis que defiende el astrónomo norteamericano David Nesvorny no sólo avala la existencia de ese «quinto planeta gigante», sino que subraya la imposibilidad de que el Sistema Solar se hubiese llegado a formar sin la presencia del mismo.

En segundo lugar, hasta hace apenas dos años la ciencia descartaba la posibilidad de que un planeta gigante y desconocido trazase una órbita extremadamente elíptica, que lo convirtiese en indetectable para nuestros telescopios, pero que actuase en secreto, agazapado en su órbita. Sin embargo, como también hemos señalado, la NASA ha confirmado la existencia de Fomalhaut b –el planeta zombi–, cuyas características astronómicas –órbita elíptica y trayectoria potencialmente destructiva– se ajustan perfectamente a las del Nibiru de los sumerios.

En este mismo sentido, ¿qué decir de los planetas errantes? Si antes parecían circunscribirse al ámbito de la ciencia-ficción, hoy no sólo se da crédito a su existencia real, sino que prestigiosos astrónomos de la Universidad de Stanford han calculado que podría haber unos 100.000 de estos objetos por cada estrella de la Vía Láctea. Por último, sin entrar a valorar si se trató de extraterrestres de «carne y hueso» o de humildes microorganismos, la implantación de la vida sobre la Tierra desde un Planeta X –Nibiru, Marduk o como queramos llamarlo– cobra sentido a la luz de la litopanspermia, teoría que ahora se plantean abiertamente científicos tan escépticos como el matemático Edward Belbruno, de la Universidad de Princeton…

¿Y qué me dicen de que el Foro Económico Mundial haya incluido la existencia de vida extraterrestre como «riesgo global» en 2013, como les exponemos en la página 41 de este mismo número?

El nuevo e inesperado rumbo que han tomado la astronomía y otras ciencias nos causa cierta perplejidad. Como siempre, seguiremos atentos a los acontecimientos.

Arriba, fotograma de *Melancholia* (2011), extraordinaria obra del director danés Lars von Trier. El argumento de la película, centrado en la colisión de un gigantesco planeta errante contra la Tierra, cobra aún más sentido a tenor de los últimos hallazgos científicos, que otorgan verosimilitud a esta categoría de objetos celestes.

Sumario web

www.akasico.com

Visita la página *web* de AÑO/CERO

Enigmas y anomalías

Bosque de Cluj: una puerta dimensional en Rumanía
OVNIs, anomalías espacio-temporales, agresiones por parte de entidades ignotas, altos niveles de radiactividad que han provocado serias dolencias a varias personas… Este inquietante bosque rumano es un constante desafío.

Woolpit: el misterio de los niños verdes
A comienzos del siglo XII, dos niños cuya piel presentaba un extraño tono verdoso y que hablaban un idioma desconocido, aparecieron de improviso en una aldea inglesa.

Historia ignorada

Templarios y cátaros: ¿enemigos o cómplices?
El papel que desempeñó el Temple durante la cruzada albigense sigue siendo causa de debate. Como también lo es que una élite templaria simpatizara con el movimiento cátaro.

Tras las huellas de Orfeo, el cristo tracio
Enclavada entre las actuales Bulgaria, Grecia y Turquía, la histórica región de Tracia está fuertemente vinculada a un legendario personaje, Orfeo, a mitad de camino entre el mito y la realidad y catalizador de unos extraños rituales mistéricos.

Parapsicología

Sevilla: espectros en el mercado de Triana
Muchos trabajadores de este popular mercado andaluz han sido testigos de las apariciones de una supuesta niña espectral. Además, las cámaras de seguridad del edificio han captado la presencia de inquietantes entidades luminiscentes.

El minero que pintaba a los espíritus
A primeros del siglo XX, Augustin Lesage, un minero francés que jamás había utilizado un pincel, asombró a expertos en arte y a estudiosos de lo paranormal. Todo ello a causa de sus pinturas, que decía inspiradas por seres del más allá.

FORO DE DEBATE

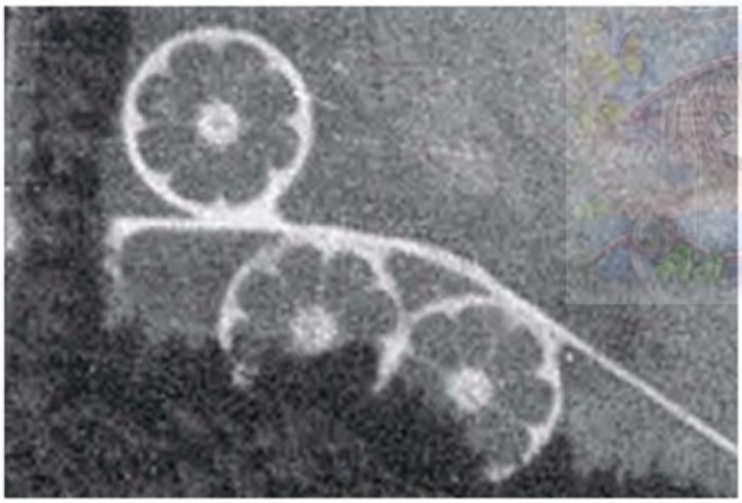
Participa en nuestros foros e intercambia puntos de vista e información con otros internautas interesados en los temas publicados por nuestra revista.

ANCIANO ESPECTRAL
EN UNA CARRETERA DE YUCATÁN

Numerosos taxistas, policías y otros automovilistas que circulan por una transitada ruta de Yucatán, han alertado sobre las apariciones de un misterioso anciano de cabello blanco, con pantalones y camisa claros, que deambula con dificultades, ayudado por un bastón, en un margen de la carretera que une Mérida con Tizimín, a la altura de Motul. Consultados por la prensa local, varios testigos, que se detuvieron a ayudar al anciano, confirmaron que éste había desaparecido como si se lo hubiese tragado la tierra. Muy pronto, los lugareños relacionaron este incidente con un trágico episodio ocurrido en los años 70, cuando un «viejito» fue atropellado en este tramo, no hallándose su cuerpo –que salió despedido– hasta un día después. Desde entonces, muchos creen que el alma en pena del infortunado regresa al lugar de los hechos, para reclamar justicia. Uno de los testimonios más inquietantes es el de dos policías que también se detuvieron para interesarse por el anciano: «Cuando retrocedimos y me bajé de la unidad, ya no había nadie –explicaba uno de los agentes–. Pero, al reanudar la marcha, pasado un kilómetro, volvimos a verlo… ¿Cómo era posible? ¡Ni corriendo podía haber llegado allí antes que nosotros! No obstante, volví a bajar y, de nuevo, desapareció como por encanto».

P. G.

DESCUBRE CROP CIRCLES EN FOTOGRAFÍAS DE 1945



UN HISTORIADOR, EXPERTO EN EL FENÓMENO DE LOS CÍRCULOS DE LAS COSECHAS, ASEGURA HABER DESCUBIERTO EVIDENCIAS EN INGLATERRA QUE DEMOSTRARÍAN LA EXISTENCIA DE LOS MISMOS DESDE FINALES DEL SIGLO XIX. ADEMÁS, HA APORTADO ALGUNAS FOTOGRAFÍAS QUE, APARENTEMENTE, CONFIRMARÍAN LA VEROSIMILITUD DE SUS ARGUMENTOS.

Aunque asume que muchos *crop circles* son obra de bromistas o personas malintencionadas, Greg Jefferys, un historiador australiano que lleva décadas investigando este fenómeno, está convencido de que el origen del mismo es de naturaleza anómala. Para demostrarlo, Jefferys ha aportado varias fotografías aéreas de 1945, captadas en el *Black Country,* región de los Midlands Occidentales próxima a Birmingham (Reino Unido). Además, también dice haber descubierto documentos fidedignos relativos al fenómeno, hechos públicos a lo largo del siglo XIX e incluso antes. Por ejemplo, una edición de la revista *Nature* de 1880 donde se trataba el asunto de estas formaciones y en la que remontaban su existencia nada menos que a 1700. En una entrevista al *Birmingham Mail,* Jefferys detalla cómo pasó cientos de horas analizando viejas fotografías de la campiña inglesa, ayudándose de un novedoso programa de *Google Earth* que permite la superposición de imágenes de archivo. Tras descartar las que presentaban daños físicos o alteraciones químicas que podían llevar a engaño, seleccionó unas pocas que, en su opinión, certificarían tanto la antigüedad como la verosimilitud de este inquietante fenómeno. Además, este historiador –que también trabajó localizando naufragios– tiene su propia opinión al respecto del origen de los círculos: «Hay una cantidad significativa de evidencias que muestran que la energía electromagnética de alta frecuencia está implicada en su formación. Lo que no aún no sabemos es qué o quién genera dicha energía y es capaz de organizarla en patrones circulares», explica Jefferys, quien en su búsqueda de *crop circles* también descubrió raras estructuras que identifica con ruinas neolíticas.

PACO GONZÁLEZ

EXTRAÑO OBJETO
EN LA SUPERFICIE DE MARTE

La política de la NASA respecto a supuestas anomalías marcianas parece haber dado un giro inesperado. Últimamente, sus portavoces no sólo las comentan abiertamente, sino que incluso las consideran «interesantes». Éste es el caso de una de las últimas imágenes llegadas desde el Planeta Rojo, en la que se aprecia un objeto de apariencia metálica y extraña morfología (abajo), que en algunos foros de Internet han comparado con un «grifo». Bromas aparte, la agencia espacial de EE UU aún no se ha pronunciado sobre qué puede ser la bautizada como «flor de Marte», aunque sugirió que podría tratarse de una pieza desprendida del Rover… Pero sí lo hizo en relación con la «pirámide» descubierta un mes antes, que un portavoz de la NASA definió como «roca perfecta».

P. G.

CIENTÍFICOS RUSOS TRAS EL NESSIE SIBERIANO

El lago Labynkyr, ubicado en una de las áreas más gélidas de Siberia, tendría un enigmático «inquilino». O eso se deduce de los continuos testimonios de varios pescadores y nativos de la zona, que creen haber visto a una extraña criatura, con la apariencia de un lagarto de grandes dimensiones, surgir de sus aguas. Para confirmar de qué animal se trata, científicos de varias universidades e instituciones rusas –acompañados por buzos expertos– se han desplazado al lugar, donde parecen haber obtenido interesantes evidencias.

Los nativos de las etnias evenki y yakuta, habitantes de estas inhóspitas tierras, no tienen dudas al respecto: en las profundidades del Labynkyr vive un monstruo lacustre al que sus antepasados llamaron «El Diablo». El aplomo de estas gentes y la coherencia de sus testimonios, han persuadido a científicos de la Universidad Estatal de Moscú y la centenaria Sociedad Geográfica Rusa (SGR) de que en estos relatos puede haber un fondo de verdad. «Ha habido todo tipo de hipótesis sobre qué clase de criatura podría ser: un lucio gigante, un reptil, un anfibio desconocido… Estamos aquí para esclarecerlo», declaraba al *Siberian Times* el científico Viktor Tverdokhlebov, quien asegura haber hallado los restos de un extraño esqueleto que están analizando. De la seriedad de las pesquisas da muestra la reciente inmersión de varios buzos pertenecientes a la SGR –con récord mundial incluido– hasta el fondo del lago, desafiando temperaturas exteriores de 45 grados bajo cero, propias de la región habitada más fría del mundo (-72º)…

P. G.

LA VIDA EXTRATERRESTRE, «RIESGO GLOBAL» EN 2013

¿Qué tiene que ver la economía global con la vida extraterrestre? Mucho más de lo que podamos llegar a creer. De lo contrario, esta última cuestión no habría sido incluida en el último encuentro del Foro Económico Mundial (FEM), celebrado en Davos (Suiza) a primeros de 2013. Pero las sorpresas no acaban aquí, porque el FEM no sólo contempla que la noticia sobre dicho hallazgo se hará pública esta misma década, sino que la asume entre los cinco «riesgos globales» de 2013.

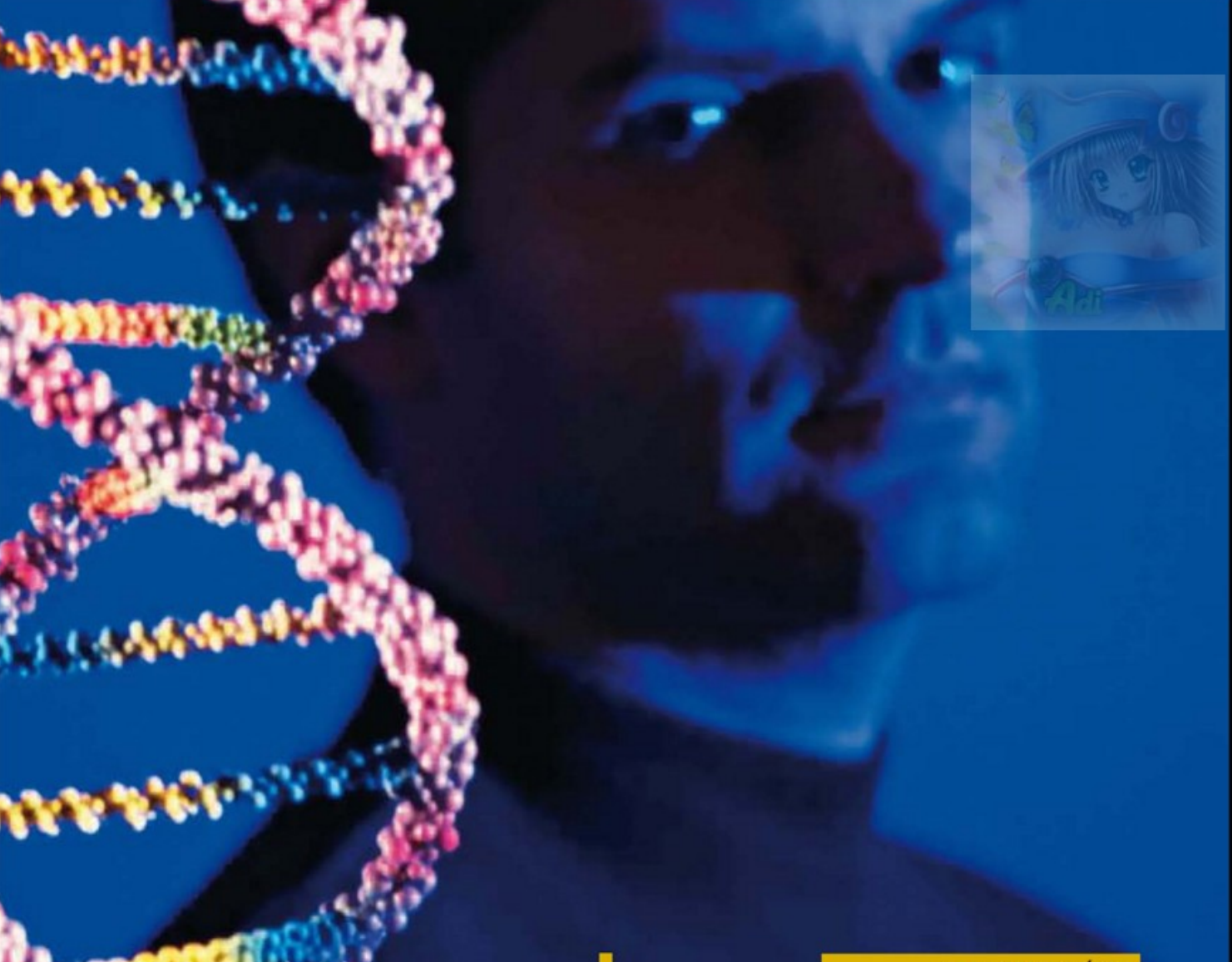
Factores X. Así es como los líderes que manejan los hilos de la economía y la política mundiales definen los «peligros inciertos que nos amenazan». Y, en 2013, la lista la integran: 1/ Cambio climático descontrolado; 2/ Mejora cognitiva significativa; 3/ Uso sin escrúpulos de geoingeniería; 4/ Coste de vivir más tiempo; y 5/ Descubrimiento de vida extraterrestre. Aunque cualquiera de estos «riesgos emergentes» merece una larga reflexión, los «media» se han detenido en el quinto. Que sepamos, es la primera vez que en el FEM admiten su preocupación por las «implicaciones» que tendría para la humanidad el hallazgo de «vida alienígena» o «un planeta como la Tierra» –leemos en el informe–, descubrimiento que, como decimos, se haría público esta misma década. ¿Nos están preparando para el anuncio?…

P. G.

LA HUMANIDAD PODRÍA EVOLUCIONAR HACIA UN NIVEL ESPIRITUAL MÁS ALTO

¿ESTAMOS MUTANDO GENÉTICAMENTE?

En enero de 2013, investigadores de la Universidad de Cambridge identificaron estructuras de cuádruple hélice en el genoma humano, un fascinante hallazgo con esperanzadoras implicaciones en la lucha contra enfermedades como el cáncer. A propósito de este descubrimiento, nos preguntamos en qué dirección avanza la humanidad, cuáles son los retos futuros a los que se enfrenta nuestra especie y, por qué no, si estamos inmersos en un proceso de mutación genética, parecido al que protagonizó el *Homo sapiens* poco antes de abandonar África.



por : **MADO MARTÍNEZ**

Los seres humanos continúan adaptándose al medio. Pero, ¿qué implican estos cambios? ¿Progreso o retroceso? Desde algunos sectores apuntan a que la humanidad se dirige hacia un nivel más elevado de espiritualidad, una mejora evolutiva que creen sustentada por ciertas modificaciones genéticas. Otros, más pesimistas, niegan estos pronósticos favorables e incluso advierten de que nuestra especie podría estar sufriendo mutaciones adversas, que identifican con los inequívocos signos de una próxima e inevitable extinción…

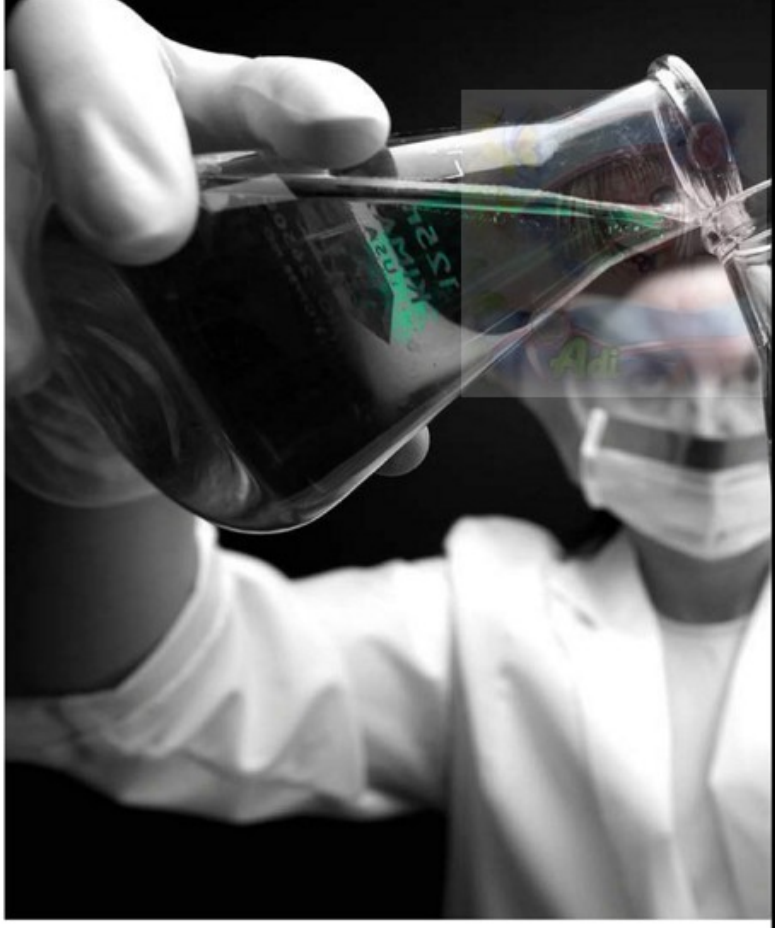
Y SEGUIMOS ADAPTÁNDONOS

«Es un malentendido muy extendido creer que la evolución tuvo lugar hace mucho tiempo. Y que para entendernos a nosotros mismos debemos mirar hacia atrás, concretamente hacia los días de los cazadores y recolectores», subraya la Dra. Virpi Lummaa, de la Universidad de Sheffield. De hecho, los seres humanos están en constante evolución y la selección natural todavía tiene lugar tanto en nuestra especie como en las que nos rodean. Lo dicen los científicos: la evolución humana está lejos de haber concluido. Pero, ¿hablamos sólo de una evolución biológica o hay «algo» más?

Algunos investigadores independientes defienden que el ser humano está evolucionando no sólo desde el punto de vista genético, sino también espiritual. Básicamente, señalan a la evolución de la doble hélice hacia la triple hélice del ADN, que relacionan con el surgimiento de una nueva humanidad –en términos biológicos–, pero caracterizada por un nivel de conciencia superior.

¿NOS ESTAMOS EXTINGUIENDO?

Lo que recientemente está asombrando a los científicos es la mutación de transferencia de genes lateral, en la que un organismo transfiere su material genético a otro distinto al de su progenie, es decir, de una especie a otra. ¿Qué ejemplos encontramos? Por ejemplo el de los insectos que al picar a los mamíferos ven cómo se modifica su propio ADN, a causa de la sangre que han succionado. Este descubrimiento científico viene a decir algo tan interesante y maravilloso como que, en el juego de la evolución, todos interactuamos dentro de una red que nos conecta a los unos con los otros. ¿Cuáles son los peligros a los que nos estamos enfrentando, sin ser conscientes, al maltratar nuestro medio? Todas aquellas agresiones a las que sometemos a nuestro entorno nos afectarán, directa o indirectamente, tarde o temprano. El aumento de las enfermedades crónicas, el incremento de la mortalidad infantil, la disminución de la fertilidad, los graves problemas inmunológicos y el descenso de la longevidad –en términos estadísticos fuera de lo común– serían signos inequívocos de involución. Lamarckianos como el Dr. Luis Bardasano nos dirían que en la vida «o te aclimatas o te aclimueres». Es cierto que el ser humano ha vivido durante miles de años en el planeta Tierra, aclimatándose a todo tipo de condiciones atmosféricas y climáticas, pero también es verdad que hubo otras especies veteranas que acabaron pereciendo, porque la amenaza de la extinción está siempre ahí. Lo más inquietante, quizá, sea saber que a pesar de todos los adelantos de la medicina y la ciencia, nunca nos hemos visto tan expuestos a niveles de contaminación semejantes: radiaciones, interferencias electromagnéticas artificiales, tóxicos químicos en la cadena alimentaria, productos transgénicos, etc… ¿Nos estamos extinguiendo? Hoy, más que nunca, las posibilidades de que pudiera ser así se ciernen como una espada de Damocles sobre la humanidad.



Una de las defensoras más activas de este espinoso argumento fue Berrenda Fox, facilitadora holística en la clínica *Wellness Avalon,* ubicada en California. En 2005, Fox concedió una entrevista a la publicación *Mount Shasta Magazine*. En realidad, se trató de un breve cuestionario, pero sus polémicas respuestas tuvieron una enorme repercusión, que todavía se advierte en muchos foros de Internet.

«Nuestra especie está mutando hacia algo cuyo final todavía ignoramos. Estos cambios no han sido hechos públicos porque la comunidad científica cree que podrían aterrorizar a la población. Sin embargo, la gente está cambiando a nivel celular. Actualmente, estoy trabajando con tres niños que tienen tres hélices en su ADN», sostenía Fox en la mencionada entrevista.

FRAUDE LAMENTABLE

Por si fuera poco, la Dra. Fox –como prefería que la llamasen– añadía detalles que resultaban todavía más alucinantes. Según ella, los niños en cuestión habían demostrado capacidades asombrosas, como la de comunicarse telepáticamente o la de mover objetos con la mente.

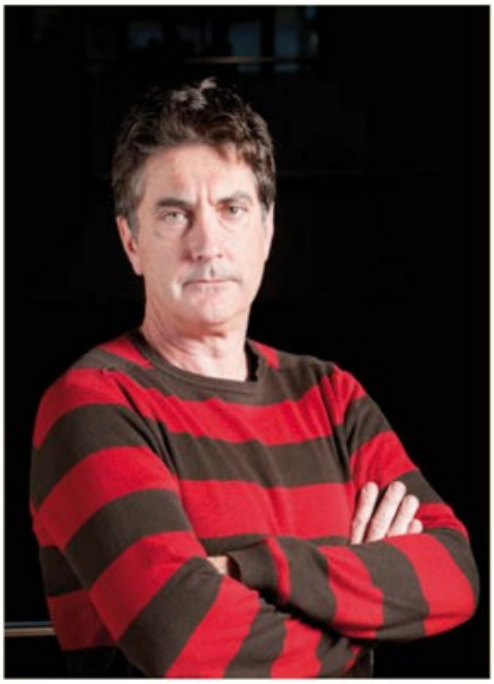
Algún tiempo después de conocer estas declaraciones, tratamos de obtener el testimonio de la propia Fox, para lo cual contactamos con varios amigos californianos. Sin embargo, pese a los esfuerzos de nuestros interlocutores, no tuvimos éxito alguno. Parecía como si se la hubiera tragado la tierra. Pero no, pronto descubrimos por qué esta mujer mantenía un perfil bajo, casi clandestino.

Fueron Patricia Resch, autora de la entrevista al *Mount Shasta Magazine,* y el editor de esta misma revista, Dawn Fazende, quienes nos pusieron al corriente de los hechos: «Después de que la entrevista fuera publicada, descubrimos que nos había mentido, falsificando datos sobre investigaciones que jamás había realizado. Finalmente, fue enviada a la cárcel y su clínica cerrada», nos explica Fazende.

Sin embargo, pese al escándalo, las teorías de la falsa doctora siguen siendo publicitadas. ¿Por qué? Según Fazende, «algunas personas eligen creer y propagar las mentiras de Fox porque apoyan sus teorías.

Pese al episodio fraudulento que protagonizó, Berrenda Fox (derecha) todavía tiene numerosos seguidores.

Pese a todos los adelantos médicos, nunca antes nos hemos enfrentado a niveles semejantes de contaminación ambiental



Sobre estas líneas, Modesto Orozco, investigador del *Institut de Recerca Biomédica* y del *Barcelona Supercomputing Center*.

Pero Fox mintió para hacer dinero a costa de personas inocentes. Mintió para comerciar con nuestras creencias sobre los cambios en los que el planeta está inmerso. Se aprovechó de nosotros. Algún día, un científico legitimado verificará esos cambios evolutivos. Pero, sin duda alguna, Berrenda Fox no es ni será esa persona», comenta Dawn Fazende, todavía visiblemente decepcionado.

¿ES POSIBLE UN ADN CON MÁS DE DOS HEBRAS?

Pero olvidemos el fraude de la «doctora» Fox y centrémonos en hechos probados. Por ejemplo, sesenta años después de que Francis Crick y James Watson desvelaran las claves de nuestro ADN, un reciente hallazgo científico, protagonizado por un equipo de investigadores de la Universidad de Cambridge –y publicado en *Nature Chemistry* en enero de 2013– ha demostrado que el genoma humano también posee cuádruples hélices en el ADN, lo que no sólo augura una revolución en la lucha contra enfermedades como el cáncer, sino que pone de manifiesto que aún nos queda mucho camino por recorrer en el conocimiento de la esencia misma de nuestro ser.

Antes de este descubrimiento, la triple hebra ya era un hecho o, al menos, se había obtenido «in vitro»…

Así, en España, un equipo de científicos del *Institut de Recerca Biomédica* y el *Barcelona Supercomputing Center* lograron –por vez primera– extraer información estructural de ADN de triple hélice en estado gaseoso: «Hasta ahora, estas formas especiales de ADN eran casi imposibles de detectar y se desconocía si mantenían memoria de su estructura en solución cuando se vaporizaban. Con nuestro trabajo, hemos conseguido caracterizar dicha estructura y demostrar que mantiene

NUESTRA ADAPTACIÓN SE ACELERA

Según los investigadores Hawks, Wang, Cochran, Harpending y Mozys, que utilizaron tecnología genética avanzada para llevar a cabo su estudio de los genes humanos, el ser humano ha estado evolucionando –es decir, cambiando– de forma acelerada durante los últimos 40.000 años y, muy especialmente, desde el final de la última era glacial, hace 10.000 años. Además, se confirma algo que los expertos en nutrigenómica ya sabían: que todavía estamos en pleno proceso de adaptación. Desde aquella famosa migración procedente de África, hace 40.000 años, que se dispersó por el mundo, aún no hemos logrado adaptarnos a nuestro medioambiente ni, mucho menos, a los usos alimentarios, circunstancia que empeora sensiblemente si nos trasladamos a vivir a un país extranjero. Por eso tenemos problemas de intolerancia a la lactosa, caries, diabetes, etc… Estos investigadores opinan que esta evolución acelerada pisará el freno en el momento en que nuestros genes se adapten a la dieta y el ambiente se estabilice. Sin embargo, si el ser humano lleva decenas de miles de años intentando adaptarse a algo tan simple como un cambio en la dieta, ¿qué supondrán para nuestros genes todas las agresiones tóxicas medioambientales a las que estamos expuestos y que empezaron a tener lugar a partir de la revolución industrial? ¿Cuántas enfermedades desarrollamos a causa de esta inadaptación a un fenómeno tan reciente e imprevisible como el de la contaminación?

> **“Estamos cada vez más cerca de crear nuevos seres en un laboratorio”**

una sorprendente memoria de cómo era en su entorno biológico, en solución acuosa, donde normalmente es muy difícil lograrlo», asegura Modesto Orozco, investigador principal en el IRB de Barcelona, catedrático de la Universidad de Barcelona y director de Ciencias de la Vida del BSC. Estos hallazgos podrían apoyar de forma contundente las terapias antigen, ya que el ADN de triple cadena sofocaría la actividad de genes afectados por una determinada enfermedad.

DESCUBRIENDO EL ORIGEN DE LA VIDA

Las biociencias avanzan a toda velocidad y la obtención y aplicación de los tríplex de PNA (ácido nucleico péptido) se han mostrado útiles para activar o desactivar la transcripción, replicación o reparación de algunos genes, y ya se han realizado experimentos sobre animales. En la Universidad de Oxford, el científico Matthew Wood inyectó un tipo de PNA en ratones con distrofia muscular, induciéndoles un incremento muscular de la proteína distrofina, responsable de esta enfermedad. El PNA consiguió bloquear el sector «malo» del gen, al tiempo que permitía la función del resto del sector «bueno».

Se sabe que los PNA son moléculas que contienen información y la comunidad científica espera encontrar en algún momento PNA con capacidad catalítica. Así que la especulación sobre su papel clave en el origen de las primeras formas de vida primitivas –al comienzo de la evolución terrestre– es un tema muy atractivo, tanto como aquel que sugiere que las moléculas de PNA podrían ser también la llave maestra para la creación de nuevas formas de vida artificiales en laboratorio. ¿Estamos preparados para ser los nuevos ingenieros genéticos del futuro? Tal vez no desarrollamos de forma natural una triple y cuádruple hélice en nuestro ADN, pero definitivamente estamos cada vez más cerca de crear nuevos seres y formas de vida en un laboratorio. ¿Fue así como nos crearon alguna vez a nosotros, los seres humanos? Quizá ésta sea la pregunta del millón…

Nuestros genes esconden probablemente las herramientas para combatir enfermedades como la diabetes y el cáncer, entre otras muchas.

Los investigadores que han trabajado en la identificación del ADN de cuatro hebras, forman un equipo multidisciplinar integrado por científicos de la Universidad de Cambridge y del Instituto de Investigación Contra el Cáncer del Reino Unido. De los cinco expertos que protagonizaron este estudio, dos pertenecen al ámbito universitario de la química y la bioquímica, mientras los otros tres proceden del ámbito de la investigación contra el cáncer. Están muy interesados en mostrar la relación entre estas estructuras cuádruples y el proceso de replicación del ADN, ya que han advertido que estos cuartetos están mucho más presentes en aquellas células que se dividen muy rápido, como las del cáncer. Según el profesor Shakar Balasubramanian, «hemos descubierto que atrapando el ADN con moléculas sintéticas, podemos 'secuestrarlo' y estabilizarlo, proporcionando pistas importantes sobre cómo se puede detener la división celular».

Para niños, jóvenes, padres y educadores

Las experiencias y los valores que tienen y reciben los niños y jóvenes son la base para su futuro. Los padres y educadores podemos aprender junto a ellos a comprender mejor la vida, a elaborar juntos un mundo mejor.

Liobaní (I)

Yo cuento.
Y tú, ¿me escuchas?

(De 0 a 6 años)
¿Por qué estamos en la Tierra? ¿Cómo nos puede ayudar y guiar un ángel protector? ¿Cómo viven los seres espirituales del Cielo? ¿Cómo sienten los animales, plantas y piedras? Liobaní da explicaciones muy sencillas para los más pequeños.

Ref. S114es - 169 págs. - 12 Euros

Liobaní (II)

Yo aconsejo.
Y tú, ¿lo aceptas?

(De 6 a 12 años)
Preciosas narraciones de animales y seres naturales para los niños y ayudas muy prácticas para los padres como apoyo para que puedan guiar a sus hijos: cuando el niño está enfadado y triste; cuando los padres se pelean; cuando el niño tiene problemas en la escuela; etc.

Ref. S120es - 533 págs. - 18 Euros

Liobaní (III)

Yo aclaro.
Y tú, ¿participas?

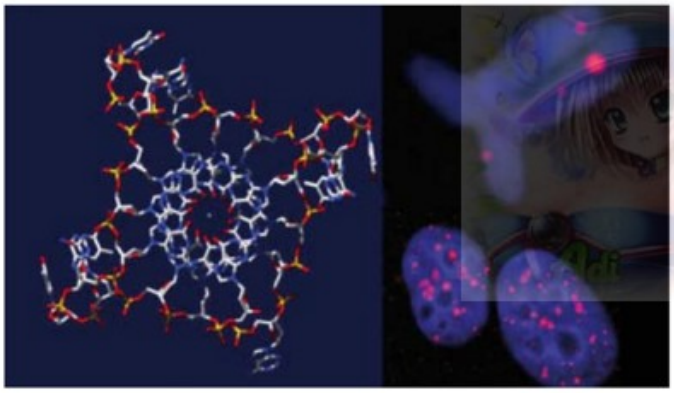
(De 12 a 18 años)
Muchos jóvenes dicen «Dios sí. Iglesia no». Liobaní les ayuda a encontrar la libertad en Dios y a tomar en sus manos las riendas de su propia vida: ¿Cómo conocer mi tipo y mis cualidades? ¿Qué profesión he de elegir? ¿Amor a primera vista?, etc.

Ref. S130es - 169 págs. - 10 Euros

OFERTA: Compra los 3 libros por solo 32 Euros

www. EditorialVidaUniversal.com Tel. 689 886 056

Según el profesor Shakar Balasubramanian, ya estamos en disposición de alterar el ADN con moléculas sintéticas y detener la división celular.



Probablemente ya somos dueños de nuestra propia evolución, desde el momento en que podemos modificarnos genéticamente

Sin embargo, pese a todos estos avances, a día de hoy no hay pruebas de que la humanidad haya empezado a dar ese salto evolutivo que algunos pregonan, pues una cosa es la creación «in vitro» e identificación de estructuras en células humanas y otra muy distinta que nuestro ADN estuviera sufriendo una mutación en su doble hélice. Aunque, por otra parte, no podemos descartar que algo así vaya a producirse en el futuro, como ya ocurriera en el pasado…

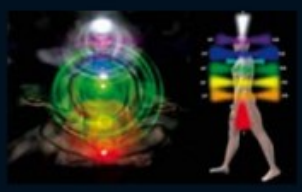
MUTACIONES EN EL PASADO

En el otoño de 2012, conocimos una fascinante investigación de las universidades de Washington y Johns Hopkins y del Centro Médico Wake Forest, publicada en la revista *PlosOne*. Según el director de la misma, el profesor de genómica Joshua M. Akey, fue precisamente una mutación genética la que habría favorecido la expansión del *Homo sapiens,* confinado en una región con grandes lagos en el centro de África.

En concreto, los investigadores, que analizaron patrones de variación genética en diferentes poblaciones, descubrieron una extraña mutación que debió producirse hace alrededor de 90.000 años. Presente en un grupo de genes del cromosoma 11, implicados en la conversión de ácidos grasos poliinsaturados de origen vegetal en otros necesarios para aumentar el tamaño y funcionalidad del cerebro, dicha mutación tuvo que ver –según la hipótesis de los científicos– con la necesidad de obtener DHA, un ácido graso que contienen los peces y que alimentó y sostuvo las funciones cerebrales de nuestros ancestros…

Hoy, algunos investigadores sostienen que los retos cognitivos de los humanos contemporáneos podrían favorecer una mutación similar. O provocarla de forma artificial. ¿Acaso no somos dueños de nuestra evolución desde que podemos modificarnos genéticamente?

…¿Lo sabías…?…

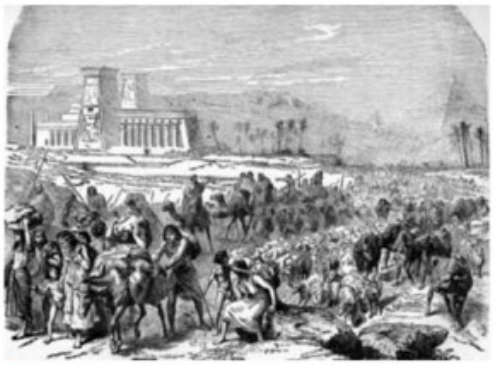


DIVERSOS MOVIMIENTOS y corrientes espirituales especulan con que el ser humano posee 12 hebras y que las diez que no se habían identificado desde el descubrimiento de la doble hélice pueden activarse como centros de energía, centros que abrirían puertas dimensionales y códigos del tiempo que esconde nuestro cuerpo.

CONTACTOS ENTRE EL ANTIGUO EGIPTO Y EL NOROESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

CUANDO LOS EGIPCIOS CONQUISTARON GALICIA

Milenarias leyendas de Irlanda se refieren a un misterioso pueblo llegado de las actuales tierras gallegas –identificado como los Hijos de Mil– que conquistó la isla, dando lugar al linaje de los reyes irlandeses. Este relato legendario ha sido respaldado por modernas investigaciones genéticas. Pero hay más… Porque según dicho «mito», los ancestros de los Hijos de Mil procedían del Antiguo Egipto. En el presente reportaje seguimos esta pista, hallando sorprendentes influencias egipcias en las creencias y tradiciones paganas de Galicia.



Arriba, representación de la huida del pueblo judío de Egipto. A la izquierda, abriendo este reportaje, estatua del rey Breogán erigida frente a la Torre de Hércules (al fondo), en la ciudad de A Coruña. Antiguamente era conocida como la Torre de Breogán.

Estela de Nectanebo I, faraón que cobijó al «extranjero» Nel.

por: RAFAEL QUINTÍA

En la Edad Media, los monjes irlandeses recogieron en varios códices parte de su rica tradición oral. Así nació el *Leahbar Gabhála Erenn*, obra que narra cómo el pueblo de los Hijos de Mil –o Milesianos– llegó a Irlanda y, tras derrocar a los Tuatha Dé Danann, colonizó la isla, dando origen al linaje celta de Irlanda. ¿Pero quiénes eran esos misteriosos Milesianos? Según *el Leahbar Gabhála Erenn,* se trataba de un pueblo originario de la actual Galicia, de donde partieron para conquistar tierras irlandesas. Sin embargo, este códice medieval relata otra historia mucho menos conocida, que alude a la vinculación entre el territorio gallego y el Antiguo Egipto.

En el aludido relato legendario leemos que los Hijos de Mil eran en realidad el pueblo liderado por Golamh, sobrino de Ith y nieto de Breogán, rey mítico y padre fundador de Galicia. Según la tradición recogida por los monjes irlandeses, el pueblo de Breogán descendía de Nel, hijo de Fenius Farsaidh, que venía originariamente de Escitia: llanuras de la estepa póntica que abarcaban desde el Danubio hasta las costas septentrionales del mar Negro.

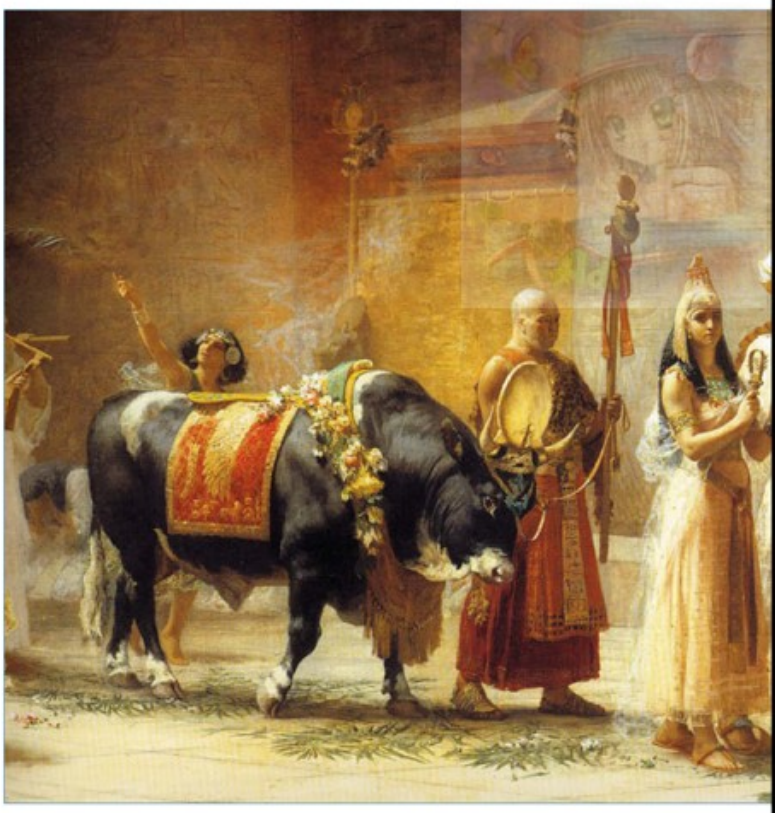
DESEMBARCO EN LAS COSTAS GALLEGAS

Nel era famoso por sus conocimientos y su dominio de las lenguas, una sabiduría que llegó a oídos del faraón Cingeres, que solicitó su presencia en Egipto. Pronto entabló amistad con el regente y éste le ofreció en matrimonio a su hija Scota. Por tanto, Nel acabó asentándose con su gente en tierras egipcias, en el sur y a orillas del Mar Rojo, en Capachirunt. Su matrimonio con la hija del faraón Cingeres, que yo identifico con Ramsés I, daría lugar al linaje egipcio del que descendería Breogán y, en consecuencia, los Hijos de Mil.

El relato continúa narrando que en esa época el pueblo de Israel, que huía de la esclavitud, llegó a las tierras gobernadas por Nel. Éste, conmovido por las penurias sufridas por los judíos, hizo un trato con Aaron –el hermano de Moisés– y decidió darles cobijo. Pero esta ayuda acabaría pasando factura a los descendientes de Nel y Scota. Tiempo después, el faraón Tures, que podría corresponder a Tausret, como

EGIPTO Y GALICIA: CREENCIAS COMPARTIDAS

En el mundo de las creencias y la etnografía también hallamos interesantes similitudes entre el Antiguo Egipto y Galicia. Por ejemplo, en los partos egipcios se acostumbraba a tocar sistros y castañuelas, espantando así a los espíritus dañinos. En Galicia, hasta que fue prohibido por la Iglesia, se hacían sonar las campanas cuando tenía lugar un nacimiento. Con ello se producía un doble efecto: avisar a los vecinos de que una mujer estaba pariendo, para que rezasen por ella; y por otro lado, proteger a la madre y al bebé, pues el sonido de las campanas deshace tormentas y aleja a los seres míticos que las crean y a otros entes malignos, según la creencia popular. En Egipto se creía que las mujeres embarazadas eran particularmente sensibles a los efectos de los malos espíritus. En Galicia era tabú que una fémina encinta acudiese a un entierro, por el temor a quedar afectada por la sombra del difunto. Amuletos en forma de pechos para facilitar la lactancia fueron empleados tanto en Egipto como en Galicia. Los antiguos egipcios creían que los difuntos tenían poderes sobrenaturales y podían invocarse para solucionar los problemas de los vivos. En Galicia el culto a las ánimas es de suma importancia, pues se piensa que poseen la capacidad de volver a la tierra a enmendar errores o para ayudarnos en nuestras dificultades. Es por eso que la gente pide favores a los difuntos y les hacen plegarias y ofrendas de diverso tipo. Los egipcios también creían que los difuntos que no descansaban en paz, podían atormentarles y causarles grandes desgracias. La fe en las almas en pena, en la Santa Compaña o en los espíritus que vuelven para pedir algo o hacer justicia, son muestras de las creencias gallegas en torno a los muertos que buscan consuelo.



castigo por la vieja ofensa de auxiliar al pueblo de Israel, decidió expulsar de Egipto a Sru –bisnieto de Nel– y a toda su gente. Empezó así un penoso peregrinaje, que terminó con los descendientes de Nel y Scota de vuelta en la Escitia de sus antepasados.

Pero allí las rencillas y envidias familiares dieron lugar a múltiples guerras, que acabaron con una nueva expulsión. Fue entonces cuando, bajo el mando de Brath –padre de Breogán–, decidieron poner rumbo hacia España donde, tras derrotar a todas las tribus hispanas, fundaron el reino de Brigantia, en Galicia. Décadas después, Golamh, al que acabaron llamando Mil, decidió emprender el viaje de vuelta desde Galicia hacia la tierra escita de sus ancestros.

Tras un periodo de buenas relaciones con los caudillos escitas, no tardaron en renacer viejas rivalidades entre los clanes, con lo que Golamh tuvo que huir nuevamente. Pero esta vez el destino fue Egipto, tal y como había hecho su antepasado Nel. En país del Nilo fue acogido por el faraón Nectanebo –posiblemente Nectanebo I–, que acabó casándolo con su hija, de nombre Scota, como la hija de Cingeres. De esta nueva unión nacieron varios hijos, entre ellos Aimir-

...¿Lo sabías...?...

EN LA DÉCADA DE LOS NOVENTA, el investigador Pablo Novoa redescubrió en los montes de Oia (Pontevedra) un petroglifo que representa a una embarcación mediterránea de hace 3.000 años (a la izquierda). Algunos arqueólogos interpretan el grabado como un barco de tipo púnico o fenicio. Otros se inclinan porque se trata de una nave del Antiguo Egipto.

Abajo, figura de Apis, el dios buey del Antiguo Egipto, hallada en Iria Flavia (A Coruña). Izda., representación de una fiesta en honor a esta deidad en el país del Nilo.

gin, quien al parecer habría sido iniciado en la ciencia druídica por los sacerdotes egipcios.

Tras ocho años en Egipto, Golamh y su gente regresaron a su tierra natal en Galicia, llevando consigo el renovado linaje egipcio. A partir de aquí la historia de los Hijos de Mil y la conquista de Irlanda ya es conocida. Llegados a este punto, es obligado preguntarnos: ¿Qué hay de cierto en este relato mítico? ¿Existió en realidad alguna conexión entre Galicia y Egipto? Antes de analizar qué puede haber de verdad en la raíz de este mito irlandés, sería interesante apuntar algunas coincidencias culturales entre los antiguos pueblos celto-atlánticos y los egipcios, así como ciertas similitudes etnográficas entre el mundo tradicional egipcio y el gallego.

CONEXIONES RELIGIOSAS Y CULTURALES

En el plano de las creencias religiosas, llama la atención la coincidencia entre celtas y egipcios en cuanto a la idea del viaje solar y sus connotaciones escatológicas. Para los antiguos egipcios, cada mañana el Sol nacía en el oriente, crecía hasta el zenit y envejecía cara a occidente, para desaparecer en el Duat, el inframundo. El dios Sol –Ra– efectuaba este viaje a bordo de su barca Mandyet. Otra embarcación –Mesektet– lo transportaba en su singladura subterránea, desde el anochecer hasta el nuevo amanecer. Los pueblos célticos –como el galaico– también creían que el astro rey emprendía cada día un viaje por el orbe tripartito. Este periplo diario de nacimiento, muerte y resurrección lo representaban con el trisquel, símbolo de los tres pasos del Sol: por el cielo, la tierra y el mar. De hecho, todavía hoy los marineros gallegos hablan de la «barca del Sol» para referirse a la forma que adopta el astro rey cuando se pone sobre el mar en días de neblina.

Por otro lado, la arqueología aporta indicios de las conexiones indirectas entre Galicia y Egipto; un vínculo nacido con la conquista romana de Hispania, pues fueron las legiones romanas las que «exportaron» al territorio gallego algunos cultos egipcios, entre ellos a Apis. Una veneración de la que encontramos huellas en Galicia gracias a unas excavaciones llevadas a cabo en el atrio de la Basílica de Santa María en Iria Flavia (A Coruña), precisamente la villa que vio llegar, según la tradición, el cadáver del apóstol Santiago. En este yacimiento de época tardorromana apareció una figurilla votiva de un buey –bronce de estilo helenístico-romano–, que representa al dios egipcio Apis.

Pero no es éste el único ejemplo de culto egipcio en Galicia. En época ptolemaica, bajo la influencia romana en Egipto, el dios Apis se fusionó con Osiris, dando lugar a Serapis, deidad principal de Alejandría. El culto a Serapis, como el de Isis, se extendió por todo el Imperio

En Egipto, el dios Sol hacía su viaje diario a bordo de una barca (arriba), y en Galicia estaba simbolizado por el trisquel (abajo).

HENRIQUE MATOS

Sobre estas líneas, *serapeum* de Panoias, localizado en tierras portuguesas, donde se practicaba un culto a Serapis, una deidad del Antiguo Egipto.

Arriba, grabado en el templo de Horus que muestra a mujeres tocando la pandereta, instrumento muy popular en Galicia (abajo).

Romano, llegando así a la Gallaecia: nombre con el que los romanos identificaron a la zona situada en el extremo noroccidental de la península Ibérica, habitada por pueblos indoeuropeos de lengua céltica. En los territorios de la antigua Gallaecia se encuentra uno de los templos de Serapis más importantes de la península Ibérica: el *serapeum* de Panoias, hoy perteneciente a Portugal.

DEL TEMPLO DE HORUS A LA CORUÑA

Estas conexiones culturales continuaron gracias al cristianismo, que tanto bebió del mundo egipcio. Desde la iconografía de la Virgen y el Niño –basada en la estatua de Isis y Horus– hasta ciertas creencias y celebraciones. Veamos algunas de esas similitudes o influencias. En el templo de Horus se celebraba cada año la fiesta del «Bello Encuentro», en la que Hathor surcaba el Nilo desde Dendera hasta Edfu, para visitar a su esposo Horus. La imagen de Hathor era llevada en procesión en una barca hasta el interior del templo, donde permanecía catorce días. Sacerdotes, danzantes y músicos acompañaban a la procesión.

Esta ceremonia anual que recordaba el reencuentro entre Hathor y Horus tiene gran parecido con las «celebraciones procesionales» que se conmemoran en muchos pueblos gallegos con motivo de las fiestas patronales. Por ejemplo, en la villa marinera de Portonovo (Pontevedra), coincidiendo con la festividad de su patrón, San Roque, tiene lugar el *Encontro*, procesión en la que las santas de la iglesia parroquial y los santos de la capilla de Portonovo se encuentran a las doce del mediodía, en un ritual que evoca la unión metafórica de las fuerzas masculinas y femeninas. En el cercano pueblo de Combarro también se celebra un encuentro similar. En este caso, la víspera de San Roque se saca a la Virgen da Renda de su capilla y se la lleva al encuentro de san Roque, san Sebastián y san Antonio Abad. Al igual que en los templos egipcios, muchas de estas procesiones gallegas acostumbran a ir acompañadas de músicos y danzantes.

Quien visite este templo de Horus en Edfu, encontrará entre sus fascinantes grabados las figuras de seis mujeres hieráticas tañendo sus panderetas: son las pandereteras de Horus. Como es sabido, en Galicia la

II En Galicia se celebran danzas con espadas (izda.), al igual que en el Antiguo Egipto (arriba, grabado).

pandereta es uno de los instrumentos más populares y arraigados, principalmente relacionado con el canto femenino. Una nueva similitud simbólica entre ambos mundos la encontramos en otro gravado de Edfu, en el cual se representa a unos danzantes que bailan con espadas en las manos. En las creencias egipcias, los cuchillos tenían un valor protector, pues simbolizaban la defensa y la aniquilación de las fuerzas negativas. Curiosamente, las danzas con espadas que se celebran en santuarios y procesiones de Galicia podrían constituir en sus orígenes un rito de defensa frente a las mismas malévolas energías.

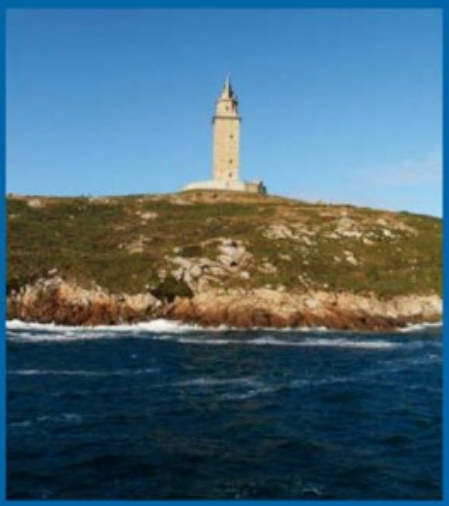
UN FARAÓN DE ORIGEN ESPAÑOL

Hasta ahora hemos buscado la conexión galaico-egipcia en la mitología, la arqueología o la religión. Permítanme ahora que eche mano de la genética para seguir indagando en el mito irlandés. El origen étnico de los primeros pobladores de Egipto sigue siendo motivo de controversia. Los murales encontrados en tumbas faraónicas, como la de Seti I, muestran una sociedad multiétnica. Libios, nubios, sirios y egipcios propiamente dichos, aparecen representados entre las gentes que habitaban el país del Nilo, cuando menos desde tiempos del Imperio Nuevo (1550-1070 a. C.). Posteriormente, llegarían otros pueblos como los persas, los griegos o los romanos. Y quién sabe si entre todos ellos no estaría también la sangre de aquellos escitas antepasados de los Milesianos.

Algunos egiptólogos proponen un origen mesopotámico para los primeros egipcios, en cambio otros defienden una ascendencia africana. Pero la sorpresa saltó en el 2010, cuando la empresa *iGENEA* publicó los resultados de un estudio genético realizado a la momia de Tutankamón. La investigación desveló que el «faraón niño» pertenecía al haplogrupo R1b1a2, uno de los más comunes en Europa Occidental y representativo de las poblaciones de la Europa Atlántica. Concretamente, el haplotipo R1b alcanza frecuencias de más del 80% en gallegos, asturianos, portugueses del norte, vascos, galeses e irlandeses. Pero lo que todavía es más extraño del particular perfil genético del faraón es que menos del 1% de la población actual de Egipto presenta su marcador

SORPRENDENTES HALLAZGOS GENÉTICOS

El *Leahbar Gabhála Erenn* o *Libro de las Invasiones de Irlanda* es una obra del siglo XI que contiene los mitos fundacionales de Irlanda y las distintas invasiones que habría sufrido la isla a lo largo de su pasado más remoto. Este manuscrito, redactado por monjes cristianos, relata cómo el rey gallego Breogán construyó en la ciudad de Brigantia –posiblemente A Coruña– una gran torre conocida como la Torre de Breogán. Desde lo alto, su hijo Ith divisó una lejana isla. Se trataba de Irlanda. Ith partió con sus barcos a la conquista de aquellas tierras, pero falleció en el intento. Su linaje, los Hijos de Mil, emprendieron nuevamente la empresa para vengar su muerte, consiguiendo la conquista de Irlanda y la derrota de los Tuatha Dé Danann. Recientes estudios genéticos, centrados en dinámicas de poblaciones, como los llevados a cabo en la Universidad de Santiago por el prestigioso genetista Ángel Carracedo, o los realizados por Bryan Sykes en la Universidad de Oxford, han demostrado las similitudes genéticas entre las poblaciones del noroeste ibérico y las británicas e irlandesas. Estas investigaciones demostraron que, sorprendentemente, el foco emisor de dichas migraciones estaba localizado en Galicia y Asturias. En definitiva, vendrían a demostrar el poblamiento de Irlanda por pueblos del noroeste de España, lo que confirmaría que bajo los mitos irlandeses late un substrato de realidad histórica.



EL MISTERIO DE LOS ESCITAS

Los escitas eran un pueblo indoeuropeo que habitó las estepas eurasiáticas entre los siglos VII y II a.C. Aunque se dedicaban al pastoreo nómada y a la cría de caballos, fueron grandes guerreros que extendieron sus dominios desde el mar Caspio hasta las montañas de Altái, llegando con sus pillajes hasta la frontera de Egipto. El historiador griego Herodoto recogió muchas de sus costumbres, entre ellas su afición a guardar como trofeos cabelleras y cráneos humanos, algo similar a lo que hacían los celtas con su culto a las cabezas. También sabemos de su gusto por las saunas rituales, las cuales también aparecen en los castros galaicos; o de sus enterramientos en grandes túmulos, similares a los miles de los mismos que hay en Galicia. Gracias al estudio de los restos de guerreros escitas (arriba) encontrados en túmulos de la región de Altái, un grupo de investigadores de la Universidad Autónoma de Barcelona han descubierto la primera evidencia científica de mezcla genética entre europeos y asiáticos en el lado oriental de Altái. Estas investigaciones demuestran que el contacto entre los linajes europeos y asiáticos ocurrió antes de la Edad del Hierro, momento en el que la cultura escita se extendía por Altái. Los escitas fueron, pues, la primera gran población en poseer una mezcla genética entre europeos y asiáticos.

Los estudios genéticos realizados a la momia de Tutankamón (abajo) mostraron que su haplogrupo –el R1b1a2– pertenecía a poblaciones europeas. Arriba, expansión de dicho haplogrupo y dcha., su distribución.

DISCOVERY CHANNEL

genético, lo que significa que dicho regente del Antiguo Egipto estaba más emparentado con los actuales europeos del Atlántico que con sus compatriotas egipcios. Por tanto, es innegable que existió un vínculo genético entre estos pobladores de la costa atlántica europea y los faraones egipcios, al menos en el linaje de Tutankamón. Este hecho abre nuevas perspectivas de estudio, entre ellas la posibilidad de que los faraones no perteneciesen a la misma etnia que su pueblo.

Según los estudios genéticos, la mutación que originó el haplogrupo R1b1a2 se produjo en el Cáucaso hace unos 9.500 años. Desde allí se extendería en dos direcciones: al oeste –la principal– hace unos 7.000 años y hacia el sur, como atestigua la presencia de este haplogrupo en cerca del 10% de los iraquíes e iraníes. Vemos entonces que uno de los haplogrupos característicos de los pueblos de la Europa Atlántica, como es el gallego –y que comparte Tutankamón–, tiene su origen en las tierras fronterizas entre Europa y Asia, precisamente en la antigua Escitia.

LA CIENCIA RESPALDA LA LEYENDA

Si bien la genética, con sus estudios de ADN mitocondrial y de marcadores de cromosomas, sólo puede llegar a conclusiones respecto a movimientos poblacionales o al origen común de una serie de grupos étnicos, lo cierto es que, en base a estos datos, el «viaje» del haplogrupo R1b1a2 guarda mucho parecido con lo que narran los mitos irlandeses. Esto es: pueblos venidos de Eurasia que llegaron a las costas atlánticas, pueblos del noroeste peninsular que colonizaron Irlanda, linajes escitas que arribaron a Mesopotamia y posiblemente a Egipto, y quién sabe si también pueblos egipcios que desembarcaron en tierras gallegas.

Quizás, como apunta el mito irlandés al que venimos refiriéndonos a lo largo de este reportaje, pueblos atlánticos –como Golamh y su gente– viajaron cara al Sol naciente, a la tierra de Ra, donde fundaron linajes que, al igual que ellos, creían en barcas solares y en islas maravillosas situadas más allá del mar. Hasta aquí los datos ciertos, los mitos, las hipótesis y las especulaciones con las que se teje este relato. Ahora toca al lector sacar sus propias conclusiones.

EL MISTERIO DE LOS ESCITAS

Los escitas eran un pueblo indoeuropeo que habitó las estepas eurasiáticas entre los siglos VII y II a.C. Aunque se dedicaban al pastoreo nómada y a la cría de caballos, fueron grandes guerreros que extendieron sus dominios desde el mar Caspio hasta las montañas de Altái, llegando con sus pillajes hasta la frontera de Egipto. El historiador griego Herodoto recogió muchas de sus costumbres, entre ellas su afición a guardar como trofeos cabelleras y cráneos humanos, algo similar a lo que hacían los celtas con su culto a las cabezas. También sabemos de su gusto por las saunas rituales, las cuales también aparecen en los castros galaicos; o de sus enterramientos en grandes túmulos, similares a los miles de los mismos que hay en Galicia. Gracias al estudio de los restos de guerreros escitas (arriba) encontrados en túmulos de la región de Altái, un grupo de investigadores de la Universidad Autónoma de Barcelona han descubierto la primera evidencia científica de mezcla genética entre europeos y asiáticos en el lado oriental de Altái. Estas investigaciones demuestran que el contacto entre los linajes europeos y asiáticos ocurrió antes de la Edad del Hierro, momento en el que la cultura escita se extendía por Altái. Los escitas fueron, pues, la primera gran población en poseer una mezcla genética entre europeos y asiáticos.

Los estudios genéticos realizados a la momia de Tutankamón (abajo) mostraron que su haplogrupo –el R1b1a2– pertenecía a poblaciones europeas. Arriba, expansión de dicho haplogrupo y dcha., su distribución.

DISCOVERY CHANNEL

genético, lo que significa que dicho regente del Antiguo Egipto estaba más emparentado con los actuales europeos del Atlántico que con sus compatriotas egipcios. Por tanto, es innegable que existió un vínculo genético entre estos pobladores de la costa atlántica europea y los faraones egipcios, al menos en el linaje de Tutankamón. Este hecho abre nuevas perspectivas de estudio, entre ellas la posibilidad de que los faraones no perteneciesen a la misma etnia que su pueblo.

Según los estudios genéticos, la mutación que originó el haplogrupo R1b1a2 se produjo en el Cáucaso hace unos 9.500 años. Desde allí se extendería en dos direcciones: al oeste –la principal– hace unos 7.000 años y hacia el sur, como atestigua la presencia de este haplogrupo en cerca del 10% de los iraquíes e iraníes. Vemos entonces que uno de los haplogrupos característicos de los pueblos de la Europa Atlántica, como es el gallego –y que comparte Tutankamón–, tiene su origen en las tierras fronterizas entre Europa y Asia, precisamente en la antigua Escitia.

LA CIENCIA RESPALDA LA LEYENDA

Si bien la genética, con sus estudios de ADN mitocondrial y de marcadores de cromosomas, sólo puede llegar a conclusiones respecto a movimientos poblacionales o al origen común de una serie de grupos étnicos, lo cierto es que, en base a estos datos, el «viaje» del haplogrupo R1b1a2 guarda mucho parecido con lo que narran los mitos irlandeses. Esto es: pueblos venidos de Eurasia que llegaron a las costas atlánticas, pueblos del noroeste peninsular que colonizaron Irlanda, linajes escitas que arribaron a Mesopotamia y posiblemente a Egipto, y quién sabe si también pueblos egipcios que desembarcaron en tierras gallegas.

Quizás, como apunta el mito irlandés al que venimos refiriéndonos a lo largo de este reportaje, pueblos atlánticos –como Golamh y su gente– viajaron cara al Sol naciente, a la tierra de Ra, donde fundaron linajes que, al igual que ellos, creían en barcas solares y en islas maravillosas situadas más allá del mar. Hasta aquí los datos ciertos, los mitos, las hipótesis y las especulaciones con las que se teje este relato. Ahora toca al lector sacar sus propias conclusiones.

¿SON EMANACIONES DE LOS ESPÍRITUS O SIMPLES EFECTOS ÓPTICOS?

ORBES: ASÍ SE MANIFIESTA LO OCULTO

A mediados de los años noventa, un nuevo y misterioso fenómeno comenzó a popularizarse asociado con la tecnología de las fotografías digitales. Conocidos como «orbes», se trata de unas extrañas anomalías lumínicas, generalmente con forma esférica, que no se observan en el momento de tomar la imagen. Pero ¿qué son exactamente? ¿Provienen de otras dimensiones?...

por ISABELA HERRANZ

Hace unos meses, mi pareja y yo decidimos hacer una limpieza energética de una habitación y se nos ocurrió tomar algunas fotografías por si aparecían orbes. A continuación, nos sentamos a meditar y pedimos ayuda a los ángeles para que la limpieza energética tuviera éxito. Al acabar, dimos las gracias y tomamos otra fotografía. En las imágenes anteriores a la limpieza no apareció ningún orbe. Pero en la que hicimos después surgieron dos. Esta experiencia me ha convencido de que los orbes son pruebas físicas de la existencia de más dimensiones de las que percibimos de forma ordinaria». El testimonio que antecede nos lo ha facilitado el editor Gabriel Jiménez y pone de manifiesto un sentir muy extendido entre quienes consideran a los orbes como algo más que posibles efectos ópticos, relacionados con la tecnología de las modernas cámaras digitales.

De hecho, muchas personas descartan abiertamente la posibilidad de que los orbes puedan deberse a otra cosa que no sea de naturaleza espiritual: «Las fotos (con orbes) retienen la luz de los seres angélicos y contienen información y conocimiento espiritual», sostiene la sanadora británica Diana Cooper, autora junto con Kathy Crosswell del libro *Orbes para iluminarte* (2012). Pero, ¿cómo interpretar estos puntos de vista tan dispares entre escépticos y creyentes?

PERSPECTIVA PARANORMAL

Hace más de una década, cuando empezaron a comercializarse las cámaras digitales, se observó un fenómeno que revolucionó el campo de la investigación paranormal, ya que hasta entonces era casi desconocido en las máquinas convencionales. En muchas de las imágenes de vídeo y en las fotografías digitales –sobre todo las hechas con flash– aparecían unos puntos o globos de luz. El investigador de lo paranormal Steve Parsons, de *Para.Science,* los ha definido como «anomalías brillantes y circulares en el interior de una imagen, aunque también se conocen otras formas angulares y alargadas. Pueden aparecer como anomalías únicas o múltiples y varían en color e intensidad».

A raíz de que estas «anomalías» se apreciaran en muchísimas fotos, algunos investigadores propusieron que acaso fueran una visualización de la actividad *poltergeist* o un primer nivel de la manifestación de un fantasma; otros fueron más allá y aseveraron que eran imágenes de los propios espíritus fantasmales y que se les podían ver las caras. Los hubo incluso que los creyeron ángeles y que su sexo se podía saber en función de su color. También se dijo que mostraban inteligencia y que habían sido capturadas desplazándose de forma controlada. Como un elemento confirmatorio de su calidad espiritual o paranormal, se alegó que aparecían especialmente en enclaves encantados, cargados con energía positiva, etcétera.

Pero dado que a los orbes se les fotografiaba en otros muchos lugares y en las situaciones más diversas, los más escépticos plantearon en los comienzos del fenómeno que seguramente no se trataba de algo para-

MARA

Arriba, Diana Cooper. Derecha, fotografía en la que aparecen dos orbes y que fue tomada después de realizar una limpieza energética.

AMANDA BAYER

Klaus Heinemann durante una conferencia. Curiosamente, uno de los asistentes tomó una fotografía del escenario y, más tarde, comprobó la presencia de numerosos orbes.

normal, sino de alteraciones relacionadas con el dispositivo de carga acoplada (DCA) incorporado por entonces en las cámaras digitales y en los vídeos de visión nocturna para grabar imágenes en completa oscuridad. El DCA se fabricó originalmente para ser utilizado en telescopios y satélites de espionaje, pero luego se instaló en equipos convencionales y más pequeños, como los ya citados.

Sin embargo, el DCA no era perfecto para estos últimos: uno de sus problemas era la forma en que respondía a la luz, ya que, entre otras anomalías, producía colores «irreales» en los rostros. Cuando aparentemente este problema se resolvió, las cámaras bajaron de precio invadiendo los mercados. A pesar de todo, los problemas técnicos no se habían resuelto por completo: las caras de color morado desaparecieron, pero entonces hicieron su aparición en escena los orbes que, de momento, no se han marchado. ¿Se trataba de fallos técnicos o, al contrario, sería que gracias a esta tecnología era posible captar las energías fantasmales que nos rodean y que no podemos percibir a simple vista?

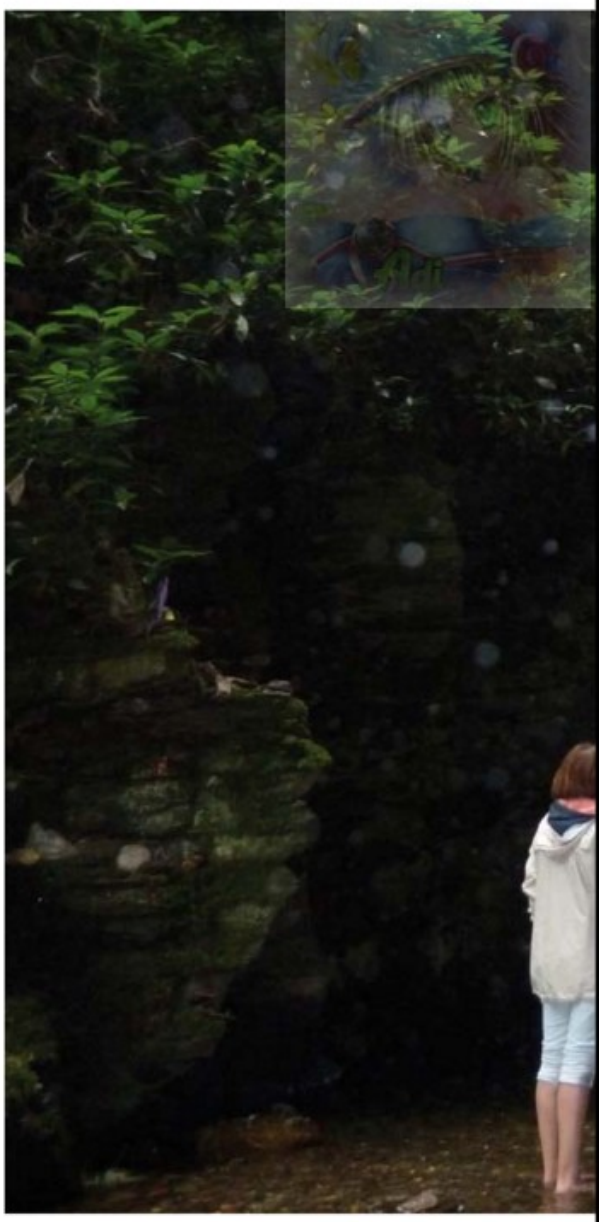
Mientras unos se asombran todavía de esta maravilla procedente de dimensiones espirituales –el físico Klaus Heinemann se congratula de que «gracias a la tecnología digital podemos ver el mundo espiritual por primera vez»–, otros optaron hace tiempo por hacer experimentos científicos al objeto de descubrir a qué se debían.

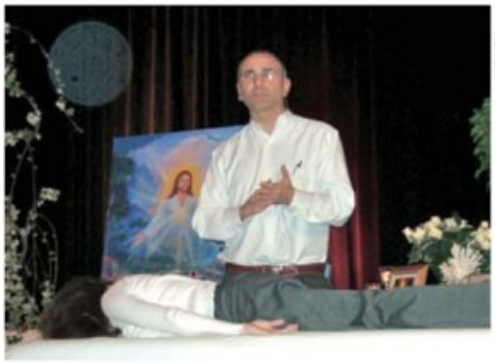
FACTORES TECNOLÓGICOS

Los investigadores de *Para.Science,* con Steve Parsons a la cabeza, visitaron en 1998 el *Ellesmere Port's Boat Museum,* con el fin de efectuar una investigación que acaso les permitiera aclarar algo sobre los orbes. Hicieron fotos con una cámara digital *Sony* de 800.000 píxeles: «Las hicimos a raíz de una alarma producida por un medidor de campos electromagnéticos (CEM). Se hicieron en la oscuridad, con flash, y cuando las vimos apreciamos una serie de anomalías luminosas y circulares cerca de la zona donde había saltado la alarma del detector, indicando la presencia de un CEM superior a lo normal», explica Parsons.

Las fotos con orbes fueron luego analizadas por *Sony UK,* pero el informe emitido por el fabricante confirmaba que los orbes no se debían a un defecto de la cámara; si bien los técnicos no sabían a qué obedecían. Unas semanas después, Parsons y su equipo tuvieron una experiencia similar en una escuela con una cámara *Fuji* de un millón de pixeles: obtuvieron fotos con orbes donde había sonado el detector de CEM. Los orbes también aparecieron en las imágenes de una cámara de vídeo de visión nocturna situada en la misma zona.

Otro grupo de investigadores paranormales de EE UU tuvo experiencias similares con vídeos. ¿Eran los CEM responsables de esos orbes





K. HEINEMANN

Algunos investigadores creen que estas anomalías estarían relacionadas con la existencia de campos electromagnéticos

Izquierda, imagen captada durante la Noche de San Juan en Ísil (Lleida). Arriba, el investigador Steve Parsons. Abajo, un dispositivo medidor de campos electromagnéticos.

K. HENEMANN

Izda., un orbe parece asistir al trabajo de este quiropráctico. Arriba, el sanador João de Deo rodeado de estas emanaciones.

porque –según apuntan investigadores como Michael Persinger– pueden suscitar experiencias paranormales? Los motivos no estaban claros en relación con esos dos lugares –el museo y la escuela–, pero unos meses después se descubrió que un equipo eléctrico metido en el armario de una habitación cercana producía de vez en cuando una lectura errónea y transitoria de un CEM elevado.

UN FENÓMENO INQUIETANTE

Si los CEM estaban relacionados o no con los orbes no pudo dilucidarse, pero los citados grupos de investigación al menos llegaron a la conclusión de que los orbes parecían ser reflectantes: «Despedían luz con características similares a la del flash en la cámara. Solo aparecían cuando la cámara digital utilizaba su flash interno, con el modo de visión nocturna infrarroja en el vídeo y, muy raramente, en condiciones normales de luz», argumenta Parsons.

En vista de la dimensión que estaba adquiriendo el fenómeno, sin que se aclarara su porqué, Parsons hizo nuevas pruebas con cámaras de los principales fabricantes y, tras realizar 10.000 fotos, no sólo descubrió que los orbes surgían al azar en prácticamente cualquier locali-

¿SE PUEDEN DISTINGUIR LOS AUTÉNTICOS DE LOS FALSOS?

Según las explicaciones aportadas por Klaus Heinemann, los orbes falsos son los que pueden explicarse de forma racional, es decir, los debidos a partículas en suspensión cercanas a la lente de la cámara, o por defectos de la cámara, o bien por reflejos de la lente o cualquier otro fenómeno reflectante. Por el contrario, hay fotos con orbes (Heinemann tiene muchas) donde algunos de ellos tienen los mismos rasgos internos y «eso es algo imposible de falsear». Sucede igual con los orbes que se mueven a gran velocidad y se desplazan en «pasos cuánticos» en vez de en forma lineal: «Las partículas de polvo no hacen eso», afirma. Además, sus últimas investigaciones muestran que los orbes poseen «intencionalidad e inteligencia» y no se producen de forma aleatoria. En resumen, un orbe es auténtico si no es un reflejo de una partícula en suspensión, ni un reflejo de la lente, ni un defecto de la cámara, ni cualquier otro fenómeno de difracción explicable o no explicable de ninguna otra forma razonable como una aparición aleatoria: «Cada vez tenemos más pruebas de que un elevado número de orbes se ajustan a tales criterios y, por tanto, debemos considerarlos auténticos», concluye Heinemann.

H. HEINEMANN

Izquierda, la investigadora Gundi Heinemann en una imagen captada en Abadiânia (Brasil).

¿LO SABÍAS?

El moderno fenómeno de los orbes se ha asociado con otro que tiene más de 150 años de antigüedad: las luces fantasmas. Estas anomalías tienen forma de esferas, pero a veces son manchas luminosas irregulares. Hay informes de tales luces en todo el mundo. Las más célebres se han visto en EE UU, Inglaterra y Japón. La más famosa en territorio español es la llamada Luz de Mafasca (Canarias).

zación, sino que en las fotos hechas con cámaras *Fuji* y *Kodak* aparecían un 20% más de orbes que con las cámaras *Nikon* o *Canon,* por ejemplo. También se comprobó que cuanto más barata era la cámara, al margen del fabricante, más factible era fotografiar orbes. Asimismo, cuanto más pequeño fuera el dispositivo, más fácil era fotografiar un orbe, al margen de su precio.

POLVO EN SUSPENSIÓN

Las causas técnicas avanzadas por los diferentes fabricantes de cámaras para explicar los orbes en las fotos, son demasiado complejas para detallarse aquí. Sin embargo, vale la pena describir las que *Fujifilm* facilitó en 2009 y que, en esencia, confirmaban algunas de las conclusiones de Parsons y su equipo. Entre otras, *Fujifilm* destacó que siempre había cierta cantidad de polvo o partículas de polvo en suspensión y que, al utilizar el flash, su luz refleja esas partículas y, en ocasiones, las captura. Las que están muy cerca de la cámara aparecen borrosas porque no están enfocadas, pero, como reflejan la luz con más fuerza que las que están más alejadas, a veces dicha luz reflejada puede ser capturada por la cámara y registrarse en la imagen tomada con la apariencia de puntos blancos y redondos.

El hecho de que, efectivamente, los orbes se puedan recrear esparciendo polvo, talco, agua, etcétera, delante de las lentes, ha permitido afirmar a los escépticos que se trata de un efecto artificial debido a las características de la moderna fotografía digital. En relación con esto, un par de años antes, Maurice Townsend, de ASSAP, ya había señalado en un detallado estudio sobre los orígenes de los orbes, titulado *The Orb Zone Theory* (2007), que «estos círculos grises o blancos, a veces opacos pero habitualmente transparentes, no se ven nunca cuando se hace la fotografía. Por este motivo, algunas personas pensaban que eran paranormales. Sin embargo, enseguida se apreció que podían reproducirse fácilmente soplando polvo (o pequeñas partículas similares) justo enfrente de las lentes cuando se hacían fotos con flash».

Al margen de tales partículas, ¿qué decir de las fotos tomadas sin flash y de la infinidad de variaciones de orbes que se han ido fotografiando durante todos estos años? Los hay de tantos colores, formas y densi-

DONNA DIDOMENICO

El investigador Maurice Townsend, de ASSAP, se muestra escéptico respecto a la naturaleza espiritual de los orbes.

V. GAGO

dades, que es difícil extraer conclusiones. Por tal motivo, Parsons decidió seguir investigando y, recientemente, cree haber «desentrañado» todos los misterios en torno a los orbes, gracias a los nuevos avances en la tecnología de cámaras digitales.

Entre 2009 y 2010, llevó a cabo una serie de experimentos en 20 localidades de Irlanda y el Reino Unido, con una cámara digital *Fujifilm FinePix W1 3D,* tan avanzada tecnológicamente que permitía obtener dos imágenes simultáneas con un solo disparo. Las fotos se tomaron en interiores y exteriores de lugares supuestamente encantados, como castillos y edificios abandonados, entre ellos el callejón de *Mary King's Close* (Edimburgo), el castillo Margam (Gales) y la cárcel irlandesa de Wicklow, todos ellos célebres por sus apariciones fantasmales.

Cuando se analizaron los 1.870 pares de fotos obtenidos, se observaron orbes en 630 pares. En 491 solo se veía un orbe –ocasionalmente varios– en una de las fotos. Solamente en los 139 pares restantes se observaron orbes en ambas fotos, aunque por sus posiciones quedaba claro que eran anomalías diferenciadas: «Este estudio exhaustivo sustenta la hipótesis de que los orbes son simplemente el resultado de polvo y otras partículas en suspensión cerca de la cámara, que reflejan la luz del flash hacia el sensor de la imagen. Aporta pruebas definitivas de que su origen es explicable y no paranormal o sobrenatural», concluyó Parsons en un artículo publicado tras el experimento.

DONNA DIDOMENICO

EMANACIONES DE SERES LUMINOSOS

Investigadores como Parsons y Townsend pensaban que gracias a estudios tan aparentemente rigurosos como los citados, se acabaría de una vez por todas con la polémica en torno a los orbes y otros tipos de anomalías fotográficas. Sin embargo, no ha sido así. Quienes han preferido seguir creyendo en su naturaleza paranormal los han pasado por alto; o bien los consideran desfasados e inexactos. En concreto, Klaus Heinemann –referente mundial entre quienes creen que los orbes son emanaciones espirituales– lleva años dedicado a la tarea de demostrar su autenticidad como fenómeno de orden sobrenatural.

Este físico experimental, ex profesor de las universidades de Múnich, Tubinga y Stanford, entre otras actividades profesionales de enjundia, ha escrito numerosos artículos en revistas científicas y es autor, junto con su esposa Gundi, de *Orbs: Their Mission and Messages of Hope* (2010) y, en colaboración con Miceal Ledwith, de *The Orb Project* (2007). Freda Chaney, escritora y *coach* literaria, explica muy bien el enfoque del libro más reciente: «Es una obra diseñada para eliminar la confusión, pues aporta pruebas consistentes de la realidad de la consciencia de los orbes. Además, ofrece una visión de la capacidad de éstos para interactuar como auxiliadores y sanadores con aquellos con los

‘El físico experimental Klaus Heinemann lleva años dedicado a demostrar la validez de los orbes como fenómeno sobrenatural’

Arriba, prisión de Wicklow, en Irlanda. En este edificio –como en otros con fama de encantados– se han obtenido numerosas fotografías de orbes y otras anomalías lumínicas.

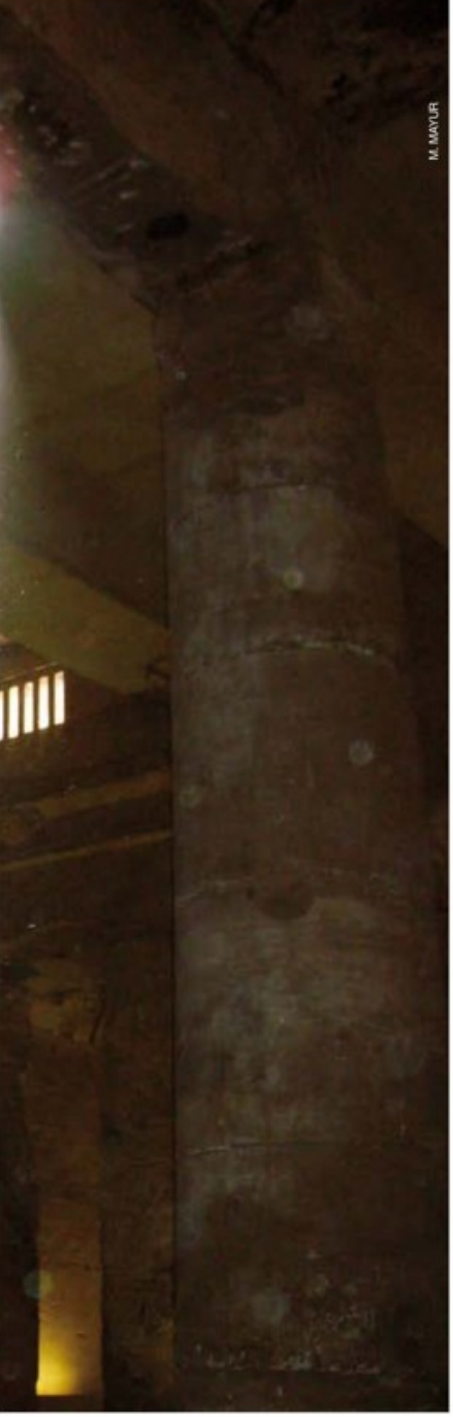
que entran en contacto». Así pues, explicaciones técnicas como las descritas o las teorías supuestamente confirmatorias de la naturaleza artificial y corriente de los orbes, según recoge y pretende demostrar *The Orb Zone Theory* (OZT), no convencen a Klaus Heinemann. Su crítica es clara y contundente: «La OZT es antigua e imperfecta. Los orbes fotografiados a pocos centímetros de las lentes salen borrosos, desenfocados. Muchos orbes son muy claros y, sólo por eso, es evidente que no han podido estar cerca de las lentes. Tenemos imágenes de orbes hechas con teleobjetivo que tendrían que haberlos sacado borrosos y, sin embargo, a pesar de estar muy alejados de la cámara, son perfectamente nítidos. Disponemos de fotos donde el orbe es eclipsado por un objeto, como una persona, entre el orbe y la cámara. Tenemos fotografías de orbes de experimentos donde el flash se montó de forma diferente y se dirigió hacia arriba, totalmente alejado de la zona de posibles orbes. Tenemos muchas fotos de orbes sacadas sin flash. La OZT sólo sirve para explicar imágenes de orbes hechas en la neblina o en un ambiente polvoriento. Yo no perdería el tiempo evaluándolas».

> **“Ed Vos ha fotografiado cientos utilizando una cámara convencional”**

En algunos de sus experimentos, el propio Heinemann afirma haber conseguido fotografiar orbes en condiciones de total limpieza ambiental, es decir, donde no había partículas en suspensión que pudieran justificarlos. Cita también los experimentos del fotógrafo holandés Ed Vos, que ha obtenido miles orbes con cámaras convencionales.
Durante las conversaciones que hemos mantenido con los Heinemann, tanto Klaus como Gundi han expresado su convencimiento de que los orbes son emanaciones de Seres de Luz y no esos seres en sí: «Son como la luz de un flash que has sostenido con la mano en la oscuridad. La gente puede ver esa luz, pero no te ve a ti a pesar de que tú estás dirigiéndola». La información que nos han facilitado es tan amplia que es preciso hacer un resumen de la misma, destacando los aspectos que, según sus investigaciones, arrojan más luz sobre los orbes o, al menos, parecen clarificar algunos de sus misterios. En lo relativo a los supuestos mensajes inteligentes e intencionados que nos transmiten, Klaus se-

M.MAYUR

Arriba, numerosos orbes fotografiados en el Templo de Luxor (Egipto).


M. MAYUR

Izquierda, interior del templo del faraón Seti I, en Abidos (Egipto). Arriba, los investigadores Gundi y Klaus Heinemann, creyentes en la naturaleza paranormal del fenómeno.

TITICA (GRAZ, AUSTRIA)

Titica, fotógrafo especializado en este fenómeno, obtuvo esta fotografía de un orbe de gran tamaño –aparentemente compuesto por tres orbes juntos– al que ha denominado «orbe-hada». Se desplazaba a gran velocidad (aproximadamente 1/1000 segundos) y apareció de nuevo formando una figura completa. Este tipo de desplazamientos se ha observado en muchas imágenes de orbes y se considera una prueba del elevado grado de intencionalidad e inteligencia tras el fenómeno, es decir, de las «entidades de luz» de las que supuestamente aquéllos emanan.

ñala que «hay pruebas convincentes de su inteligencia. Los objetos no son inteligentes y aparecen de forma aleatoria. He recibido numerosos contactos de personas que han leído nuestros libros y lo corroboran». Diana Cooper y Kathy Crosswell también se han convertido en paladines mundiales de los orbes. En su *web* reciben continuamente miles de fotos de orbes obtenidas por personas que les atribuyen un valor espiritual y aprecian los mensajes sanadores que creen les transmiten. Sin duda, para todas ellas, igual que para los Heinemann y otras muchas personas creyentes en la naturaleza espiritual de los orbes, estos globos de luz legitiman el papel que la realidad espiritual desempeña en la curación de enfermedades: «Mirar a los orbes puede transformar tu vida. Algunos ofrecen sanación, iluminación y amor; otros te armonizan», argumenta Diana Cooper. «Con los orbes disponemos de herramientas para la confianza, el amor, la expansión espiritual y la esperanza», concluye su compañera Kathy Crosswell.

¿TIENEN CONSCIENCIA LOS ORBES?

Tras años de investigación y de reunir miles de fotografías e incontables testimonios, Klaus Heinemann está convencido de que la aparición de orbes altamente evolucionados no tiene nada que ver con las condiciones ambientales (temperatura, humedad, etcétera), sino que «se relaciona con las personas con las que desean comunicarse». Ha llegado a conclusiones que probablemente no convencerán a los escépticos, pero que satisfacen el sentir de los creyentes. Estas son algunas de ellas:

- Los orbes no son Seres Espirituales por sí mismos, sino más bien emanaciones de Seres Espirituales.
- Aparecen en las fotografías digitales por propia voluntad y, en ocasiones, incluso en fotos captadas con cámaras convencionales.
- Debido a las características de la tecnología, a un orbe le hace falta muy poca energía física para ser registrado en una imagen digital.
- Al objeto de minimizar los requisitos energéticos precisos para ser registrados por las cámaras, los orbes no emiten su energía (luz) sin necesidad, sino que la concentran como si se tratase de un rayo láser en la cámara, en vez de hacerlo en otras direcciones donde ésta no puede capturarlos.
- Los orbes responden a las peticiones de aparecerse en fotografías y, generalmente, no se molestarán en mostrarse en fotos cuando presienten que su presencia pasará inadvertida.
- Con toda probabilidad desean comunicarnos algo cuando se hacen visibles en las fotos. En este sentido, sus mensajes visuales están codificados en función de su color, tamaño, intensidad, forma y localización.

MARA

GRABACIONES
EN CALIFORNIA E ITALIA

Un nuevo vídeo de un supuesto OVNI, colgado a principios de febrero de 2013 en el famoso portal *Youtube*, está generando una agria polémica entre defensores y detractores. El autor asegura que grabó el No Identificado desde algún lugar de California. Se desplazaba en dirección este, pero luego giró hacia el oeste y acabó alejándose del testigo. De aspecto rectangular, destacaba un brillo muy potente en su parte central. En un momento dado, parece que se dividió en dos partes, luego en tres y, finalmente, volvió a convertirse en un solo objeto. «No sé de qué se trata. Tal vez sea un OVNI, un *dron* (una nave no tripulada del Ejército de EE UU) o algún tipo de avión», declaró el responsable de la filmación. Cuatro días después, pero esta vez en Ostia, cerca de la ciudad de Roma, Marco Canigiula «capturó» otro objeto volador. Estaba en una playa participando en la grabación de un vídeo musical, cuando se percató de que a lo lejos se distinguía un aparato de cierto tamaño en movimiento. Una vez en *Youtube*, la filmación obtuvo más de 40.000 visitas en los primeros días, lo que llamó la atención de Angelo Carannante, director del Centro Ufológico del Mediterráneo (CUFOM), quien solicitó a Marco el vídeo original para realizar un estudio del mismo.

M. P.

COSTA RICA: PILOTO FILMA UN OVNI

El 23 de enero de 2013, el piloto comercial costarricense José Daniel Araya «capturó» unas extrañas imágenes con su teléfono móvil, en el momento en que el avión que tripulaba realizaba una maniobra de aproximación. Según éste, «me encontraba asistiendo al capitán como copiloto, cuando me fijé en el bello amanecer, así que, como en otras ocasiones, puse mi móvil a grabar». Pasaron algunos segundos antes de que Araya volviera a fijarse en su teléfono, «y entonces vi cómo terminaba de pasar un objeto volador». En principio, no le otorgó demasiada importancia al incidente, pues sólo había tenido la oportunidad de observar la desaparición de la misteriosa aeronave. Sin embargo, una vez en casa, se le dio por contemplar la grabación completa del amanecer, percatándose de que había filmado al No Identificado «recorriendo una amplia distancia». Según el testigo, «no es algo normal, ni por su color, que no es propio de un avión, ni por su velocidad, ni por la altura a la que se desplazaba». Los informativos *Telenoticias7*, del canal *Teletica*, que dieron a conocer la información,

no sólo entrevistaron a Araya, sino que consultaron a diversos expertos, como el astrónomo José Alberto Villalobos. Éste, tras realizar unos cálculos, concluyó que el OVNI volaba a unos 3.600 kilómetros por hora, unas siete veces a más velocidad que el avión desde el que fue grabado. También aseguró que el objeto debía medir entre siete y diez metros de longitud. Eso sí, cuando se le pidió una explicación al hecho, argumentó que podía tratarse de un reflejo, porque el aparato «no presenta la estructura de un ultraligero o una avioneta pequeña». Ciertamente, no se parece a ninguno de ambos, pero eso no quiere decir que se trate de un reflejo.

MIGUEL PEDRERO

EXTRAÑA AERONAVE CERCA DE LA TIERRA

Grupos de investigadores y aficionados al fenómeno OVNI han puesto el grito en el cielo, pues el *Johnson Space Center* ha decidido catalogar como «chatarra espacial» unas imágenes en las que se observa lo que parece una nave espacial cerca de la Tierra. Fue en mayo de 2011 cuando el citado organismo, dependiente de la NASA, publicó las polémicas instantáneas, tomadas por un satélite. A

NUEVAS FOTOGRAFÍAS EN ARGENTINA

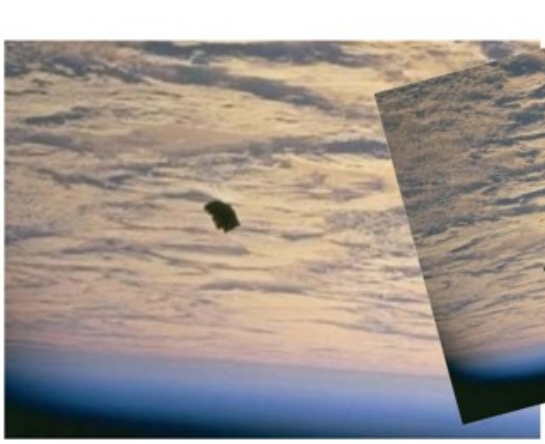
A las 20:37 horas del 19 de enero de 2013, Marina Lara Petersen tuvo la oportunidad de tomar dos instantáneas a un OVNI, cuando circulaba en su automóvil entre las localidades argentinas de San Mayol y Tres Arroyos, pertenecientes a la provincia de Buenos Aires. El No Identificado, formado por una luz amarilla en su centro y tonalidades naranjas a su alrededor, volaba en dirección oeste, pero lo que llamó la atención de Petersen es que se mantuvo estático en lo alto al menos un par de minutos, para reemprender luego la marcha. Como decimos, la mujer tomó dos fotografías, pero cuando quiso «disparar» una tercera, «ya no se veía nada por ninguna parte». Un día después de dicho avistamiento, el 20 de enero, Eugenia Zudaire y Andrés Bianchi, que se encontraban pasando el día en el dique San Felipe (provincia de San Luis, Argentina), decidieron tomar algunas imágenes con su cámara, como otros turistas cualquiera. La sorpresa llegó al descargar las imágenes en su ordenador, pues en una de las mismas se distingue lo que semeja un extraño objeto volador en el cielo.

M. P.

NO IDENTIFICADO
ENTRE TORNADOS

La provincia argentina de Santiago de Estero es pródiga en cuanto a la aparición de OVNIs, los cuales han podido ser filmados y fotografiados en diversas ocasiones. El último caso tuvo lugar el 30 de enero de 2013 en la localidad santiagueña de Colonia Dora. Esa jornada, dos tornados «golpearon» dicha ciudad, provocando diversos destrozos. Fue después del primero de ellos, que comenzó a llover, momento que aprovechó Verónica Dora para refrescarse en el patio de su casa, a fin de mitigar la elevada temperatura reinante. Su hermano tomó una cámara y la retrató para recordar el momento. Al día siguiente, al descargar la imagen en su ordenador, observaron que al fondo de la misma se distingue un extraño objeto volador en el cielo. La investigadora Silvia Pérez Simondini, directora de la CEFORA (Comisión de Estudio del Fenómeno OVNI de la República Argentina), analizó la fotografía, concluyendo que «la toma registra un objeto que pasa en segundo plano, del cual no se puede definir movilidad y que genera un 'disturbio' en la imagen por la exposición fuera de foco».

M. P.



A pesar de que diversos especialistas definieron lo que aparece en las mismas de objeto volador no identificado y de que el *Johnson Space Center* rehusó ofrecer explicaciones sobre el asunto, recientemente se ha procedido a su clasificación, desatando las protestas de muchos interesados a la ufología, quienes defienden que sería más lícito que el organismo espacial reconociera no tener elementos de juicio para aclarar lo que se observa en las fotografías. El *Johnson Space Center* alberga el centro de control de la NASA, que coordina y supervisa todos los vuelos tripulados de EE UU, además de las misiones y actividades de la Estación Espacial Internacional. Las prácticas de los astronautas estadounidenses también tienen lugar en sus instalaciones.

M. P

VIOLENTOS POLTERGEIST Y APARICIONES DE EXTRAÑAS CRIATURAS EN UNA ISLA AFRICANA

SANTO ANTÂO: ENCUENTROS CON LO IMPOSIBLE

Situada en medio del Océano Atlántico, la isla de Santo Antão –perteneciente al archipiélago de Cabo Verde– es uno de los lugares más aislados y remotos del planeta. Cuando los navegantes portugueses la descubrieron en 1462, se encontraba deshabitada, pero hoy en día pisan su superficie unos 17.000 habitantes, muchos de los cuales han sido testigos de la aparición de enigmáticas entidades que, en ocasiones, han intentado secuestrarlos. Otros han sufrido las agresiones de criaturas espectrales o han avistado OVNIs. El autor del presente reportaje ha viajado a este lejano territorio para investigar *in situ* tan desconcertantes incidentes.

Arriba, el periodista Manuel João Nascimento y María Rosa do Rosário, testigo de un violento poltergesit en su humilde vivienda, al igual que su hija Tomásia (bajo estas líneas).

por : **PABLO VILLARRUBIA MAUSO**

Con unos 40 kilómetros de longitud y 20 de ancho, la superficie de ésta antigua colonia lusitana está cubierta por abruptas montañas de origen volcánico, en cuyos valles escarpados residen, según los nativos, espíritus y demonios. Viajamos a la isla con el objetivo de grabar un reportaje para el programa *Cuarto Milenio* (Cuatro TV), pues hasta entonces nadie había llevado a cabo una labor de recopilación de sucesos OVNI y de índole paranormal. Nuestra expedición llegó a Santo Antão en un ferry procedente de la isla de São Vicente, puesto que el pequeño aeropuerto que existía antaño, dejó de funcionar por los fuertes vientos y los continuos problemas de la vieja pista de aterrizaje. Los 17.000 habitantes de Santo Antão están repartidos por varias aldeas y, sobre todo, en los dos principales pueblos, Porto Novo y Ribeira Grande.

Nada más pisar la isla, entablamos contacto con el periodista local Manuel João Nascimento, corresponsal de la revista *A Semana*, quien nos puso sobre la pista de un «expediente X» en toda regla. El reportero nos llevó hasta la casa de una familia que habitaba en la aldea de Dogoi (municipio de Ribeira do Figueiral), en el centro del escarpado islote. En 1998, su hogar había sido escenario de escalofriantes fenómenos paranormales. Allí encontramos a María Rosa do Rosário y a su hija, Tomásia María do Rosário.

Las dos humildes campesinas apenas hablaban portugués, sino que se comunicaban el dialecto criollo oriundo del lugar. En el patio de la casa, Tomásia nos contó cómo había empezado todo: «Yo vivía en una habitación en la parte de arriba de esta casa, que es de mi madre. El primer día aparecieron guijarros volando por los aires, pero no se veía de dónde venían. Siempre acababan golpeando contra esta puerta verde –dijo señalando un humilde portón, cubierto de muescas provocadas por los impactos– donde duerme mi hermano, que ahora está fuera. Con el tiempo, descubrimos que las mismas piedras que nosotros habíamos arrojado al fondo del riachuelo cercano, eran las que volvían volando para caer tanto dentro como fuera de la vivienda». Y remató su narración con una sentencia: «Aquello fue obra del demonio».

UN PERIODISTA, TESTIGO DE LO INSÓLITO

Pero no sólo levitaban las piedras, sino que en una ocasión María Rosa y Tomásia contemplaron cómo una botella de vinagre «despegaba» del interior de la casa de un vecino, avanzaba hacia la posición en la que se encontraban y, finalmente, se detenía en el aire, para terminar colisionando contra el suelo. A pesar del impacto, la botella permaneció intacta, lo que causó si cabe más sorpresa en las testigos. De todos modos, los fenómenos se concentraban principalmente en la puerta verde que daba al interior de la habitación de João, el hijo de María Rosa do Rosário. «Cuando se acostaba –nos contaba ésta–, las rocas golpeaban con más intensidad que durante el día, cuando él no solía estar. Venían por el riachuelo que corre aquí cerca, debajo de la casa, hacían una curva por el pasillo y chocaban con la puerta».

La cruz es el símbolo empleado por los habitantes de Santo Antão para expulsar de ciertos lugares a los espíritus malignos

Arriba, el prestigioso folclorista João Lovestone Rocheteau, quien ha recopilado tradiciones referidas a la aparición de extrañas criaturas.

Examinamos el interior de la pobre habitación, donde había poco más que una cama y un techo de paja que cubría las paredes de adobe. Nada hacía presentir que allí se concentraba la furia de una fuerza desconocida. Las noticias sobre la existencia de aquella casa encantada o endemoniada llegaron pronto a los oídos del entonces funcionario del Ministerio de Agricultura de Cabo Verde, el actual periodista Manuel João Nascimento. «Llegué aquí con unos amigos, y no tardamos en localizar al hijo de María, quien nos confirmó que los guijarros habían impactado también contra su cuerpo, causándole algunas heridas de cierta consideración».

LOS FANTASMAS DE LA LEPROSERÍA

Aquél mismo día, Manuel João se sentó en una banqueta delante de la «maltratada» puerta verde. Entonces, ocurrió un hecho sorprendente: «De repente –me decía Nascimento–, vino volando lentamente una piedra desde la cocina. Pasó rozándome el hombro e impactó contra el portón. Casi me caí de la banqueta del susto, y mis compañeros salieron corriendo despavoridos. Doña María miró hacia el cielo y gritó: '!Eh, malnacido, vete de aquí! ¡Son gente de fuera! ¡Lanza estas piedras hacia otro lado!'». Mi informante no pudo explicar cómo el guijarro pudo realizar una trayectoria curva en el aire. Luego descubrió que había partido del interior de un horno a leña, pues aún estaba manchada de carbón.

A medida que charlábamos con las dos mujeres, éstas comenzaron a sentirse más cómodas, así que nos proporcionaron su interpretación de los fenómenos. Estaban convencidas de que eran obra del demonio, invocado por unos vecinos que envidiaban a su hijo. Es

Arriba, ruinas de la antigua leprosería localizada en el pueblo de Sinagoga, en cuyas cercanías algunos testigos han visto espectros en forma de luminarias.

más, nos advirtieron de que las personas que mostraban su escepticismo ante los sucesos paranormales que se producían en su vivienda, recibían una contundente «respuesta» por parte de satanás. «Un tío de mi madre no creía en lo que sucedía –nos contaba Tomásia–, pero un día voló una piedra hacia él. Se apartó profiriendo un insulto, y enseguida le cayeron encima más y más rocas. Salió corriendo de la casa. Otro día que vino a visitarnos, nada más sentarse, una piedra le golpeó de lleno en la cabeza».

No muy lejos de Dogoi, en la villa costera de Pombas, supimos de la existencia de otras casas encantadas, entre las que se encuentra la que habita el escritor y folclorista João Lovestone Rocheteau, quien respondió amablemente a nuestras preguntas. «Aquí, antiguamente, los objetos se movían solos o cambiaban de sitio, y los muebles temblaban –nos decía–. Era una fuerza invisible la que provocaba estas

Biolimpieza ecológico

¿Usarías un producto de alta calidad, con resultados brillantes ya probados desde hace años, ecológico y biodegradable, respetuoso con nuestro organismo, con un precio tan económico que suponga un ahorro importante para tu hogar o negocio y que además proteja tu salud?

LIMPIADOR MULTIUSO 100% ECOLÓGICO

1 LITRO = 0,07€

SUPERCONCENTRADO Y BIODEGRADABLE
90 DIAS DE GARANTÍA
SUMINISTRO A DOMICILIO

¿YA VIVES EN UN HOGAR ECOLÓGICO?

Design for the Environment U.S. EPA

www.sustainable-cleaning.com

Jesús Vivancos
Móvil: 615324711

www.facebook.com/clubverdemadrid

ENTIDADES SOBRENATURALES

El psicólogo Américo Silva, que ha recopilado historias relacionadas con extrañas criaturas en todo el archipiélago caboverdiano, nos habló de la *Canelinha*: un espíritu maligno en forma de esqueleto humano y de gran envergadura. A veces es descrito con una sola pierna y suele perseguir a los paseantes, especialmente al mediodía. La mejor forma de evitar que esta criatura se abalance sobre la víctima, es que ésta corra en zigzag, porque la *Canelinha* sólo puede avanzar en línea recta, pues en caso contrario sus huesos se desmontan. Otra entidad aparentemente absurda es el *Pesadelo da mão furada* (la Pesadilla de la mano agujereada). Según Américo Silva, se aparece durante la noche a los mentirosos y a los pecadores. «Cuando el infractor está durmiendo tranquilamente –explica el psicólogo–, surge una mano que tapa su boca y nariz, impidiéndole respirar. Algunas personas aseguran que saben de parientes y amigos que han muerto asfixiados por la noche. Para protegerse de dicho ser nocturno, existe una oración muy popular, la cual tiene el poder de evitar que la 'mano agujereada' te ahogue». El folclorista João Lovestone Rocheteau nos reveló la existencia de otras entidades sobrenaturales no menos interesantes. Una de ellas es la *Capotona* o *Bitchurum*, avistada también en horas nocturnas en forma de bulto de gran tamaño, sobre todo en senderos y caminos. Según Lovestone, «antes se hablaba mucho de la *Catchorrôna*, una especie de perro gigante que también asustaba a los caminantes», pero en la actualidad otras criaturas han tomado su lugar.

¿LO SABÍAS?

Las famosas luces populares son conocidas en Cabo Verde con el nombre de *fatchos*. Se trata de luminarias de pequeñas dimensiones, cuyo color oscila entre el naranja-amarillo y el blanco-azulado. Persiguen a los caminates por las noches y vuelan a baja altitud, como si estuvieran buscando próximas presas.

Arriba, Antero Ramos y Manuel Cabral, testigos de fenómenos paranormales en la *Pedra Escrevida* (a la izquierda y abajo).

anomalías. Un día me visitó un primo y me dijo que todo lo que yo le contaba eran tonterías. De pronto, vimos cómo caían de lo alto cenizas que iban a 'posarse' alrededor de las alas de su sombrero. Mi tío Lugo también era muy escéptico. Dentro de la casa no le pasó nada, pero cuando salió y fue a cruzar el río, empezaron a saltar piedras. Una le golpeó la cabeza y mi tío se cayó al agua, malherido».

El símbolo más empleado para combatir a estos presuntos espíritus malignos es la cruz cristiana. Encontramos varias pintadas en casas y también en las ruinas de una antigua leprosería erigida cerca del pueblo costero de Sinagoga. Se encuentra sobre un promontorio golpeado constantemente por el mar. Los escasos muros que todavía se sostienen en pie, están pintarrajeados con cruces blancas de varios tamaños. Los vecinos evitan aproximarse a la leprosería por miedo a los espíritus de los enfermos que allí murieron de forma atroz. Aseguran que por las noches son visibles dichos espectros bajo la forma de luminarias, en ocasiones de aspecto gaseoso, que se diluyen lentamente en el aire.

ENIGMÁTICA ESCRITURA

Existen otras cruces en Santo Antão igualmente misteriosas. La más antigua es, probablemente, la grabada en la llamada *Pedra Escrevida*, una enorme roca en la que son visibles un conjunto de extrañas e indescifrables inscripciones. Situada en el fondo del valle de Janela, localidad famosa por la existencia de almas errantes, sus habitantes cuentan que está encantada, tal como nos revela Antero Ramos: «Un día, el dueño de estas tierras escuchó una voz de origen desconocido. Respondió 'buenas noches' y no recibió contestación. Habló una segunda vez y nada, pero a la tercera 'algo' empezó a comunicarse con él». El propietario nunca quiso comentar con los aldeanos cuál fue el tema de conversación con la enigmática voz.

Algunos estudiosos piensan que las inscripciones de la *Pedra Escrevida* son caracteres latinos encriptados, otros opinan que son hindúes o chinos, pero de momento nada se sabe a ciencia cierta.

> **Vi una especie de 'furgoneta' blanca y brillante que aterrizó y de cuyo interior salieron dos seres que intentaron secuestrarme**

Sobre estas líneas, Gilberto, el muchacho de doce años que escapó de unos seres que descendieron de un objeto volador.

Otro misterio de la isla son las extrañas desapariciones y suicidios que tienen lugar frecuentemente en un tramo de la carretera entre Ribeira Grande y Ponta do Sol, en el norte de Santo Antão. Según José María Quiles Isidro, español que reside desde hace varios años en la isla, él mismo conoció a varios personas que, deprimidas, se suicidaron lanzándose contra los riscos de Ponta do Sol. Según José María, muchos de los que deciden acabar con sus vidas, lo hacen convencidos de que son objeto de un conjuro o de que están afectados por el mal de ojo.

PERSEGUIDO POR EXTRATERRESTRES

También existen casos de misteriosas desapariciones que los lugareños atribuyen a enigmáticas entidades no humanas, generalmente ataviadas de blanco. «Pueden secuestrar a una o varias personas a las que en ocasiones hacen desaparecer para siempre –aseguraba Antero Ramos–. Otras veces, las llevan a lo alto de los roquedales, donde las agreden con saña. Curiosamente, las víctimas quedan paralizadas y no pueden pedir auxilio. En la localidad de Fanja desapareció un chico el mes pasado. En las labores de búsqueda intervinieron policías y bomberos, pero no encontraron ninguna pista de su paradero».

Mientras tomábamos fotografías de la *Pedra Escrevida,* unos niños se acercaron a nosotros. Uno de ellos, Gilberto, de doce años, me contó una sorprendente experiencia: «El año pasado, aquí mismo, en Janela, vi que bajaba del cielo una especie de furgoneta. Era toda blanca y brillaba. Cuando se posó, salieron de dentro varios hombres vestidos de blanco y se lanzaron sobre mí. Ni corto ni perezoso, me eché a correr hacia mi casa y ni siquiera paré para mirar hacia atrás. Querían secuestrarme, seguro». Todavía conseguimos algunos otros testimonios sobre OVNIs y sucesos anómalos de toda índole, pero sirvan los apuntados para mostrar que en Santo Antão todavía queda mucho por investigar. Y es que el misterio es consustancial al ser humano, aunque sea en uno de los territorios más aislados del planeta.

VEGETALES PARA PROTEGER EL CORAZÓN

Un reciente macroestudio de la Universidad de Oxford, liderado por la nutróloga Francesca Crowe, concluye que seguir una dieta estrictamente vegetariana reduce significativamente –hasta un 32% menos– las posibilidades de padecer complicaciones coronarias. La relevancia de la investigación viene dada por lo amplio de la muestra, ya que el equipo de Crowe siguió a 45.000 voluntarios británicos, 15.000 de los cuales no ingerían ni carne ni pescado.

SER AMABLES PUEDE HACERNOS MÁS FELICES

Llevar a cabo actos de amabilidad y gratitud, por pequeños que sean, puede hacernos más felices, aunque los investigadores siguen ignorando cuáles son los mecanismos concretos involucrados en este resultado. No obstante, psicólogos de la Universidad de California, en Riverside, aseguran que estos comportamientos generosos traen consigo emociones, pensamientos y conductas positivas.

LA AUTOAYUDA SÍ COMBATE LA DEPRESIÓN

Según una investigación del Servicio Nacional de Salud del Reino Unido, los pacientes que utilizaron determinados libros de autoayuda –por consejo de sus médicos– presentaban niveles de depresión sensiblemente más bajos –transcurrido un año– que aquellos sujetos que se limitaron a seguir tratamientos convencionales.

QUINUA: LA SEMILLA DE LOS DIOSES

SIETE MIL AÑOS DESPUÉS DE QUE LOS NATIVOS QUE VIVÍAN JUNTO AL LAGO TITICACA COMENZARON A CULTIVAR ESTA PLANTA, LA QUINUA O QUÍNOA CONTINÚA SIENDO UN ALIMENTO BÁSICO EN LA DIETA DE MUCHOS SURAMERICANOS. ADEMÁS, ESTE PSEUDO CEREAL –SU CLASIFICACIÓN BOTÁNICA ES COMPLICADA– POSEE UNA GRAN VARIEDAD DE APLICACIONES MEDICINALES. NO ES RARO, PUES, QUE LOS INCAS LO CONSIDERARAN UN GRANO SAGRADO.

Por: **PACO GONZÁLEZ**

En 2013 se celebra el Año Internacional de la Quinua, una conmemoración propuesta en primera instancia por el estado boliviano y apoyada por la FAO. Singularmente, pese a esta convocatoria, millones de consumidores lo ignoran prácticamente todo sobre este valioso superalimento –contiene los ocho aminoácidos esenciales–, a mitad de camino entre un cereal y una legumbre. Es una lástima, porque la quinua es más rica en fibra, proteínas y minerales que la mayoría de los cereales y hortalizas, además de tener un sabor y textura agradables y una fácil digestión. Por otra parte, no contiene gluten, por lo que pueden consumirla los celíacos.

UNA PLANTA DINÁMICA

Cultivada en el altiplano boliviano, Perú, Argentina, Chile, Colombia, Ecuador y EE UU, la quinua crece tanto a nivel del mar como en alturas superiores a los tres mil metros, lo que la convierte en una de las plantas más dinámicas que existen. Tradicionalmente, sus granos se tuestan para producir harina –en sustitución de la de trigo o maíz–, aunque también se dispone en forma de pasta, como ingrediente de sopas, purés, ensaladas, guisos y postres, entre otros usos culinarios. Además, fermentada, sirve para obtener cerveza, chicha y otras bebidas de escasa graduación alcohólica.

Por si fuera poco, la quinua tiene múltiples usos industriales, lo que ha provocado un inusitado incremento en la demanda de este cereal para su exportación y, lamentablemente, la sobreexplotación y un aumento desmesurado de su precio. Como consecuencia, muchos de los habituales consumidores de este alimento –sobre todo en Bolivia y Perú– se han visto obligados a sustituirlo por cereales mucho menos nutritivos y, a menudo, de origen transgénico, como la soja y el maíz.

Paradójicamente, la quinua podría «morir de éxito», con lo que no sólo se per-

dería un hábito de consumo altamente saludable, sino un buen puñado de usos, tradiciones y ritos milenarios (ver recuadro), la mayoría asociados con sus asombrosas –aunque escasamente conocidas– propiedades terapéuticas.

EN MISIONES ESPACIALES

Desde tiempos remotos, los pueblos andinos consideran la quinua como una planta medicinal. Y hasta la FAO subraya su capacidad para combatir más de una veintena de patologías distintas.

Entre sus indicaciones ancestrales –además de las cosméticas– cabe mencionar el tratamiento de afecciones bucales y hepáticas, fiebre, anginas, luxaciones y hemorragias; y, más modernamente, se ha enfatizado su utilidad para curar las migrañas, el estrés y, sobre todo, el colesterol malo y la diabetes.

Visto lo visto, no es extraño que hasta la NASA se haya fijado en la quinua: «Sería muy versátil en misiones espaciales prolongadas», declaró recientemente un portavoz de esa agencia.

TRADICIONES Y RITUALES

Cañihua, jopa, pasca, juira, licsa, kiuna, dawe, arroz del Perú, trigo inca… La quinua o quínoa tiene tantos nombres como diversas son las regiones donde crece y distintas las lenguas de los pueblos que lo han cultivado desde antaño. No obstante, la mayoría de estas denominaciones designan a una especie diferente de quinua, planta que se caracteriza por su enorme diversidad de variedades o ecotipos. También son muy variopintos los usos y tradiciones asociados con este «cereal madre» (la traducción de su nombre en quechua). Precisamente, cuando los españoles llegaron a América, descubrieron que los incas ritualizaban las cosechas de esta planta. Por ejemplo, sembraban las primeras semillas de cada temporada no sin antes realizar una ceremonia específica. Además, durante los solsticios, los sacerdotes del imperio inca ofrecían vasijas de oro –llenas de semillas de quinua– al dios del Sol o Inti.

Centro de Estudios Superiores de Terapia Regresiva
Máriat G. Bernabé

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

Terapia Regresiva
MARZO
Consulta de Terapia Regresiva
Almería – Semanal o intensiva
Barcelona – Intensiva
Madrid - Intensiva

Taller de Terapia Regresiva
7 de Marzo. 19:30
Taller El Viaje del Alma.
Información e inscripciones:
info@terapiaregresiva.com

Curso a Distancia, Online y Presencial de Terapia Regresiva
21 de Marzo.
Curso Internacional de terapia Regresiva.
Online y Distancia.
Curso completo que capacita para ejercer como terapeuta de Terapia Regresiva.
Comprende todos los niveles, desde el portal hasta la especialización y dura 9 meses

Centro de Estudios Superiores de Terapia Regresiva
Máriat G. Bernabé
Tel.: 607 22 33 99
www.terapiaregresiva.com - mariatgb@terapiaregresiva.com

UFO.COM/RAFAEL AMORIM

ESPAÑA Y EE UU, EPICENTROS DE LOS INCIDENTES MÁS ESPECTACULARES

OLEADA MUNDIAL DE FILMACIONES OVNI

Desde el verano de 2012 han sido numerosos los testigos que han tenido la oportunidad de filmar y fotografiar OVNIs, incluso a plena luz del día. Hasta finales del pasado año era España el país en el que se habían registrado los casos más espectaculares, pero a principios de 2013 EE UU tomó el relevo. Un reportero de AÑO/CERO ha entrevistado a algunos de los protagonistas de esta clase de incidentes, además de acceder a interesantes documentos gráficos.

por : MIGUEL PEDRERO

En la madrugada del 27 al 28 de julio de 2012, Eugenio Carcallón, Óscar Núñez y la hija de éste, una niña de corta edad, se encontraban en el monte de A Zapateira –cercano a la ciudad de A Coruña–, participando en una alerta OVNI organizada por el popular programa radiofónico *Otros Mundos*, dirigido y presentado por Javier Belmar. Al igual que otras miles de personas, decidieron pasar esa veraniega noche al aire libre, observando el firmamento, al tiempo que escuchaban dicho espacio de radio. «Ni se nos pasaba por la imaginación siquiera la posibilidad de observar algo extraño –me decía Carcallón en el lugar de los hechos–, simplemente decidimos disfrutar de un rato agradable en pleno campo. Pero lo que sucedió, rompió todos nuestros esquemas, sobre todo los de mi amigo», dijo mirando directamente a Óscar, quien tomó la palabra: «Yo era totalmente escéptico en materia de OVNIs, pero después de lo que vimos, he cambiado totalmente de parecer».

Arriba, de izda. a dcha., Óscar Núñez, su hija y Eugenio Carcallón, quienes lograron filmar en el monte de A Zapateira el vuelo de tres OVNIs de considerables dimensiones (bajo estas líneas, uno de los objetos voladores). A la izquierda, esquema del avistamiento realizado por los testigos.

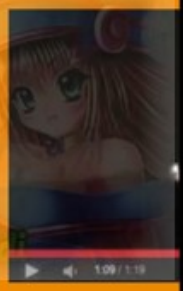
GRABAN EL DESPEGUE DE TRES NO IDENTIFICADOS

La noche discurría con tranquilidad, entre animadas charlas y risas, cuando a la una y diez de la madrugada nuestros protagonistas observaron sobre sus cabezas una enorme bola luminosa. Eugenio tardó unos valiosos segundos en reaccionar y, cuando agarró su cámara fotográfica, una Canon EOS 1100D dotada de un objetivo de 75-300 mm, el No Identificado ya se había perdido en el interior de una nube. «Se trataba de una bola de luz de una potente luminosidad naranja, como si fuera una especie de sol», aseguraba Óscar, que continuó con el relato de los hechos: «Nada más desaparecer dentro de la nube, mi hija comenzó a gritar: '¡Otra, otra, está saliendo otra!' Nos giramos y, efectivamente, vimos que a lo lejos había una nueva esfera luminosa de similares características a la anterior, que se desplazaba a ras de suelo, entre unos árboles. Ascendió un poco, se mantuvo un rato sobre la arboleda y aceleró en trayectoria ascendente. Al llegar a media altura, justo sobre nuestra vertical, hizo una pequeña parada y siguió subiendo a trompicones, parándose y reanudando la marcha en varias ocasiones».

El OVNI se introdujo en la misma nube que el primer objeto volador, momento en el que, atónitos, contemplaron otra bola de luz que despegaba de idéntica zona que la anterior. Eugenio continuó explicando lo sucedido: «Vimos cómo el objeto anaranjado salía de entre los árboles. ¡No me lo podía creer, era el tercero! El primero no lo conseguí grabar, pero sí el segundo y este último. Puse la cámara en modo vídeo y durante más de cuatro minutos pude filmar el avistamiento», decía mientras me mostraba la grabación en un pequeño ordenador portátil.

Este último No Identificado subió con un ángulo más rectilíneo, pero según los testigos cambiaba constantemente de trayectoria. «Dibujaba en el cielo una especie de escalera, hasta que se ocultó en la nube de los otros dos OVNIs», remató Carcallón con el relato. Los aspectos que más les extrañaron de toda la experiencia, aparte de las características de

Iñaki López (a la derecha) observó dos objetos voladores de un potente color rojizo desde la ciudad de A Coruña. Abajo, lugar exacto del espectacular avistamiento.



Arriba, OVNI captado el 5 de septiembre de 2012 mientras sobrevolaba Buckeye, en Arizona (EE UU).

los objetos voladores, fue la total ausencia de ruido y el hecho de que los tres No Identificados realizaran idéntico recorrido, desapareciendo tras introducirse en el mismo estrato.

Durante mi último periplo por tierras gallegas, entrevisté a otro testigo que observó dos objetos prácticamente calcados a los avistados por Carcallón, Núñez y su hija, precisamente no muy lejos del monte de A Zapateira, donde éstos vivieron su inusual experiencia. Y lo que es más interesante: ocurrió el 26 de julio de 2012, tan sólo dos días antes de que nuestros protagonistas contemplaran los tres OVNIs.

BOLAS DE FUEGO SOBRE A CORUÑA

Iñaki López, así se llama mi informante, se encontraba trabajando en su ordenador de madrugada, cuando decidió hacer una pausa para fumarse un cigarrillo en la ventana. «Estaba tan tranquilo y, de pronto, divisé una bola de luz de un potente color rojizo que venía hacia mi posición –aseguraba–. Parecía que estaba formada por fuego en su interior y avanzaba haciendo rizos en el aire. De hecho, dejaba un rastro de humo bastante amplio que tomaba precisamente esa forma rizada. Enseguida se quedó parada a la altura del Edificio Administrativo de la Xunta de Galicia –situado en la calle de los Caballeros, en la ciudad de A Coruña–, que observo perfectamente desde mi ventana.

Yo miraba aquel objeto volador anonadado, así que me olvidé completamente de lo que estaba haciendo en el ordenador y decidí continuar allí hasta que desapareciese. Permaneció estático durante una media hora, hasta que, en un momento dado, hizo un movimiento vertical, dejando una estela de humo. Inmediatamente, giró sobre sí mismo, emitió una especie de *flash* y salió hacia arriba a bastante velocidad».

Iñaki no tardó en regresar a sus labores. Pero pasados algunos minutos, le pudo la curiosidad y volvió a salir a la ventana, «por si el objeto volador había regresado», confesaba el joven. Sorprendentemente, no pasó mucho tiempo hasta que vio «otra bola de luz, exactamente igual a la anterior, que venía hacia mí por la derecha, avanzando también en forma de espiral y dejando de igual modo un rastro de humo. Esta vez se mantuvo parada unos cuatro o cinco minutos, y luego desapareció haciendo exactamente el mismo movimiento que la primera».

Izda., objetos voladores sobre Montjuic (Barcelona). Abajo, ampliación de los mismos.

A la izquierda y sobre estas líneas, extraño No Identificado fotografiado por Sebastián Fuentes desde el barrio malagueño de La Malagueta.

Arriba, esquema del avistamiento protagonizado por Javier R. cerca de la localidad madrileña de Algete.

A las nueve de la noche del 5 de septiembre de 2012, cinco semanas después de los avistamientos que acabamos de relatar, un vecino de Buckeye, en Arizona (EE UU), grabó durante algo más de cuatro minutos el movimiento de dos esferas iguales a las captadas por Eugenio Carcallón desde el monte de A Zapateira. En la filmación se ve que ambos objetos voladores se mueven en línea recta, uno detrás del otro, y semeja que poco a poco se van alejando. En algún momento parece que ambos se paran, para reanudar el vuelo segundos después.

BARCELONA, MADRID, MÁLAGA...

Más parecido todavía al vídeo tomado en A Coruña es otro que grabó una familia barcelonesa tiempo atrás, el 19 de octubre de 2010. Primero, observaron sobre la montaña de Montjuic el vuelo de quince esferas anaranjadas que se pararon en un momento dado, para continuar la marcha y desaparecer instantes después. Pasados algunos minutos, ya con la cámara de vídeo preparada, divisaron seis nuevas esferas, iguales a las anteriores, que finalmente acabaron dispersándose, hasta que surgieron otras tres que formaron un triángulo y también acabaron perdiéndose en la lejanía.

El 22 de octubre de 2012 fue Sebastián Fuentes, desde el barrio malagueño de La Malagueta, quien fotografió a las seis de la tarde –todavía de día– un extraño resplandor entre las nubes. Así me relataba el protagonista su experiencia: «Bajé del autobús en la parada más cercana a mi casa, cuando me llamó la atención que en medio de las nubes se observaba una luz de varios colores, como si el Sol estuviera reflejando su luminosidad en algo. Entonces saqué el móvil del bolsillo y tomé varias fotografías. Luego, una vez en casa, salí a la terraza y con mi pequeña cámara compacta disparé nuevas instantáneas». Fuentes no tardó en descargar las imágenes en su ordenador, observando que «esa luz tenía una forma definida y, además, parecía estar formada por una serie de capas concéntricas».

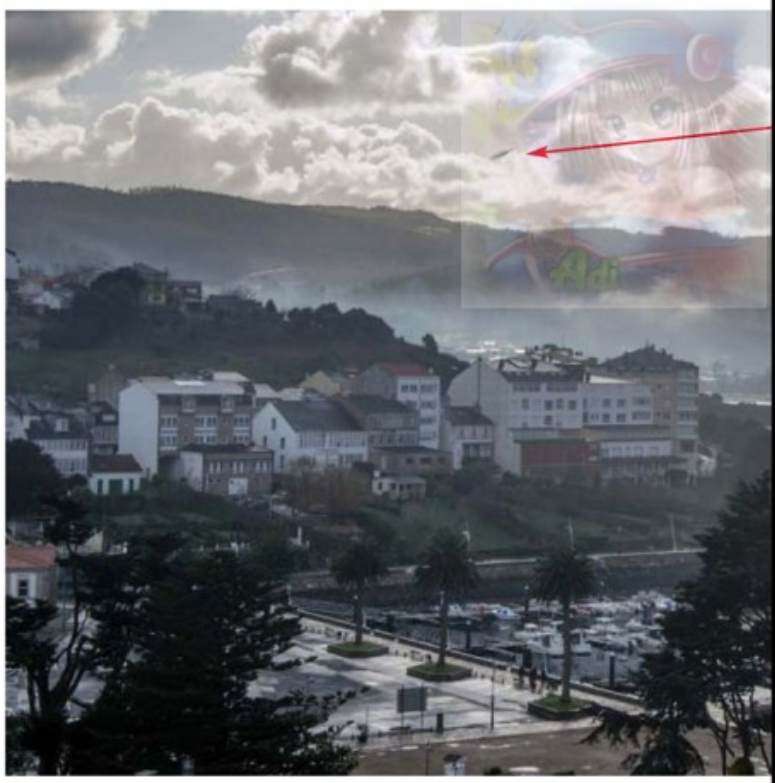
> “Era un objeto metálico en forma de bellota, que estaba parado en lo alto”

No tuvo tanta suerte Javier R., a quien no le dio tiempo a «capturar» el insólito objeto volador que apareció ante sus ojos a pleno día. El 28 de diciembre de 2012, alrededor de las dos y media de la tarde, circulaba en su automóvil por una carretera que discurre entre las localidades madrileñas de Algete y Cobeña, cuando divisó a menor altura que dos aviones que cruzaban el cielo, «un aparato enorme que permanecía estático en lo alto». Según el testigo, «tenía forma de bellota por su parte de abajo y por arriba era como una especie de cruz, ovalada por su parte superior». Además de su forma tan rara y sus grandes dimensiones,

OVNI TRIANGULAR «CAPTURADO» EN IBIZA

En los números 257 y 258 de AÑO/CERO informamos ampliamente sobre la oleada de OVNIs que tuvo lugar en los cielos españoles entre los meses de junio y diciembre de 2011. Pues bien, el investigador Marcelino Requejo ha recogido dos nuevos casos ocurridos en dicho período. El primero de ellos tuvo lugar el 24 de junio de 2011 a las 00:15 horas. E. S. V. contempló desde su domicilio en Ferrol (A Coruña), el desplazamiento de un aparato volador «de forma casi circular y de un color anaranjado fuerte, que se fue difuminando a medida que evolucionaba». Según el testigo, «era de un diámetro algo inferior al de la Luna y su altura no excedería los 500 metros».

Meses después, el 15 de octubre de 2011, precisamente cuando la oleada de OVNIs se encontraba en su máximo apogeo, la hija de Vicente Tur obtuvo desde Ibiza la imagen de «un objeto volador triangular, de un color dorado, 'incrustado' en el borde de una nube». La chica decidió tomar unas instantáneas de prueba con una cámara que le acababan de regalar. Sólo se fijó en que se distinguía un OVNI en una de las imágenes, cuando las fue a descargar al ordenador. Según Tur, no se puede tratar de una mancha en el sensor o en el objetivo, pues no se distingue en otras fotografías tomadas antes y después de la que nos ocupa. Además, «se aprecia que una nube cubre en parte a ese extraño objeto», aclara el informante de Marcelino Requejo.



le llamó la atención «que a pesar de que parecía un aparato metálico, emitía un resplandor como nunca he visto otro igual».

Javier estuvo contemplando el OVNI durante un rato, mientras circulaba a escasa velocidad, de modo que decidió grabarlo con su teléfono móvil. «No hice más que coger el móvil, desbloquear el teclado y buscar la función de vídeo, y cuando miré de nuevo hacia el cielo, el objeto ya no estaba, se había esfumado en tan sólo unos segundos», me confesaba. Fue el conocido ufólogo Marcelino Requejo quien me puso sobre la pista del caso que acabo de relatar. Dicho investigador también accedió recientemente a una extraordinaria fotografía tomada el 21 de enero de 2012 por Carlos Mouriño desde Ortigueira (A Coruña). Éste no observó nada extraño en el cielo en el momento de disparar la instantánea, pero más tarde se fijó en que en la misma se divisa un objeto en forma de platillo volante introduciéndose en una nube.

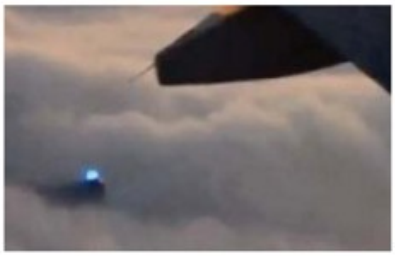
PLATILLOS VOLANTES ANTE LAS CÁMARAS

En el momento de escribir este reportaje me llegan tres nuevos casos de filmaciones OVNI tomadas en la Comunidad de Madrid a finales de 2012, sobre las que informaré en próximos números. Porque en los meses de diciembre de 2012 y enero de 2013 los No Identificados continuaron «posando» ante las cámaras de numerosos testigos, no sólo en España, sino a lo largo y ancho del planeta. Fueron muchos los incidentes de esta clase. Demasiados para exponerlos todos en estas apretadas líneas. Sin embargo, no me resisto a mencionar, aunque someramente, algunos de los mismos.

El primero de ellos tuvo lugar la tarde del 30 de diciembre de 2012 en Seattle (EE UU). Un joven paseaba por el centro de la ciudad, haciendo tiempo antes de reunirse con un grupo de amigos, de modo que decidió tomar algunas fotos de los edificios más llamativos con su teléfono móvil. No observó nada fuera de lo normal, pero una semana después, cuando miraba despreocupadamente las imágenes, descubrió que en una de las mismas se ve claramente un objeto de aspecto metálico con cierta forma de boomerang y de un color azulado-rojizo, que parece flotar sobre uno de los edificios. Un día antes, el 29 de diciembre de 2012, prácticamente la totalidad de los pasajeros de un vuelo comercial que se

A la izquierda, platillo volante introduciéndose en una nube, fotografiado desde la localidad coruñesa de Ortigueira. Bajo estas líneas, extraña aeronave captada el 30 de diciembre de 2012 por un joven que paseaba por el centro de Seattle (EE UU).

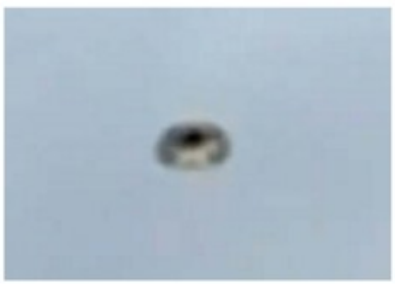
A las once de la mañana, un joven fotografió un platillo volante de aspecto metálico que sobrevolaba un parque de Palm Harbor



Varios pasajeros de un avión que se dirigía a Florida (EE UU), filmaron un OVNI triangular (izda.). Abajo, objeto volador grabado en Colorado.

dirigía al estado de Florida (EE UU) contempló la aparición de un OVNI a través de las ventanillas del avión. Se trataba de un aparato de aspecto triangular que, según los testigos, presentaba algo parecido a una cúpula azul que brillaba intensamente. Dos de los pasajeros lograron filmar el No Identificado con sus teléfonos móviles.

Pero fue a mediados de enero de 2013 cuando sucedieron los casos más espectaculares. El 14 de enero un individuo captó las evoluciones de un objeto volador con forma de platillo volante desde Montana (Canadá), y días antes otra persona filmó el vuelo de una aeronave de aspecto discoidal desde una ciudad de Colorado. El 17 de enero a las once de la mañana, un joven jugaba al baloncesto en un parque de Palm Harbor (Florida, EE UU), cuando dos trabajadores que estaban limpiando una de las piscinas llamaron su atención, indicándole que mirara hacia el cielo. Al levantar la vista, se topó con un aparato volador plateado en forma de disco. Los tres intentaron fotografiarlo con sus teléfonos móviles, pero éstos, extrañamente, dejaron de funcionar en ese instante. Nuestro protagonista corrió rápidamente hacia



Izda., platillo volante «capturado» el 14 de enero de 2013 desde Montana (Canadá). Dcha., objeto similar fotografiado en Palm Harbor (EE UU).

Cuando Barack Obama juraba su cargo, una persona grabó un OVNI sobre el Monumento a Washington (bajo estas líneas).

Un ciudadano de Los Angeles captó un helicóptero de Policía, sobre el que evolucionaba un platillo volante.

su automóvil, donde tenía una cámara de fotos, con la cual sacó una instantánea al OVNI antes de que desapareciera, «como si pisas una lata de refresco», es decir, «replegándose» sobre sí mismo. Al día siguiente, alguien colgó en *Youtube* –el famoso portal de vídeos de Internet– una filmación en la que se observa una aeronave de aspecto triangular sobrevolando durante la noche la localidad estadounidense de Warren, en el estado de Michigan (EE UU).

FILMAN EXTRAÑA AERONAVE SOBRE WASHINGTON

Unos días más tarde, el 20 de enero, cuando Barack Obama juraba su cargo como presidente estadounidense, un espectador que estaba siguiendo la ceremonia a través del canal de televisión *Fox*, grabó con su *iPhone* la aparición de un objeto volador a la derecha del Monumento a Washington, justo momentos antes de que se iniciase una pausa publicitaria en el programa. Primero se observa el surgimiento de dos focos luminosos que se transforman en lo que se semeja una aeronave azulada, que seguidamente comienza a «evaporarse», para terminar desapareciendo por completo.

Por último, el 21 de enero de 2013 se dio a conocer la imagen captada por un vecino de Los Angeles (California, EE UU). El hombre se encontraba haciendo fotos de su jardín, cuando vio sobre su cabeza el desplazamiento de un helicóptero de la Policía, por lo que decidió retratarlo. Tiempo después, al observar la instantánea con más detenimiento, comprobó que a la derecha de la misma se ve claramente un objeto en forma de platillo volante que parece desplazarse a cierta altura por encima del helicóptero.

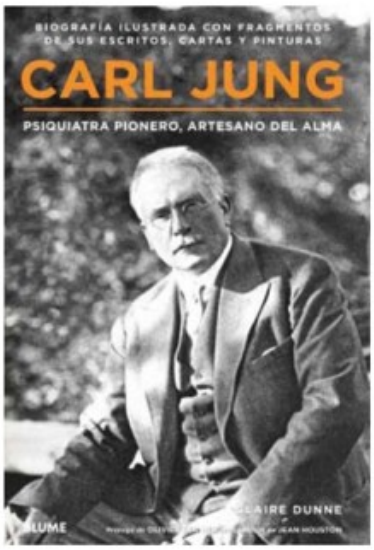
Lo expuesto hasta el momento constituye la mejor prueba de que los No Identificados continúan apareciendo en los cielos de todo el mundo con tanta o más intensidad que antaño. En lo que respecta a España, quizá la única diferencia es que los medios de comunicación generalistas hace décadas que han dejado de informar sobre el fenómeno OVNI, y son las publicaciones especializadas, como AÑO/CERO, las que continúan dando a conocer nuevos casos, testimonios y documentos gráficos sobre uno de los grandes enigmas de la historia contemporánea.

...¿Lo sabías...?...

STREET VIEW –una función de *Google Maps* y de *Google Earth* que permite a los usuarios ver partes de las ciudades seleccionadas– ha ofrecido una nueva sorpresa en el campo de la ufología. Según publicó el diario británico *Daily Mail*, una mujer detectó un objeto volador con forma de platillo volante y de color rojizo en los cielos de St. Peters (Missouri, EE UU). Curiosamente, en octubre de 2012 se localizaron otras dos imágenes similares, también gracias a *Street View*, en las localidades estadounidenses de Jacksonville (Texas) y North Acomita Village (Nuevo México).

BIOGRAFÍA ILUSTRADA
DE UN GENIO

CLAIRE DUNNE
CARL JUNG. PSIQUIATRA PIONERO...
BLUME. 2012



A Carl Jung se le continúa venerando como a un verdadero revolucionario que ayudó a modelar la psicología, tendió un puente entre la espiritualidad occidental y la oriental e introdujo en el pensamiento conceptos fundamentales como los arquetipos, el inconsciente colectivo y la sincronicidad. En este libro se presenta el viaje de autodescubrimiento que emprendió desde una infancia repleta de visiones tan aterradoras como profundas, pasando por su temprano éxito profesional y su redescubrimiento de la espiritualidad en la madurez. Se reproducen las palabras del propio Jung y de los que compartieron su trabajo y su vida privada, citas que la autora interrelaciona con su interesante y accesible prosa, así como con una evocadora selección de ilustraciones, que incluye fotografías de Jung, de sus allegados y de los entornos en los que vivieron y trabajaron, además de imágenes de arte, tanto antiguo como contemporáneo, que reflejan las enseñanzas junguianas. En definitiva, se trata de una visión única de su vida y de su obras, con generosos fragmentos de sus escritos y cartas, además de reproducciones a color de sus pinturas.

TEMPLARIOS Y CÁTAROS

JESÚS ÁVILA GRANADOS
EL ÚLTIMO HEREJE
CÍRCULO ROJO. 2012

Cátaros y templarios se cruzan en esta trepidante obra, una novela histórica que narra, en primera persona, la vida de Bélibaste, el último perfecto de los cátaros, después de superar las pruebas de iniciación, explicadas y analizadas con todo lujo de detalles en este libro. Tras evadirse de las mazmorras de Carcasona, Bélibaste se ve obligado a huir a través de rutas secretas en busca de su libertad, al acecho de traidores, conspiradores e inquisidores, recibiendo el apoyo de sorprendentes aliados. *El último hereje* no deja indiferente al lector, porque es una aventura que sobrecoge por el realismo y la magia que la envuelve de principio a fin.

OBRA DE JUNG

CARL GUSTAV JUNG
SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN
TROTTA. 2012

Esta es la versión completa y definitiva de una de las obras más revolucionarias y centrales de C. G. Jung, figura clave en la etapa inicial del psicoanálisis, y posteriormente fundador de la escuela de psicología analítica, también llamada profunda. A partir de la reconstrucción y examen de los procesos semiconscientes e inconscientes del caso de una joven, Jung muestra que la psicología no puede prescindir de la historia del espíritu humano. La fantasía creadora dispone del espíritu primitivo, con sus imágenes específicas, que se manifiestan en las mitologías de todos los pueblos y épocas e integran lo inconsciente colectivo.

RISAS DE LA HISTORIA

JAVIER SANZ
NUNCA ME APRENDÍ LA LISTA DE LOS REYES...
ANAYA. 2012

El autor de esta interesante y divertida obra, Javier Sanz, lanza el siguiente reto a los lectores: «Os planteo una apuesta: abrid el libro por cualquier página al azar y leed dos historias. Si ninguna de ellas os sorprende u os hace esbozar una sonrisa... os pago un café». Suponemos que no habrá tenido que desembolsar una gran cantidad de euros porque la diversión está asegurada. En *Nunca me aprendí la lista de lo reyes godos* encontramos el relato de sucesos históricos curiosos, trascendentes, sorprendentes, terribles, deprimentes, etc. Pero todos ellos narrados con un estilo ágil y desenfadado que engancha desde las primeras líneas.

SORTEO DE *EL MAESTRO DEL PRADO*

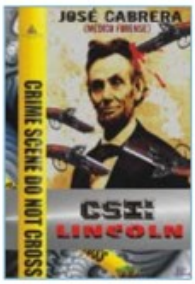
✖ **Este mes sorteamos cinco ejemplares de *El maestro del Prado* (Planeta, 2013), la última obra del autor de *best sellers* Javier Sierra, quien nos propone una fascinante búsqueda, descubriéndonos las claves ocultas de algunos de los más famosos cuadros conservados en el Museo del Prado. Lo hace guiado por un misterioso maestro al que se encontró hace algunos años en una de las galerías de la pinacoteca. Los interesados en participar, pueden dirigir un correo electrónico a *ancero@eai.es* o enviar una carta a la redacción de AÑO/CERO con el encabezamiento «sorteo libro».**

✖ **Los ganadores de cinco ejemplares de *Al otro lado del túnel* (La Esfera de los Libros, 2012) son Arturo Machado (Madrid), Juan Chao (Burgos), Amelia Martín (Sevilla), Ana Almendros (Valencia) y Manuel Antonio Toledo (Barcelona).**

MÁGICO SANTUARIO

ORDEN ROSACRUZ
A NOSA SEÑORA DA LANZADA
NÓS. 2011

A Nosa Señora da Lanzada es uno de los santuarios más poderosos de Galicia. Su privilegiada ubicación en un promontorio costero, rodeado de arenales y frente al Océano Atlántico, convierten a este recinto sagrado en un enclave único, en punto de destino de miles de devotos y puerto de partida de las almas hacia el más allá. En este misterioso lugar se conjugan los ancestrales ritos precristianos con el culto a la Virgen; la creencia en una vida en el «otro lado» con las ánimas en pena; las intercesiones divinas con los poderes de los astros y las piedras; etc. El autor nos descubre en esta magnífica obra todo el universo mágico que rodea a este enigmático templo.

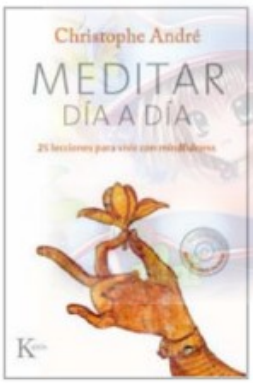


ASESINATO SIN RESOLVER

JOSÉ CABRERA
CSI LINCOLN
ATLANTIS. 2013

Con la muerte de Lincoln, asesinado ante casi 2000 testigos en el Teatro Ford, los Estados Unidos de Norteamérica, recién salidos de una durísima guerra civil, perdieron no solo a un líder carismático, sino la ingenuidad con los enemigos a los que habían batido en el campo de batalla. Aquella muerte fue fruto de un odio ancestral entre las dos Américas: el Sur y el Norte, un odio que aún tiene sus rescoldos en el siglo XXI y que han mantenido vivo los racistas americanos, incluido el Ku Klux Klan. Pero, ¿únicamente fueron el rencor y la frustración lo que mató a Lincoln? El autor responde a esta pregunta con sorprendentes y novedosos datos en la mano.

MINDFULNESS PARA TODO EL MUNDO



CHRISTOPHE ANDRÉ
MEDITAR DÍA A DÍA
KAIRÓS. 2013

Meditar no es aislarse del mundo, sino, al contrario, acercarse a él para comprenderlo, amarlo y cambiarlo. También es un medio, accesible para todas las personas, para cultivar la serenidad y el gusto por la felicidad. Esta obra está concebida como un manual de iniciación al *mindfulness* o a la plena consciencia, el más fascinante de todos los métodos de meditación, sobradamente validado por estudios científicos.

Se trata de un práctico y a la vez poético manual de veinticinco lecciones, cada una de las cuales incluye textos para comprender, cuadros de grandes pintores para sentir y una meditación guiada (en el CD que acompaña el libro) para practicar. El autor, Christophe André, es médico psiquiatra y psicoterapeuta y actualmente ejerce como profesor universitario y psiquiatra del hospital Sainte-Anne, en una unidad especializada en el tratamiento de trastornos emocionales, ansiosos y depresivos. Esta sobresaliente obra se detiene en las bases de la meditación –cómo utilizar la respiración, el cuerpo y la consciencia del instante presente– y va guiando al lector hasta llegar a meditaciones más profundas, que preparan para hacer frente al sufrimiento, estabilizar las emociones y crear paz en la mente y en el corazón.

Para ello no debemos intentar parar nuestros pensamientos, según explica el autor en una entrevista con motivo de la publicación del presente libro, la cual se puede leer en la *web* de la Editorial Kairós. André asegura: «El cerebro produce pensamientos como nuestros pulmones respiran. Lo que llamamos 'pensar' no es crear pensamientos, sino elegir algunos de los que emergen constantemente. Por tanto, es ilusorio esperar que la meditación nos ayude a dejar de pensar. Nos ayudará a desprendernos de nuestros pensamientos, que seguiremos viendo aparecer y desaparecer, y a tratar de convencernos para que los sigamos. Pero aprenderemos a observar simplemente, sin dejarnos embarcar, o mejor dicho, sin que el embarque dure demasiado tiempo».

En definitiva, un libro imprescindible para conocer las bases y las técnicas adecuadas para practicar el *mindfulness*, técnica meditativa que se ha puesto muy de moda en los últimos años, y que conviene analizar con rigor, como hace Christophe André.

CONFERENCIAS Y CONGRESOS

✖ **Del 28 de febrero al 10 de marzo de 2013, se celebrará en la madrileña Estación de Príncipe Pío, el *32 Foro Internacional de las Ciencias Ocultas y Espirituales*, donde los asistentes podrán conocer ceremonias sagradas de diversas culturas, como la chamánica, la celta o la hindú, además de acudir a conferencias de reputados expertos. Entre otros ponentes ofrecerán sendas conferencias Ramiro Calle, Marilyn Rossner, Ricard Bru y el director de AÑO/CERO Enrique de Vicente. Más información en la *web www.artesadivinatorias.es* y en los teléfonos 679412627 y 629724863.**

✖ **Los lunes 4 y 11 de marzo de 2013, a las 19:30 horas, tendrán lugar en Madrid dos conferencias, enmarcadas en las *V Jornadas de Parapsicología*. La primera de ellas, titulada *La Santa Compaña: leyendas y tradiciones*, será ofrecida por Alberto Álvarez, y el lunes 11 Javier Navarrete hablará sobre *La inquisición*. Información e inscripciones en el teléfono 913559700 (llamar de 16:30 a 20:30 horas) o en la web *www.grupohepta.com*.**

✖ **Los días 6 y 7 de abril de 2013 tendrán lugar las *I Jornadas Solidarias de Parapsicología*, organizadas por el programa *Dimensión Límite*. Se celebrarán en el Hotel Tryp de Guadalajara y participarán doctores en psicología, médicos o historiadores, entre otros, quienes darán a conocer sus investigaciones. Los asistentes deberán traer algo de comida no perecedera, que será donada a la ONG *Mensajeros de la Paz* a fin de repartirla entre los más necesitados a causa de la crisis.**

SORPRENDENTES TESTIMONIOS:
LOS FANTASMAS DEL VUELO IB-602

IBIZA: LOS ESPECTROS DEL ACCIDENTE AÉREO

El día de Reyes de 1972 un *Caravelle* chocó contra Ses Roques Altes, el punto más alto de Ibiza, provocando la muerte a sus 104 pasajeros. Todavía hoy se pueden contemplar los restos de la aeronave desperdigados por la zona, pero lo más asombroso es que son numerosas las personas que han protagonizado terroríficas experiencias paranormales en el lugar del accidente… En el presente reportaje, extracto del libro *En busca de lo imposible* (Oberón, 2012), el autor ofrece los testimonios más importantes.

Sobre estas líneas, memorial a las víctimas de la tragedia aérea de Ses Roques Altes en 1972. Se distingue el Cristo crucificado junto a los nombres de los fallecidos en tan luctuoso incidente.

por : **JAVIER PÉREZ CAMPOS**

Aquella calurosa tarde de agosto de 2011 un cielo en llamas se desangraba sobre Ses Roques Altes (Ibiza). Dentro de unos meses se cumplirían 40 años del que fue uno de los accidentes aéreos más graves de la historia de España. El 7 de enero de 1972 un *Caravelle* chocó contra el punto exacto en el que me encontraba, lanzando por los aires los restos de aquel vuelo de Iberia y provocando la muerte instantánea de sus 104 pasajeros.

ENTRE LOS RESTOS DEL AVIÓN

Un calor asfixiante dificultaba el ascenso por la ladera de aquella montaña de 325 metros de altitud. Ante mis ojos se abría un paraje casi selvático, donde el silencio sólo era rasgado por el lejano canto de algunos pájaros. Sin embargo, en aquel desolado enclave se erigía un vetusto memorial como una oda a la muerte. De varios metros de altura, el altar producía un auténtico impacto visual en medio de aquel espacio casi virgen. Tras el mismo se alzaba la imagen de un Cristo crucificado, de un tono verde casi fantasmal, junto al que se distinguían unas placas con más de un centenar de nombres. Era la lista completa de las víctimas del accidente aéreo. A la izquierda del memorial alguien había colocado una rudimentaria cruz de madera fabricada con dos troncos. A sus pies, los visitantes y senderistas

¿LO SABÍAS?

Durante mi estancia en Ibiza pude hablar con Vicente Boned, un gran conocedor de la isla que, en ocasiones, ha tenido que guiar a senderistas por la zona del accidente aéreo. Muchos de ellos, a pesar de no conocer la historia, sintieron náuseas, un agotamiento sin causa aparente y toda clase de sensaciones negativas.

ESPANTOSAS PSICOFONÍAS

En 1995, K. M. N, una importante personalidad ibicenca que prefiere mantenerse en el anonimato, llegó a grabar extraños sonidos en un viejo casete en la zona del accidente aéreo. Atraído por el halo misterioso lugar, decidió realizar allí una serie de pruebas psicofónicas. Logró registrar unos gritos lejanos y desgarradores y, en cuanto los escuchó, tiró la cinta al suelo y se marchó despavorido. La periodista Cristina Amanda Tur (abajo) también se refirió a esta clase de experiencias durante la conversación que mantuvimos. Al parecer, durante unos años se puso de moda subir a Ses Roques Altes para grabar voces del «otro lado». En aquellos días era más o menos habitual encontrarse alguna cinta colgando de los árboles, mecida por el viento. Pertenecían a personas que, asustadas por lo que habían registrado, las habían lanzado para perderlas de vista. También por entonces algunos senderistas aseguraron haber escuchado unos terribles alaridos que parecían ecos de otro tiempo, quizá del momento del impacto del IB-602.

habían ido colocando los restos del avión que todavía hoy se siguen encontrando en medio de la espesura de la montaña. Entre la chatarra hallé el tacón de un zapato, parte de un cinturón de seguridad y el fragmento quemado de una botella que quizá alguna azafata había vendido poco antes del impacto. También allí, a los pies de la cruz, descansaban varias velas rojas ya consumidas.

Continué ascendiendo hasta llegar al enorme precipicio contra el que impactó el IB-602. Frente a mí, a un centenar de metros, se extendía el Mediterráneo, salpicado por pequeños islotes como Es Vedrà. Desde aquel lugar no era difícil imaginar la escena del accidente. Una tragedia cuyas causas siguen sin explicarse cuatro décadas después. Los motivos oficiales de la catástrofe fueron un banco de niebla y una persistente llovizna que despistaron al piloto, haciéndole creer que seguía sobre el mar, cuando en realidad se dirigía hacia la ladera de la montaña.

UNA ESCENA DANTESCA

La apacible mirada de Nito Verdera se transformó por completo cuando empezó a describirme lo que había visto con sus propios ojos aquella luctuosa tarde de 1972. Periodista de raza, firmó impactantes crónicas para el *Diario de Ibiza*. Él fue quien se desplazó al lugar de los hechos solo unas horas después del accidente. Al principio, se creía que el avión había caído al mar, pero un vecino de la zona, el profesor Juan Mari Tus, escuchó un ensordecedor bramido que «partió» el cielo en dos, así que decidió acudir al sitio de donde había surgido aquella especie de bombazo. Guiado por un fuego lejano y por un olor a carne quemada que describirían después todos los allí presentes, fue el primero en hallar los restos del avión.

Después llegó un grupo de 200 soldados que, según algunas fuentes, tuvieron que emborracharse para soportar aquella escena.

Arriba, avión del mismo modelo que el accidentado en Ses Roques Altes.

Sobre estas líneas y a la derecha, imágenes tomadas en el lugar de la tragedia tan solo unas horas después de que se hubiera producido.

Guiado por un fuego lejano y por un insoportable olor a carne quemada, fue el primero en encontrar los restos de la aeronave

Según me comentaba la reputada criminóloga y periodista de sucesos de la isla, Cristina Amanda Tur, aquellos militares tan solo tenían 18 ó 19 años. Sin duda, la dantesca escena debió ser uno de los peores recuerdos de sus vidas. A la par, también acudió un reducido grupos de periodistas, entre los que se encontraba Nito Verdera.

NOCHE DE TERROR EN SA TALAIA

Como ocurre en otros lugares donde lo funesto parece haber fijado su atención, el escenario del accidente quedó marcado para siempre. Maria Luisa Álvarez es una respetada taxista de Ibiza. Desde hace años, se recorre la isla de punta a punta, pero se niega a subir a Sa Talaia a raíz de una experiencia que vivió allí en el verano de 1991. El calor estival propició que decidiera pasar una noche de acampada junto a tres amigos en aquella tranquila zona ibicenca.

Alejados del barullo, Rafa, Coco, Ana y Marisa prepararon una velada diferente y original. Acostumbrados al senderismo y al contacto con la naturaleza, el grupo dejó el coche en un pequeño aparcamiento y ascendió a pie por un sendero de tierra, hasta alcanzar la explanada donde se erige el memorial a las víctimas. Un solemne silencio envolvió a los chicos en aquellos primeros instantes. Conocían de refilón lo que allí había ocurrido, pero nunca antes habían estado en el lugar.

Eran ya las once de la noche cuando el frío propio de la montaña obligó a los jóvenes a resguardarse en el interior de la tienda. Conectaron

El periodista Nito Verdera (izquierda), del *Diario de Ibiza*, fue uno de los primeros informadores en llegar a la zona de los hechos, encontrándose con una escena que nunca podrá olvidar.

Izquierda, portada de *En busca de lo imposible* (Oberón, 2012), obra de la que resumimos este reportaje.

Aquellos desgarradores alaridos parecían surgir de todas partes e iban rodeando nuestra tienda de campaña poco a poco

De algunos árboles cercanos a la zona del impacto, colgaban restos humanos y diversos enseres personales de los fallecidos.

un quinqué a la batería del coche y, después de cenar, decidieron jugar a las cartas. Pasados unos minutos, unos gritos desgarradores surgieron de la nada. «Denotaban dolor», contaba Marisa mientras me mostraba cómo el vello de su brazo se había erizado al recordar la historia. «Eran unos alaridos que iban a más. Los escuchamos todos a la vez», aseguró. «¿Y procedían de algún lugar concreto?», pregunté asombrado. «No, parecían salir de todas partes. Pero es que eran gritos de muchísima gente, y todos a la vez».

Entonces, la luz del quinqué, que hasta entonces había iluminado aquel espacio de forma sutil pero eficaz, empezó a atenuarse lentamente y acabó apagándose por completo, dejando sumidos a los cuatro amigos en la más absoluta oscuridad. En el exterior, aquellos alaridos parecían acercarse cada vez más, hasta llegar a escucharse entre las ramas que rodeaban a la tienda, helando la sangre de todos los allí presentes.

«LOS GRITOS AUMENTABAN Y LA LUZ DISMINUÍA»

Se produjo entonces una disputa en el interior de la lona. Rafa y Coco querían salir para comprobar quién estaba produciendo aquel ruido ensordecedor, mientras que Ana y Marisa imploraban casi de forma infantil para que no pisaran el exterior. Los dos jóvenes terminaron saliendo a inspeccionar la zona y, al cabo de unos minutos, los chillidos fueron mitigándose, hasta hacerse prácticamente inaudibles.

«Pasado un rato, cuando ya casi habíamos recuperado la calma por completo, volvimos a escuchar los gritos. Otra vez fueron de menos a más. Y de nuevo la luz, que había vuelto, comenzó a menguar. Era curioso: cuanto más vociferaban, más a oscuras nos quedábamos. Primero los escuchamos lejos, pero luego se aproximaron tanto, que parecían rodear nuestra tienda».

María Luisa no supo decirme cuánto duró el fenómeno, «aunque a nosotros se nos hizo eterno. Totalmente a oscuras, nos juntamos en el centro de la tienda por miedo a que alguien pudiera tocarnos desde fuera a través de la lona. Y así pasamos la noche. No sé, quizá transcurrió media hora hasta que aquello dejó de escucharse, pero nosotros estábamos tan impactados que no nos atrevimos a salir de la tienda hasta que amaneció». Desde ese día, ninguno de los por aquel entonces muchachos ha vuelto a pisar el lugar.

A la izquierda, María Luisa Álvarez, quien en el verano de 1991 pudo escuchar, junto a tres amigos, unos desgarradores gritos en el lugar del accidente.

Un alto en el camino

WALTER DRESEL

COORDINADA POR: PACO GONZÁLEZ

Walter Dresel (Montevideo, 1945) es médico cardiólogo, homeópata y fundador del Centro de Medicina del Bienestar, además de escritor y activo conferenciante. Ganador de los premios Cervantes (2003) y Quijote (2003-04) de Uruguay, sus obras han sido muy celebradas. En *El espejo del alma* (Norma, 2008) –libro del que les ofrecemos el siguiente extracto–, nos propone hacer un balance de lo vivido, aprendiendo a reconocer lo mejor de nosotros mismos.

• Con su permiso: ¿Puedo preguntarle cuándo fue la última vez que usted se enfrentó al espejo del alma para mirarse, preguntarse y responderse cómo le está yendo con su vida?

• Sé que su respuesta puede ser muy variada, pero lo único que pretendo es actualizar la información imprescindible para que podamos ir al encuentro de lo mejor de nuestra persona. Encuentro al cual debemos llegar con la verdad, esa verdad que nos identifica y que marca el rumbo por el cual hemos de transitar los caminos de nuestra vida de aquí en adelante.

• ¡No se alarme! Porque es probable que usted compruebe una y otra vez que ha dedicado la mayor parte de su tránsito por la existencia a cumplir con una serie interminable de roles y obligaciones, sin detenerse a pensar si el camino que está recorriendo es el que usted necesita para sentirse bien.

• Quizás ha actuado siempre con el objetivo de dar gusto a los demás, relegando a un lugar secundario su propia alegría de vivir.

• Me adelanto a decirle que de ningún modo está mal. o puede juzgarse como una actitud equivocada, el hecho de que un hombre o una mujer deseen que quienes los rodean puedan experimentar el apoyo, la presencia y la protección de quien la brinda. Pero lo que sucede con frecuencia es que ese hombre o esa mujer puede ser usted o yo y esa realidad también puede ser la suya o la mía.

• ¿Qué quiero decir con esto? Desde el momento que aceptamos que nadie puede dar aquello que no tiene, si cada uno de nosotros no considera que merece un espacio y una atención antes que nada propia, en cuanto a alcanzar y cubrir pretensiones previamente, o por lo menos paralelamente a cumplir con las demandas de los demás, corremos serios riesgos de desarrollar un sentimiento profundo de frustración, al no poder ver cumplidas nuestras expectativas.

> “Es probable que haya dedicado su existencia a cumplir obligaciones”

• Otorgarnos un lugar de cierto privilegio en la larga lista de compromisos que cumplimos a diario, significará que hemos comprendido que todo lo que no hagamos por nuestro crecimiento y por nuestro desarrollo personal quedará allí depositado en el túnel del tiempo sin que nadie lo venga a rescatar.

• Podemos cerrar nuestros ojos y desconocer lo que está sucediendo a nuestro alrededor y dejarnos llevar por ese vendaval que nos arrastrará hacia un lado y hacia otro, siendo entonces sujetos pasivos de lo que ocurra. O bien, podemos también tomar conciencia de la hora actual y prepararnos para enfrentar los desafíos que se avecinan en esta aventura que significa vivir.

«ESTE ES EL TIPO DE SUSPENSE QUE NOS RECUERDA A LAS PELÍCULAS DE TERROR MÁS SOFISTICADAS. SENCILLAMENTE EXQUISITO.» Tidningen Vi

La exclusiva clínica donde está internado Max en los Alpes suizos parece un lugar idílico... ¿Qué peligro podría tener quedarse allí unos días?

www.alevosialibros.com

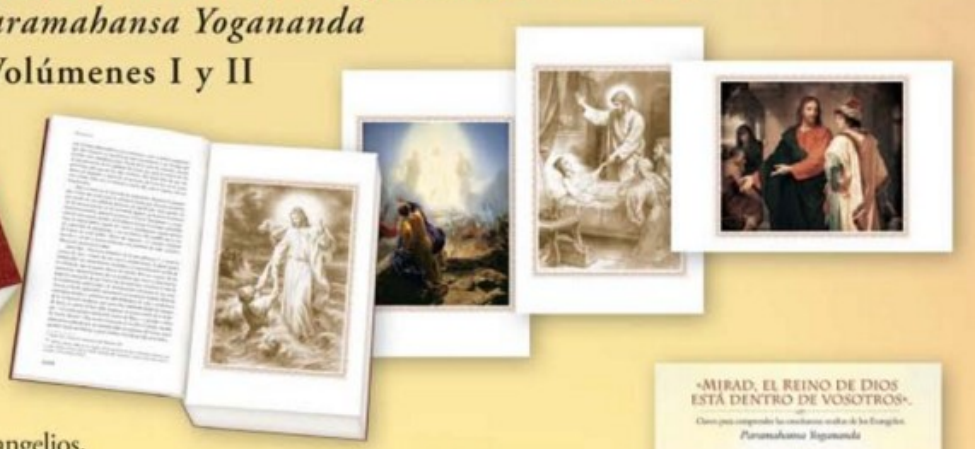
Tras el gran éxito del volumen I, galardonado en 2012 con 2 Premios ILBA al Mejor Libro Espiritual y Religioso, llega el esperado volumen II de la trilogía de Paramahansa Yogananda sobre las enseñanzas originales de Jesús.

LA SEGUNDA VENIDA DE CRISTO

La resurrección del Cristo que mora en tu interior

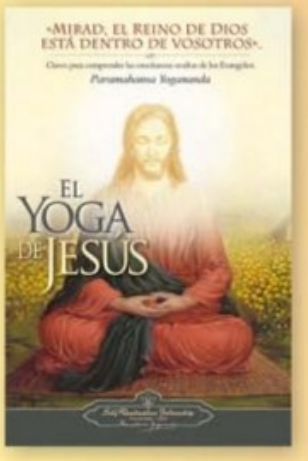
Paramahansa Yogananda

Volúmenes I y II



En este revelador comentario de los Evangelios, Paramahansa Yogananda desentraña el misterio último de las enseñanzas originales de Jesús: cómo resucitar al Cristo que mora en nuestro propio interior. Esta obra, calificada en el diario *Los Angeles Times* como "revolucionaria", constituye un hito sin precedentes en la historia del cristianismo, pues es la primera vez que un reconocido yogui de la India —considerado el padre del Yoga en Occidente— interpreta, versículo a versículo, todas las palabras de Jesús en los Evangelios a la luz de la milenaria sabiduría del Yoga. También hay publicado un conciso compendio de la obra completa, titulado *El Yoga de Jesús.*

Volumen II: 19,50 € 648 páginas 10 ilustraciones
Volumen I: 19,50 € 724 páginas 12 ilustraciones
El Yoga de Jesús: 12,00 € 175 páginas 3 ilustraciones



AUTOBIOGRAFÍA DE UN YOGUI

Paramahansa Yogananda

LA ÚNICA EDICIÓN COMPLETA

El fascinante relato de una extraordinaria búsqueda de la Verdad y una extensa introducción a la ciencia y filosofía del Yoga. Se incluye en ella una gran cantidad de material que Yogananda agregó después de la primera edición aparecida en 1946. En la lista de los 100 mejores libros espirituales del siglo XX

Bolsillo 9,90 € 703 páginas, 54 fotos
Cartoné 22,00 € 607 páginas, 80 fotos

DESTELLOS DE INSPIRACIÓN

Paramahansa Yogananda

AGENDA FOTOGRÁFICA 2013

Las inspiradoras citas del autor de *Autobiografía de un yogui* ofrecen una perspectiva extraordinaria de esta exquisita colección de imágenes de la naturaleza procedentes de algunos de los mejores fotógrafos especializados del mundo. Galardonada con 58 medallas de oro desde 1990 y con el Premier Print Award 2010.

12,90 € 55 fotografías en color

Self-Realization Fellowship
FOUNDED 1920 BY PARAMAHANSA YOGANANDA
www.yogananda-srf.org

DISTRIBUCIÓN
En España: ALFAOMEGA, Tel.: 91-614 53 46; suscripciones@alfaomega.es
En Argentina: GRUPAL, Tel.: 54-11 4306-2444; ventas@grupaldistribuidora.com.ar
En México: OCÉANO, Tel.: 55 9178 5100; info@oceano.com.mx